

مصطفى الغلاييني

عظة الناسئين

كتاب أخلاق وآداب واجتماع



دار المعارف

عظة الناشئين

كتاب أخلاق وأدب واجتماع

عِظَةُ النَاشِئِينَ

تأليف: مصطفى الغلاييني

عدد الصفحات (192)

القياس: 21 × 14

الطبعة الخامسة
1438 هـ - 2017 م

جميع الحقوق محفوظة



تلفاكس: + 963 11 2247242

ص.ب: 31429 - سورية - دمشق

E-mail: meraj.press@gmail.com

الرقم الدولي: 8-05-586-9933-978

عظة الناسئين

كتاب أخلاق وآداب واجتماع

مصطفى الغلاييني

عضو المجمع العلمي العربي في دمشق

دار المعارف

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إخواني النَّاشئين:

هذه عِظَاتٌ ⁽¹⁾ نَافِعَةٌ، وَلَآلِيٌّ لَامِعَةٌ، سَتَرُونَهَا مَنْظُومَةٌ ⁽²⁾ الْعِقْدُ فِي سِلْكِ الْعِبْرَةِ، مَنثورَةٌ ⁽³⁾ الْفَائِدَةُ بِقَلَمِ الْحِكْمَةِ؛ تُرْشِدُ إِلَى الْمَنْهَجِ ⁽⁴⁾ الْقَوِيمِ، بِالْأُسْلُوبِ الْحَكِيمِ ⁽⁵⁾، وَتَهْدِي مِنْ عَمَلٍ بِهَا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ.

أَنْشَأْتُهَا وَرَائِدِي ⁽⁶⁾ فِيهَا الْإِخْلَاصُ، وَضَوَايَ ⁽⁷⁾ صَدَقُ النِّيَّةِ. وَهِيَ تَحْمِلُ بَيْنَ جَوَانِحِهَا ⁽⁸⁾ مَوْضُوعَاتٍ شَتَّى، مِنْ الْأَجْتِمَاعِ وَالْأَخْلَاقِ، وَتَنْطَوِي ⁽⁹⁾ أَضَالِعُهَا ⁽¹⁰⁾ عَلَى مَضَامِينٍ ⁽¹¹⁾ مُتَنَوِّعَةٍ مِنَ الْأَدَابِ وَالْحِكَمِ.

(1) الْعِظَاتُ: جَمْعُ عِظَةٍ وَهِيَ النَّصِيحُ وَالتَّذْكِيرُ بِالْعَوَاقِبِ.

(2) مَنْظُومَةٌ: مَجْمُوعَةٌ مُؤَلَّفَةٌ.

(3) مَنثورَةٌ: مَفْرُوقَةٌ.

(4) الْمَنْهَجُ: الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.

(5) الْأُسْلُوبُ: الطَّرِيقُ، وَالْفَنُّ مِنَ الْكَلَامِ. الْحَكِيمُ: ذُو الْحِكْمَةِ، وَهِيَ الْكَلَامُ الْمَوْافِقُ لِلْحَقِّ، وَوَضَعَ الشَّيْءَ فِي مَوْضِعِهِ.

(6) الرَّائِدُ: الدَّلِيلُ. وَأَصْلُ مَعْنَاهُ: الرَّسُولُ الَّذِي يَرْسِلُهُ الْقَوْمُ لِيَرَى لَهُمْ مَكَانًا يَنْزِلُونَ بِهِ.

(7) الصَّوَى: حِجَارَةٌ تَنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا الْمَارُونَ. وَهِيَ جَمْعُ صَوَّةٍ، بَضْمُ الصَّادِ وَفَتْحُ الْوَاوِ مُشَدَّدَةٌ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا الْأَدَلَةُ.

(8) الْجَوَانِحُ: الْأَضْلَاعُ تَحْتَ التَّرَائِبِ مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ كَالضُلُوعِ مِمَّا يَلِي الظَّهْرَ. وَالتَّرَائِبُ: عِظَامُ الصَّدْرِ. وَمُفْرَدُهُ تَرِيْبَةٌ.

(9) تَنْطَوِي: تَشْتَمِلُ.

(10) الْأَضَالِعُ: عِظَامٌ صَغِيرَةٌ مِنْ عِظَامِ الْجَنْبِ، وَهِيَ جَمْعُ أَضْلَعٍ، وَمُفْرَدُ الْأَضْلَعِ ضِلْعٌ.

(11) الْمَضَامِينُ: جَمْعُ مَضْمُونٍ، وَمَضْمُونُ الْكَلَامِ: فَحْوَاهُ وَمَوْضُوعُهُ.

فهي جَعْبَةٌ عِبر، وَكِنانَةٌ^(١) عِظَاتٍ، يَدْرَأُ^(٢) بِهَا النَّاشِيءُ عَنْ
نَفْسِهِ جُيُوشَ الْخُمُولِ؛ وَكَتَائِبَ الضَّعَةِ^(٣)، وَيَدْفَعُ مَا يَنْتَابُهَا
مِنْ عَوَادِي^(٤) الْأَمْرَاضِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، وَطَوَارِي^(٥) الْأَسْقَامِ
الزَّمَنِيَّةِ.

فَعُضُّوا عَلَيْهَا، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ، بِالنَّوَاجِذِ^(٦) تَكُنْ لَكُمْ دَرِيئَةً^(٧)
يَوْمَ تَكُونُونَ شُبَّانًا، وَذُخْرًا^(٨) حِينَ تَصِيرُونَ شَيْبًا^(٩).
وَسَلَامٌ عَلَى مَنْ سَمِعَ عِظَتِي فَوَعَاها^(١٠) وَعَمِلَ بِمُقْتَضَاهَا.

الغلاييني

- (١) الجعبة والكنانة: الوعاء، وأصل معناهما: وعاء السهام والنشاب.
- (٢) يدرأ: يدفع.
- (٣) الكتائب: الجيوش، ومفردا كتيبة. الضعة: الانحطاط والخسة.
- (٤) ينتابها: يصيبها ويأتيها مرة أخرى. العوادي: النوازل.
- (٥) الطواري: الحوادث والدواهي.
- (٦) النواجذ: أقاصي الأضراس، وهي أربعة، ويقال عضَّ على الأمر بنواجذه وبناجذيه إذا حرص عليه.
- (٧) الدريئة: ما يستتر به الصائد ليختل الصيد ويخدعه حتى إذا أمكنه الصيد رمى.
- وهذا الأمر دريئة لي أي وقاية وحفظ.
- (٨) الذخر: الذخيرة. وجمعه إذخار.
- (٩) الشيب: جمع أشيب، وهو من أدركه الشيب.
- (١٠) وعاءها: حفظها وتدبرها وقبلها.



مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد: فإن شأن الأخلاق عظيم، وإن منزلتها عالية سامية، ولا عجب في ذلك، فلا بقاء لأمة أو حضارة ما لم تتمسك بسنن الأخلاق والفضائل وتغرس في نفوس أبنائها كريم الشيم ونبيل الخصال.

وقد أولت الشرائع السماوية كافة وفي مقدمتها الشرع الإسلامي الحنيف، عناية فائقة بالأخلاق، فتضافرت نصوص الشرع وتظاهرت على الحث والترغيب في محاسن الأخلاق، بل نصت على أن الدين هو الخلق، وأن أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم أخلاقاً.

بل إن الرسول ﷺ بين أن الغاية من بعثته إنما هي إتمام مكارم الأخلاق.

قال ﷺ: «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق».

وعلى هديه سار المصلحون والمربون يستضيئون بنوره،
ويعالجون ما ينتاب النفس البشرية من انحراف وهبوط وما
يصيب الأخلاق من عُقد وعلل، ويجتهدون في إنارة السبيل أمام
الأجيال ويمهدون لها دروب المجد والرفعة.

والشيخ مصطفى بن محمد سليم الغلاييني رحمه الله واحد
من أولئك المصلحين المربين الذين خبروا سبل الإصلاح
والتربية، وقد جاد قلمه بعظات نافعة، غزيرة الفائدة، متنوعة
المضامين، صاغها بأسلوب رصين، وضمنها الحكمة البالغة
والفكرة الراقية والعبرة المستفادة، و كان رائده فيها الإخلاص
وصدق النية، فكانت حقاً خير ما يعين على دفع الخمول والضعف،
أخذة بيد من يتخلق بها نحو فضاء رحب من السمو والعلا، بعيداً
عن عوادي الأمراض الاجتماعية والأسقام الزمنية، وكما وصفها
صاحبها هي عظات تهدي من عمل بها إلى الصراط المستقيم.

والمؤلف رحمه الله من رجالات الفكر والأدب والتربية
والقضاء، عرفه أهل العلم وألفوا مؤلفاته وأعماله، وقد أورد
الأستاذ خير الدين الزركلي في أعلامه ترجمة مختصرة للشيخ
مصطفى الغلاييني رحمه الله، وأورد فيها أهم المحطات في حياته،
وسرداً لأعماله ومؤلفاته، نورد هنا هنا بتصرف يسير لفائدتها.

- مصطفى بن محمد سليم الغلاييني (1303 - 1364 هـ =

1886 - 1944 م) : شاعر، من الكتاب الخطباء. من أعضاء المجمع
العلمي العربي. مولده ووفاته ببيروت. تعلم بها وبمصر، وتلمذ
للشيخ محمد عبده سنة 1320 هـ، أصدر مجلة (النبراس) ببيروت،

ووظف فيها أستاذاً للعربية في المدرسة السلطانية ، وعين خطيباً للجيش الرابع (العثماني) في الحرب العامة الأولى ، فصحبه من دمشق مخترقاً الصحراء إلى ترعة السويس من جهة الإسماعيلية وحضر المعركة والهزيمة. وعاد إلى بيروت مدرساً. وبعد الحرب أقام مدة في دمشق، وتطوع للعمل في جيشها العربي. وعاد إلى بيروت مدة، ثم رحل إلى شرقي الأردن، فعهد إليه أميرها (الشريف عبد الله) بتعليم ابنه، فمكث مدة وانصرف إلى بيروت، فنصب رئيساً للمجلس الإسلامي فيها، وقاضياً شرعياً إلى أن توفي.

من كتبه:

- 1 - نظرات في اللغة والأدب.
- 2 - عظة الناشئين.
- 3 - لباب الخيار في سيرة النبي المختار.
- 4 - خيار المقول في سيرة الرسول.
- 5 - الإسلام روح المدنية في الرد على كرومر.
- 6 - نظرات في كتاب السفر والحجاب.
- 7 - الثريا المضية في الدروس العروضية.
- 8 - أريج الزهر.
- 9 - رجال المعلقات العشر.
- 10 - الدروس العربية.
- 11 - ديوان الغلاييني.



(1) الإقدام

خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ لِيَكُونَ عَامِلًا لِمَا يُحْيِيهِ، سَاعِيًا فِي
مَنَاكِبِ الْأَرْضِ⁽²⁾، مُتَنَفِّعًا بِخَيْرَاتِهَا، دَائِبًا⁽³⁾ فِيمَا يَعُودُ عَلَيْهِ
وَعَلَى مَجْمُوعِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ الْجَمِّ⁽⁴⁾. وَلَا يَكُونَ ذَلِكَ إِلَّا
بِالْإِقْدَامِ وَبَذْلِ الْجُهِدِ⁽⁵⁾.

إِنَّ السَّلَفَ الصَّالِحَ لَمْ يَبْلُغْ تِلْكَ الْعَظْمَةَ الْهَائِلَةَ⁽⁶⁾، وَلَمْ يُذَلِّلْ
تِلْكَ الْعَقَبَاتِ⁽⁷⁾ الصَّعْبَةَ الْمُرْتَقَى، وَلَمْ يَصِلْ إِلَى مَا يُطَاطَأُ⁽⁸⁾ عِنْدَ
ذِكْرِهِ كُلِّ رَأْسٍ؛ إِلَّا بِالْإِقْدَامِ وَإِثَارَةِ الْهَمَّةِ⁽⁹⁾.

- (1) الإقدام: مصدر أقدم على الأمر بمعنى جروء عليه.
- (2) مناكب الأرض: نواحيها وجوانبها وطرقها. ومفردها منكب.
- (3) دائبًا. جادًا مستمرًا.
- (4) الجم: الكثير الغزير.
- (5) الجهد: المشقة والطاقة.
- (6) الهائلة: العظيمة. والهائل من الأمور: ما عظم عليك وأفزحك.
- (7) يذل: يخضع ويهون. العقبات: الصعوبات، ومفردها عقبة، وأصل معناها: المرتقى الصعب في الجبل، والطريق في الجبل.
- (8) يطأطأ: يخفض وينكس.
- (9) إثارة الهمّة: تحريكها وتهيجها.

وإنَّ الخَلْفَ لم يَتَأَخَّرَ عن هذه المَرْتَبَةِ، ولم يُقَصِّرَ عن تلك الغاية⁽¹⁾، إلا بعد أن تَقَاعَسَ⁽²⁾ عن العمل النافع، وأحجم عن الأخذ بِشَتَاتِ⁽³⁾ الحَزْمِ.

إنَّ الأُمَمَ كُلَّهَا قد نَهَضَتْ، وبلغت من مُخْتَلَفِ المُنَى⁽⁴⁾ ما بلغت، بعد أن كانت هَبَاءً⁽⁵⁾ مَنُثُورًا، وطُمْرًا مُحَقُورًا⁽⁶⁾، وِعُضْوًا مَبْتُورًا⁽⁷⁾، ونحنُ لم نزل في سُبَاتٍ⁽⁸⁾ عَمِيقٍ، ومكانٍ من التَّقَاعَسِ سَحِيقٍ⁽⁹⁾؛ وقد كُنَّا السَّابِقِينَ الأوَّلِينَ، والهادِينَ المَهْدِيِّينَ!

فأحيُوا، يا رَعَاكُمُ اللهُ، هذا المجد الدَّائِرَ⁽¹⁰⁾، وأقِيلُوا ذلك الشرف العاثر⁽¹¹⁾، وأنشِرُوا⁽¹²⁾ ما كان من عِزِّكم مَقْبُورًا، ولا

(1) الغاية: المدى، ونهاية الأمر، والفائدة المطلوبة. والنسبة إليها غائي، وجمعها

غاي وغايات، كما تقول: ساعة وساع وساعات.

(2) تقاعس: تأخر ولم يقدم، والتقاعس: التأخر.

(3) أحجم: كفَّ وتأخر. الشَتَات: المختلف المتفرق.

(4) المُنَى: جمع منية؛ وهي البغية والمراد وما يتمناه الإنسان.

(5) الهباء: الغبار، أو شيء يشبه الدخان ينبث في ضوء الشمس، منثورًا: متفرقًا.

(6) الطمر: الثوب الخلق البالي، وجمعه أطمار. المحقور: المحتقر المرذول.

(7) المبتور: المقطوع.

(8) السبات: النوم، والراحة؛ ومنه يوم السبت لأنه يوم راحة لليهود ينقطعون فيه عن الأعمال.

(9) سحيق: بعيد.

(10) الدائر: البالي الممحو.

(11) أقيلوا الشرف انهضوا به وارفعوه. يقال: عثر فلان فأقلته عثرته، أي كبا فرفعته من كبوته.

(12) أنشروا: أحيوا، والإنشار: الإحياء بعد الموت.

تَجْعَلُوهُ شَيْئًا مَهْجُورًا، فَإِنِّي أَرَى، إِن لَمْ تَسْتَيْقِظُوا، كَفَنَّا مَنْشُورًا
وَقَبْرًا مَحْفُورًا؛ وَهُنَالِكَ نَدْعُو ثُبُورًا⁽¹⁾، فَلَا نَجِدُ نَصِيرًا، وَلَا
نُلْفِي ظَهِيرًا⁽²⁾.

فَانْهَضُوا نَهْضَةً تَمِيدُ لَهَا الرَّاسِيَاتُ⁽³⁾، وَتَسْكُنُ عِنْدَهَا
الْجَامِحَاتُ⁽⁴⁾ قَبْلَ أَنْ تَقْرَعَنَا الْقَارَعَاتُ⁽⁵⁾، وَتَصْخُنَا الصَّاخَاتُ⁽⁶⁾،
فَنَلْمِسُ الْمَمَاتَ، فَلَا نَجِدُ إِلَّا الْوَيْلَاتُ⁽⁷⁾.

إِنَّ فِي يَدِكُمْ أَمْرَ الْأُمَّةِ، وَفِي إِقْدَامِكُمْ حَيَاتُهَا.
فَأَقْدِمُوا إِقْدَامَ الْأَسَدِ الْبَاسِلِ⁽⁸⁾، وَانْهَضُوا نُهْوضَ الرَّوَايَا⁽⁹⁾
تَحْتَ ذَاتِ الصَّلَاصِلِ⁽¹⁰⁾، تَحِيَّ بِكُمْ الْأُمَّةُ.
وَاللَّهُ لَكُمْ مُعِينٌ، وَهُوَ يَجْزِي الْمُقْدِمِينَ.

- (1) الثبور: الهلاك والخسار والخيبة.
- (2) نُلْفِي: نجد. ظهيرًا: معينًا.
- (3) تميد: تضطرب وتتحرك وتزيع. الراسيات: الجبال.
- (4) الجامحات: الخيول تجمع براكبها حتى تلقيه عن ظهرها.
- (5) تقررنا: تصيبنا وتفاجئنا. القارعات: المصائب والدواهي.
- (6) تصخنا: تضربنا، أو تصم آذاننا. الصاخة: صيحة تصم الآذان لشدتها، وأصل معنى الصخ: ضرب الحديد في الحديد.
- (7) الويلات: الفضائح والبليات، ومفردها ويلة.
- (8) الباسل: الشجاع الكريه اللقاء.
- (9) الروايا: الدواب التي تحمل مزادات الماء. ومفردها راوية.
- (10) الصلاصل: الأصوات والرعود. والمراد بذات الصلاصل: المزادات التي تحمل على الروايا لأنها تكون من جلد فتصوت عند قيام الدابة بها وعند مشيها. والمراد انهضوا نهوضًا شديدًا.



الصبر

إِنَّ الرَّجُلَ الْعَاقِلَ مَنْ يَصْبِرُ عَلَى الْخُطُوبِ ^(١)، وَيُقَابِلُهَا رَابِطَ الْجَاشِ ^(٢)، لَا مَنْ يَقَابِلُهَا مَشْدُوهَا ^(٣)، لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى حَالٍ مِنَ الْقَلْقِ. أَمَّا النَّفْسُ الْعَاقِلَةُ، فَإِنَّ فِيهَا مَلَكَةَ التَّوَدِّهِ ^(٤) وَالتَّأْنِي، وَهِيَ تَسْعَى هَادِئَةً لَتُزِيلَ مَا أَلَمَ بِهَا ^(٥) مِنَ الْخَطْبِ، وَتَدْفَعُ عَنْهَا عَادِيَةَ الْمِحْنِ ^(٦).

أَمَّا النَّفْسُ الْجَاهِلَةُ، فَهِيَ دَائِمَةٌ الْاضْطِرَابَ لِكُلِّ خَطْبٍ يَنْزِلُ، وَإِنْ كَانَ يَسِيرًا ^(٧)؛ لِأَنَّهَا تَعْتَقِدُ أَنْ لَا قِبَلَ لَهَا ^(٨) بِتَلْقِيهِ، وَلَا

(١) الخطوب: الأمور، شديدة كانت أو غير شديدة. والمراد بها هنا الأمور العظيمة، ومفردتها خطب.

(٢) الجاش: النفس. وفلان رابط الجاش أي يربط نفسه عن الفرار ويمنعها لشجاعته، والجمع جؤوش.

(٣) شدة فلان «بالبناء للمجهول»: دهش وشغل وحيير فهو مشدوه.

(٤) الملكة: الصفة الراسخة في النفس. التودد: الرزانة والتأني.

(٥) ألم بها: نزل بها.

(٦) العادية: النازلة والمصيبة.

(٧) يسيرًا: قليلاً هينًا.

(٨) لا قبل له بالأمر: لا طاقة له به.

طاقة لها بدفعه؛ فهي لا تستطيع التملص منه، ولا تقدر على التفصي⁽¹⁾ من عاديته.

وهذا هو الفرق بين النفسين.

فكن أيها الناشئ، ذا نفس عاقلة صابرة، وذلك بتعويدها اكتساب الفضائل، ونبذ⁽²⁾ الرذائل، والتحلّي بالكمالات الإنسانية، والتجمل بحلى⁽³⁾ الرجولية⁽⁴⁾. وذلك يسير على من هداه الله النزوع⁽⁵⁾ إلى الفضيلة، فنزع عنه رداء الرذيلة، فلم يعط النفس الصامته⁽⁶⁾ هواها، ولم يسلب النفس الناطقة⁽⁷⁾ منهاها، فخرج بذلك من مرتع الحيوانية، إلى بيئة⁽⁸⁾ الإنسانية.

والله يجزي الصابرين على تهذيب النفس، ويرفعهم إلى مقام المهتدين، عن منزل اللبس⁽⁹⁾.

فالصبر على تهذيب نفوسكم أدعوكم؛ فإن عاقبة ذلك نجاح الدارين، وسعادة الحياتين؛ والفوز بالحسنيين.

(1) التفصي: التخلص والتملص والتفلت.

(2) النبذ: الطرح.

(3) التجمل: التزين. الحلّي: بكسر الحاء، جمع حلية وهي ما يتحلّى به.

(4) الرجولية: صفة الرجال، ومثلها الرجولة.

(5) نزع إلى الأمر نزوعاً: ذهب إليه ومال إليه.

(6) النفس الصامته: هي النفس الجاهلة الأتارة بالسوء.

(7) النفس الناطقة: هي النفس العاقلة المرشدة إلى الفضائل.

(8) البيئة: الحالة والمنزل.

(9) اللبس: بفتح اللام الحيرة، والتباس الأمور، واختلاط الظلام.



النفاق⁽¹⁾

لم أرَ بينَ الخِلالِ⁽²⁾ القبيحة، والصفاتِ الضارّة - التي سَرَتْ
في جسم الأُمّة سريانَ الكَهْرَباءِ في الأجسام - خَلّة أقبح، ولا صِفّة
أشنع، من داءِ النِّفاق.

ذلك الداءُ الوَبِيلُ⁽³⁾، والمرضُ الفَتَّاكُ⁽⁴⁾، أكثرُ ضرراً بالأُمّة
من ألدِّ أعدائها⁽⁵⁾، الذينَ يَتَحَيَّنُونَ⁽⁶⁾ الفُرَصَ للانتفاضِ عليها⁽⁷⁾،
وانتقاصِ بلادِها من أطرافِها.

إنَّ العَدُوَّ المُهاجِمَ؛ إذا رَأَتْهُ الأُمّةُ تَهَيَّأتْ لِدَفْعِ أذاه، وصَدَّ
غاراته، بما هوَ عَتِيدٌ⁽⁸⁾ لَدَيْهَا من وسائلِ الدِّفاع، وأسبابِ

(1) النفاق: أن يظهر المرء خلاف ما يبطن.

(2) الخلال: الخصال، ومفردُها خلة، بفتح الخاء.

(3) الوبيل: الشديد.

(4) الفتاك: الشديد الفتك. والفتك: البطش أو القتل على حين غفلة.

(5) ألدّ الأعداء: هو الخصم الذي لا يميل إلى الحق.

(6) يتحيفون: يترقبون.

(7) انتفض عليه: تغير عليه.

(8) عتيد: مهياً حاضراً.

المُصادمة. فإن لم تَتَّقِ⁽¹⁾ شَرَّهُ كُلَّهُ، فإنها تَدْرَأُ⁽²⁾ عنها ما تستطيع دَرَأُهُ مِنْ أَوَاذِي⁽³⁾ عُدُوَانِهِ.

أَمَّا الْمُنَافِقُ - عَدُوُّ الْأُمَّةِ الرَّابِضُ⁽⁴⁾ فِي قَلْبِهَا - فَهِيَ لَا تَدْرِي كَيْفَ تُحَارِبُهُ، وَلَا تَعْرِفُ مَنْ هُوَ لِتُقَاوِمَهُ؛ فَهُوَ يُضْعِفُ قُوَّتَهَا الْمَعْنَوِيَّةَ، وَيُخَدِّرُ⁽⁵⁾ أَنْبَاضَ⁽⁶⁾ نَهْضَتِهَا الْمُبَارَكَةِ، وَهِيَ حَيْرَى مِمَّا يَصِيبُهَا، وَلَهْيَ⁽⁷⁾ مِنْ دَاءٍ لَا تَعْرِفُ كُنْهَهُ⁽⁸⁾ وَلَا مَصْدَرَهُ.

فَإِنْ دَامَتِ الْأُمَّةُ عَلَى ذَلِكَ حِينًا مِنَ الدَّهْرِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَبْحَثَ بَحْثًا دَقِيقًا، وَتَفْحَصَ فَحْصًا حَكَمِيًّا، لِتَعْرِفَ تِلْكَ الْجُرْثُومَةَ⁽⁹⁾ الْمَوْبُوءَةَ⁽¹⁰⁾، فَتَسْعَى لِإِبَادَتِهَا⁽¹¹⁾ وَتَعْلَمَ كُنْهَ مَرَضِهَا، فَتُدَاوِيَهُ بِالدَّوَاءِ النَّاجِعِ⁽¹²⁾، كَانَتْ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا انْجِلَالَ الرِّوَابِطِ؛ وَفَسَادَ الْأَخْلَاقِ

(1) اتقى الشر: تحفظ منه.

(2) تدرأ: تدفع.

(3) الأواذي: الأمواج، ومفردها آذي. والمراد بها المضرات.

(4) الرابض: الجالس المستقر.

(5) يخدر: يضعف.

(6) الأنباض: جمع نبض، وهو حركة القلب والعروق.

(7) ولهي: ذاهلة متحيرة فاقدة الشعور مما أصابها.

(8) كنه الشيء: حقيقته.

(9) جرثومة الشيء وجرثومه: أصله، ويطلقان اليوم على النسمات التي يسمونها

المكروب، والجمع جراثيم.

(10) الموبوءة. التي فيها الوباء، أو التي أصابها الوباء.

(11) الإبادة: الإهلاك.

(12) الناجع: المفيد النافع.

وَهَنَّاكَ الْمَوْتُ الْأَكْبَرُ، الَّذِي يَمْحُو الْأُمَّةَ مِنْ لَوْحِ الْوُجُودِ، فَتَكُونُ مَعَ الْهَالِكِينَ.

فَأُعِذُّكُمْ، مَعْشَرَ النَّاشِثِينَ، أَنْ تَكُونُوا مِنَ الْمُنَافِقِينَ.

إِحْذَرُوا أَنْ يَدِبَّ فِي قُلُوبِكُمْ دَبِيبٌ ^(١) هَؤُلَاءِ الْأَشْرَارُ، فَتَمَسَّكُمْ النَّارُ. وَمَا هِيَ إِلَّا نَارٌ تُحْرِقُ الْأَخْضَرَ وَالْيَابِسَ، فَتَجْعَلُ رُبُوعَ الْأُمَّةِ دَوَارِسَ ^(٢).

اعْمَلُوا، رَعَاكُمُ اللَّهُ، عَلَى تَغْرِيفِ الْأُمَّةِ بِهِمْ؛ وَتَحْذِيرِهَا كَيْدَهُمْ ^(٣)، تَكُونُوا مِنَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ.

وَاللَّهُ مَعَ السَّاعِينَ لِرَدِّ كَيْدِ الْمُنَافِقِينَ، لِتَكُونَ الْأُمَّةُ فِي أَعْلَى عِلِينَ ^(٤).



(١) يدب: يمشي ويسري. والدبيب هنا هو بمعنى الأفكار الفاسدة التي تسري في الإنسان من حيث لا يشعر، شبهت بالدبيب وهي الهوام «الحيوانات الصغيرة» التي تسري في الماء وتنسل فيه انسلالاً.

(٢) الربوع: الديار. دوارس: ممحوة الآثار.

(٣) الكيد: الخداع والمكر.

(٤) أعلى عِلِينَ: أرفع الدرجات، وعليون: هو اسم لأعلى الجنة، ويعرب إعراب جمع المذكر السالم بالواو رفعاً والياء نصباً وجزاً، لأنه ملحق به.



الإخلاص

الْعَمَلُ جِسْمٌ رُوحُهُ الْإِخْلَاصُ.

إِنَّ الْجِسْمَ مَتَى فَارَقْتُهُ رُوحُهُ - الَّتِي بِهَا قَوَامُهُ ^(١) - كَانَ جُثَّةً هَامِدَةً ^(٢) لَا حَرَكَ فِيهَا، وَلَا فَائِدَةَ تُرْجَى مِنْهَا، فَكَذَلِكَ الْعَمَلُ إِذَا زَايَلَهُ ^(٣) الْإِخْلَاصُ.

كَمْ رَأَيْنَا قَوْمًا يَعْمَلُونَ! غَيْرَ أَنَّنَا لَمْ نَرَ أَثَرًا صَالِحًا لِعَمَلِهِمْ. وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ لَمْ يُوفَّقْ فِيمَا قَصَدَ إِلَيْهِ، فَظَلَّ فِي شَاطِئِهِ، أَوْ خَاضَ مِنْهُ ضَحْضَاحًا ^(٤)، وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ ^(٥) فَانْكَصَ عَلَى عَقْبِيهِ ^(٦)، خَرَّ النَّصَبِ ^(٧) وَالذَّهَبِ.

- (١) قوام الأمر بكسر القاف: نظامه وعماده وملاكه الذي به يقوم.
- (٢) الجثة: شخص الإنسان. هامة: ميتة. وأصلها من همود النار وهو انطفأؤها.
- (٣) زايله: فارقه.
- (٤) الضحضاح: الماء القريب القعر.
- (٥) القعر: الماء الكثير البعيد القعر، والجمع غمار، بكسر الغين.
- (٦) نكص على عقبيه: رجع.
- (٧) خسر: شديد الخسران وهو صفة مبالغة. النصب: التعب.

وليس لهذا الأمر من سبب، إلا أن الإخلاص لم يَكُنْ رائدًا⁽¹⁾ هذه
الفئة، لأنها لم تَعْمَلْ إلا لَجَرٍّ مَغْنَمٍ مَذْمُومٍ أو كَسْبِ شَرَفٍ مَوْهُومٍ.
والسِّرُّ في ذلك أن من يَعْمَلُ مُخْلِصًا في عمله لأُمَّتِهِ ووطنه
تَهْوِي⁽²⁾ إليه أفئدة الناس، ويحوظونه⁽³⁾ بالتشجيع والتَّحْبِيدِ⁽⁴⁾،
أو بالمَعَوْنَةِ والتَّنْفِيزِ؛ فَيَزِدَادُ بذلك هِمَّةً ونشاطًا، وتَنُمُو⁽⁵⁾ فيه رُوحُ
الجِدِّ والمُثَابَرَةِ على العمل.

أَمَّا مَنْ يَعْمَلُ غَيْرَ مُخْلِصٍ فَإِنَّهُ، وَإِنْ كَتَمَ مَا يُضْمِرُهُ حِينًا مِنَ
الدَّهْرِ، لَا بُدَّ أَنْ يَنْكَشِفَ عَوَارِئُهُ⁽⁶⁾ وَيَفْتَضِحَ أَمْرُهُ؛ فَيَنْفِرَ مِنْهُ مَنْ
كَانَ لَهُ مُعِينًا، وَيُهْمِلَهُ مَنْ شَجَّعَهُ وَحَبَّذَ تَحْمَلَهُ. وبذلك تَضَعُفُ
هِمَّتُهُ، وَتَفْتُرُ عَزِيمَتُهُ، فَيَدْعُ⁽⁷⁾ مَا كَانَ يَعْمَلُهُ مُضْطَّرًّا، وَتَكُونُ عَاقِبَةُ
أَمْرِهِ خَسَارَةَ الْمَادَّةِ وَالْأَدَبِ، وَيَعِيشُ عَيْشَةً غَيْرَ رَاضِيَةٍ.
والأمثال على ذلك كثيرة.

فَكَمْ رَأَيْنَا جَمْعِيَّاتٍ قَامَتْ، فَمَا لَبِثَتْ⁽⁸⁾ أَنْ قَعَدَتْ! وَكَمْ
شَاهَدْنَا مَشْرُوعَاتٍ نَهَضَتْ، فَمَا مَكَثَتْ أَنْ سَقَطَتْ.

(1) الرائد: الدليل والمرشد.

(2) تهوي إليه: تميل إليه. وأصل معناها تسقط.

(3) يحوظونه: يحفظونه ويتعهدونه.

(4) التحبيذ: أن تقول للرجل: «حبذا» مادحًا عمله.

(5) تنمو: تزيد.

(6) العوار: العيب، وأصل معناها. الخرق في الثوب.

(7) يدع: يترك.

(8) لبثت: مكثت.

وتعدادُ هذه الحوادثِ يحتاجُ إلى صَفَحَاتٍ، لا يَتَّسِعُ لها
صَدْرُ هذه العِظَاتِ.

فَكُنْ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، مُخْلِصًا فِي عَمَلِكَ، تَبْلُغُ أَقْصَى ⁽¹⁾ أَمَلِكَ،
وَاحْذَرْ أَنْ تَبِيعَ الْوَجِدَانَ، بِالْأَصْفَرِ الرَّنَّانِ ⁽²⁾، فَذَلِكَ دَابُّ
الْمُنَافِقِينَ ⁽³⁾، الَّذِينَ يَسْتَبْدِلُونَ الدُّنْيَا بِالْدِّينِ، وَالضَّلَالَةَ بِالْيَقِينِ.
وَأُعِيزْكَ بِاللَّهِ أَنْ لَا تَكُونَ مِنَ الْمُخْلَصِينَ.



(1) أَقْصَى: أَبْعَدُ.

(2) الْأَصْفَرُ الرَّنَّانُ: الزَّهَبُ.

(3) الدَّابُّ: الْعَادَةُ.



اليأس^(١)

ما استولى اليأس على أمةٍ إلا أخلها، ولا خامر^(٢) قلوب قوم إلا أضعفها.

وناهيك^(٣) بضعف القلوب مُخْمِلًا، فإنه أشدُّ ألمًا من مرض الأجسام، وشرُّ أثرًا من وقع الحُسام^(٤).

أما الخُمُولُ - وهو أثرٌ من آثار اليأس - فقد يجعلُ المرءَ كالحيوان الأعجم، لا يعرفُ من هذه الحياة إلا ما تهتدي إليه

(١) اليأس: القنوط وقطع الأمل.

(٢) خامر: خالط.

(٣) ناهيك: كلمة تعجب واستعظام كما يقال: «حسبك»: وتأويلها أنه غاية فيما تطلبه ينهاك عن طلب غيره. وهي تذكر وتؤنث وتثنى وتجمع لأنها اسم فاعل. تقول: هذا رجل ناهيك من رجل، وهذه امرأة ناهيتك من امرأة، وهؤلاء رجال ناهوك من رجال، ونساء نواهيك من نساء، وهذان رجلان ناهياك، وهاتان امرأتان ناهيتاك. وإن وقعت بعد النكرة كانت صفة لها كالأمثلة السابقة. وإن وقعت بعد المعرفة كانت حالًا منها، مثل: هذا عبد الله ناهيك من رجل. وإعرابها في نحو: «ناهيك بعمر عادلاً» ناهيك خبر مقدم، والكاف مضاف إليه، وعمر مبتدأ مؤخر دخلت عليه الباء الجارة الزائدة، وعادلاً حال.

(٤) وقع الحسام: شدة ضربته، والحسام: السيف القاطع.

البهائم بالسَّوقِ الطَّبيعِيِّ: من التَّمَتُّعِ بالمَطَاعِمِ والمَشَارِبِ
والمَلَذَّاتِ.

قد قَرَنَ اللهُ اليأسَ بالكُفْرِ به، في قوله: ﴿وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ
رَوْحِ⁽¹⁾ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ [يوسف: 87]؛
فانظر ما أعظمَ ذنبَ اليائسين!

وليس هذا الذَّنْبُ رائئاً⁽²⁾ على قلب مُرتكبه في الحياة
الكُبْرَى⁽³⁾ فقط، بل هو يُغَشِّي⁽⁴⁾ مُجْتَرِمَهُ⁽⁵⁾ في هذه الحياة الصُّغْرَى
أيضاً، إذ لو عَرَضَتْ لَهُ أمورٌ يَجِبُ أَنْ يَقُومَ بِأَعْبَائِهَا⁽⁶⁾، فاستَبْطَأَ⁽⁷⁾
نتائجها، أو استكبر أن تكون، لرأيتُهُ معرضاً عنها إعراضَ الجبان،
عن مُنازلة الشُّجعان. مع أَنَّهُ لو ثابَرَ على القيام بها، وواظب على
مُصادمة ما يَعْتَوِرُهُ⁽⁸⁾ من العوامل في سبيل تحقيقها، وثبتَ أمامَ
العَقَبَاتِ⁽⁹⁾ التي دُونَهَا، فذلَّلَهَا بِجِدٍّ جَادٍّ، وعزمٍ وَقَادٍ، ونُفُوذِ نَظَرٍ
حَادٍّ - لَأَتَتْهُ مُنْقَادَةٌ⁽¹⁰⁾ إليه، ونال من نتائجها ما يروم.

(1) الروح: الرحمة.

(2) رائئاً: مغطياً.

(3) الحياة الكبرى: هي الحياة بعد الحياة الدنيا التي هي الحياة الصغرى.

(4) يغشي: يغطي.

(5) مجترمه: مكتسبه.

(6) الأعباء: الأحمال الثقيلة، ومفردها عبء.

(7) استبْطَأَ الشيء: وجده بطيئاً.

(8) يعتوره: يصيبه وينزل به مرةً بعد أخرى.

(9) العقبات: جمع عقبة، وهي الصعوبة، وأصلها الطريق الصعب في الجبال.

(10) منقادة: طائعة.

ولكن هو اليأس، مُهدِّم الآمال، ومُقوِّض ⁽¹⁾ أركان الأعمال.

لو رَغِبْتَ إلى كثير من الناس عندنا - ممن يستطيعون القيامَ
بعضائم الأعمال، التي يعودُ نفعُها على الوطن وأبنائه - أن يقوموا
بأمر من الأمور النافعة، لاعتذرَ من ذلك بما لا يُقبلُ من حُجَّة،
وما لا يُؤبِّه له ⁽²⁾ من اعتذار.

ما عُذِرَ مَنْ حُجَّتْهُ اليأس من نجاح المشروعات، وبُرهانهُ
صُعوبةُ نجاح الأعمال؟!

ما ذلك، لعمُرِ الحقِّ، بِحُجَّة، وما على قولهم أثارة ⁽³⁾ من
بُرهانٍ صحيح.

ولكن هو اليأس؛ قاتل الله اليأس، وأقال اليائسين
عَثَرَاتِهِمْ ⁽⁴⁾، وأنافَ بهم على يَفَاعٍ ⁽⁵⁾ الأمل، وأخذ بأيديهم إلى
صالح العمل.

إن اليأس قد تمكَّنَ من القلوب إلا أقلَّها؛ واستحكمت ⁽⁶⁾
حَلَقَاتُهُ في النفوس، غيرَ نَفْسٍ قد تداركها الله بِبَصِيصٍ ⁽⁷⁾ من نورٍ

(1) مقوِّض: مهدِّم.

(2) لا يؤبِّه له: لا يعبأ له ولا يلتفت إليه.

(3) أثارة: قليل. وأصلها: البقية من العلم تؤثر.

(4) أقاله عثرته: نهض به منها.

(5) أناف بهم: رفعهم. اليفاع: التل المشرف، أو ما ارتفع من الأرض.

(6) استحكمت: تمكنت.

(7) البصيص: اللمعان والبروق.

الآمال، فأدركت مَغَبَّةَ الْمَالِ⁽¹⁾، وسَعَتْ إلى تحسين الحال، لتَجْنِي ثمراتِ الاستقبال.

فلا تكونوا، أيُّها الناشئون، من اليائسين، الكُسالى الخاملين.
فما اليأسُ إلا موتٌ في الحياة، وشقاءٌ بعدَ الموت.
فاذْبَحُوا اليأسَ، وقرّوا البأسَ⁽²⁾، تكونوا من المُفْلِحِينَ.



(1) المغبة: العاقبة. المال: المرجع والمصير.

(2) البأس: القوة والشدة.



الرجاء

لولا الرجاء لَمَا سعى ساعٍ نحوَ أُمْنِيَّةٍ^(١)، ولا دعا داعٍ إلى وطنيَّة، ولَكَانَتِ الحَيَاةُ أَضْيَقَ من جُحْرِ الضَّبِّ^(٢) وأثْقَلَ على العاتق من القيود والأغلال^(٣).

ما رأيتُ أَحَدًا يَعْمَلُ إِلَّا وهو يَعتقدُ أَنَّ لِعَمَلِهِ أثراً تُحَمَّدُ مَغَبَّتُهُ^(٤)، وتُرَجَى فائدته. ولا فَرَقَ بَيْنَ أن تكون الفائدةُ خاصَّةً بالعامل، أو عامَّةً شاملة، يُعوذُ خيرُها على مجموع الأُمَّة التي ينتفعُ بخيراتها، وَيَحْيَا في بيئتها^(٥).

غَيْرَ أَنَّ هُنَاكَ أَمْرًا هُوَ كُلُّ الأَمْرِ:

ذلك أَنَّ قومًا لا يَعْمَلُونَ إِلَّا إذا اعتقدوا جِدَّ الاعتقاد أَنَّ عملهم مُثمِرٌ لا محالَةً؛ فَإِن لمحوا شُبْهَةً في نجاح العمل، ولو

(١) الرجاء: الأمل. الأُمْنِيَّة: ما يتمناه الإنسان، وجمعها أُمَانِي.

(٢) جحر الضب: مأواه. والضب: حيوان بري كفرخ التمساح الصغير.

(٣) العاتق: موضع حمالة السيف من الكتف. الأغلال: القيود، والمفرد غل.

(٤) المغبَّة: العاقبة.

(٥) البيئة: المنزل والموطن.

كانت أوهى من بيت العنكبوت، أحجموا⁽¹⁾ عن الإقدام،
وادرعوا⁽²⁾ بالأوهام. وليس ذلك من دأب الحازمين⁽³⁾، ولا من
خُلُقِ العاملين.

وما الداعي إلى إحجامهم إلا ضَعْفُ الرجاء في نفوسهم.
وهو مرضٌ من أمراض النفس، يَجِبُ أن يُداوَى بِإِمَاتَةِ اليأس، فإنَّه
داء الاجتماع، وجُرْثُومَةُ العُمران الموبوءة⁽⁴⁾.

فَقَدْ الرجاء داءٌ سارٍ في جسم مُجتمعنا، لذلك نرى العاملين
قَلِيلين، والسُّعداء في حياتهم نادرين؛ وقد شَمِلَتْهُمْ الحَسراتُ،
وحاطتْهم من شفاء الحياة النَّكباتُ⁽⁵⁾. ولو عَقَلُوا لَطَرَّحُوا بهذا الخُلُقِ
الشَّائِنَ⁽⁶⁾ الأرض، واستمسكوا بِعُرَى⁽⁷⁾ الرِّجاء، وأقدموا على العمل
إقدامَ الأشدَّاء، الذين يَرَوْنَ أنَّ في اليأس الدَّاء، وفي الرِّجاء الشِّفاء.

وبعد: فإن هُناك قومًا لا يُثْبِطُ⁽⁸⁾ هِمَمَهُمْ بَعْدُ الغاية التي
يَقْصِدُونَ إليها، ولا يَحُولُ بَيْنَهُمْ وبين ما يَرْجُونَ ما يَعْتَرِضُ

(1) أحجموا: تأخروا.

(2) أدرع الدرع وادرع بها: لبسها.

(3) الدأب: العادة. الحازم: من يضبط أموره ويأخذ منها بالثقة.

(4) الجرثومة: النسمة التي يسمونها المكروب. الموبوءة التي فيها الوباء والداء.

(5) النكبات: المصائب.

(6) الشائن: العائب.

(7) العرى: جمع عروة. وهي كل ما يوثق به ويعول عليه. وأصلها مقبض الدلو

والكوز ونحوهما، وما يدخل فيه الزر من القميص وغيره.

(8) لا يثبط: لا يعوق ولا يؤخر.

رجاءهم، ويُصادِمُ آمالهم، بل يَندفعون اندفاعَ القضاءِ المُنزَلِ،
ويُقدِّمُونَ إقدامَ الآتي ⁽¹⁾ المُرسَلِ، لا يَلويهم ⁽²⁾ عن أمانِيهم لاوٍ،
ولا يثْنِهم ثانٍ، وأولئك هم القومُ حقًا، وبهم تحيا الأُمَّةُ.

هذه الفِئَةُ النَّاهِضَةُ، تَعْلَمُ حق العلمِ أَنَّ رجاءَ الأعمالِ داعيةُ
الإقدامِ عليها، وسببُ تحقيقِ حُصُولِها؛ فلا يُقْعِدُهُم عنها ضَعْفُ
الأمَلِ، ولا ضَالَّةُ نُورِهِ ⁽³⁾.

هي تعتقدُ اعتقادًا لا يَشُوبُهُ ⁽⁴⁾ شَكٌّ، ولا يُخالِطُهُ رَيْبٌ، أَنَّ
الحياةَ مع اليأسِ موتٌ، وتقولُ مع القائلِ: «ما أَضَيَّقَ العيشَ لولا
فُسْحَةُ الأمَلِ».

فاجعلوا، أَيُّها النَّاشِئُونَ، الرَّجاءَ شِعَارَكم، والأمَلِ دِثَارَكم ⁽⁵⁾.
واتركوا تَشْيِيطَ المُثَبِّطِينَ، وَلِيَّ اللّاوِينَ، وَثَنِيَّ الثَّانِينَ ⁽⁶⁾. وكونوا
من الرّاجِينَ الأمَلِينَ، السّاعِينَ العاملين. والله لكم مُعِين.



(1) الآتي: السيل يأتي من بعيد.

(2) لا يلوِيهم: لا يثْنِيهم ولا يصرفهم، وماضيه لوى. ومصدره اللوى.

(3) ضالّة النور: ضعفه وقلته.

(4) لا يشوبه: لا يخالطه.

(5) الشعار: العلامة، وثوب يلبس تحت الدثار. والدثار ثوبٌ يُلبس فوق الشعار.

(6) الثني: مصدر ثناء عن الأمر يثنيه أي صرفه عنه.



الجُبْن

بَحَثْتُ فِي طِبَائِعِ الْبَشَرِ، فَلَمْ أَجِدْ خُلُقًا مِنَ الْأَخْلَاقِ الدُّنْيَا
أَدْنَى إِلَى الصَّغَارِ ⁽¹⁾ وَأَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ فِي الْحَيَاةِ، مِنَ الْجُبْنِ.
ذَلِكَ الْخُلُقُ، مَا تَأَصَّلَ فِي نُفُوسِ قَوْمٍ إِلَّا ضَرَبَ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةَ
وَالْمَسْكَنَةَ ⁽²⁾، فَبَاءُوا بِالْوَضَاعَةِ ⁽³⁾ وَالْخُمُولِ، ثُمَّ بِالْإِنْحِلَالِ فَالْمَوْتِ.
يُدَاهِمُ ⁽⁴⁾ الْأُمَّةَ الْعَدُوَّ، فَتَجِبُنْ عَنْ صِدِّ غَارَاتِهِ، وَتَفَرِّقُ ⁽⁵⁾ مِنْ
مُنَازِلَتِهِ، بِمَا تَرَبَّتْ عَلَيْهِ نُفُوسُ أَفْرَادِهَا مِنَ الْجُبْنِ؛ فَيَجُوسُ خِلَالَ
الدِّيَارِ ⁽⁶⁾، وَيَكْتَسِحُ ⁽⁷⁾ الْبِلَادَ، وَيَسْتَعْبِدُ الْجَمَاعَاتِ وَالْأَفْرَادَ، فَلَا
يُرَى لَهُ مِنْ صَادٍّ، وَلَا لِأَفَاعِيلِهِ ⁽⁸⁾ مِنْ رَادٍّ.

- (1) أدنى: أقرب. الصغار: الذل والضميم.
- (2) تأصل: تمكنت أصوله وثبتت. المسكنة: الضعف والذل والفقر.
- (3) باءوا: رجعوا. الوضاعة: الخسة والانحطاط.
- (4) يداهم: يأتي على حين غفلة.
- (5) تفرق: تخاف.
- (6) يجوس خلال الديار: يدور فيها بالعيث والفساد.
- (7) يكتسح البلاد: يستولي عليها ويأخذها.
- (8) الأفاعيل: جمع أفعال، ومفرد الأفعال فعل، وأكثر ما تطلق الأفاعيل على الأفعال المنكرة.

وَيَقُومُ فِيهَا رَهْطٌ ^(١) أُولُو فَسَادٍ، فَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ أَحَدًا
بِالْمُرْصَادِ ^(٢)؛ فَيُهْلِكُونَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ ^(٣)، وَيَجْعَلُونَ الْأُمَّةَ
كَالْحَيَوَانَاتِ الْعُجْمِ. وَلَوْلَا دَاءُ الْجَبَنِ لَرَدَّتْهُمْ عَلَى أَعْقَابِهِمْ
خَاسِرِينَ، وَضَرَبَتْهُمْ ضَرْبَةً لَا تَقُومُ لَهُمْ بَعْدَهَا قَائِمَةٌ.

فَالسُّكُوتُ عَلَى عَمَلٍ مِنْ يُرِيدُ بِالْأُمَّةِ الشُّوْءَ خَلَّةٌ ^(٤) الْجُبْنَاءِ،
وَمُنَاهِضَةٌ ^(٥) الظَّالِمِ مِنْ دَلَائِلِ حَيَاةِ الْأُمَّةِ؛ فَإِنْ حَيَاتُهَا بِمَا يَنْبَغُ فِيهَا
مِنَ الشُّجْعَانِ.

قَبِيحٌ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ، أَنْ يَقُومَ بَيْنَنَا الْجَاهِلُ فِي زِيِّ الْعُلَمَاءِ،
وَالْفَاجِرُ فِي مَظْهَرِ الْأَتْقِيَاءِ، وَالْخَامِلُ فِي صُورَةِ النُّبَهَاءِ، وَالْعَاجِزُ
فِي هَيْئَةِ الْقُدْرَاءِ ^(٦)، وَالْمَيْتُ فِي لِبَاسِ الْأَحْيَاءِ.

وَأَقْبَحُ مِنْ ذَلِكَ أَنْ نُسَلِّمَ لَهُمْ هَذِهِ الدَّعْوَى رِثَاءً ^(٧) وَنِفَاقًا،
طَمَعًا فِي جَرٍّ مَغْنَمٍ، أَوْ لَخُورٍ ^(٨) فِي النَّفْسِ، وَضَعْفٍ فِي الْأَخْلَاقِ.
وَأَشَدُّ قُبْحًا أَنْ نُدَافِعَ عَنِ الظَّالِمِ وَمَنْ يُرِيدُ بِالْأُمَّةِ الشَّرَّ،
وَنَصِيفُهُ بِالْخِلَالِ الطَّيِّبَةِ، وَحُسْنُ النِّيَّةِ، وَصَدَقِ الْعَمَلُ.

(١) الرهط: ما دون العشرة من الرجال. ورهط الرجل: قومه وعشيرته.

(٢) المرصاد: الطريق، والمكان يرصد فيه العدو.

(٣) الحرث: الزرع. النسل: الخلق والولد والذرية.

(٤) الخلّة: الخلصة والخلق، وجمعها خللال.

(٥) المناهضة: المقاومة.

(٦) القدراء: جمع قدير وقادر.

(٧) الرثاء: التظاهر بخلاف ما في الباطن.

(٨) الخور: الضعف، والفتور، والجبن.

إن مثلَ هذا الخُلُقِ الشَّائِنِ ⁽¹⁾ - الذي مَصْدَرُهُ الجبن - غِشٌّ للأُمَّةِ، وتَغْرِيرٌ ⁽²⁾ بها؛ لأنها تَسْتَسْلِمُ إلى من يكون القاضي على حياتها، والهادِمَ مَبَانِي اجتماعِها، والمُقَوِّضَ ⁽³⁾ أركان أخلاقها.

فأُعِيدْكُمْ بالله، مَعْشَرَ النّاشِئِينَ، أن تكونوا من الجُبْنَاءِ، السُّفَهَاءِ الأَدْنِيَاءِ؛ فإن الجبنَ داءٌ أيُّ داءٍ!

عَوِّدُوا أَنْفُسَكُمْ الشَّجَاعَةَ، تَعْتَادُوا الإِبَاءَ وَالشَّمَمَ ⁽⁴⁾، والصِّدْقَ في القول، والنَّجَاحَ في العمل.

إن الجبنَ قد ضَرَّ بالأُمَّةِ؛ حتَّى جَعَلَهَا في أَسْفَلِ الدَّرَكَاتِ ⁽⁵⁾، فَسَطَا عليها الجائر ⁽⁶⁾، واستَبَدَّ بِأمرها الجاهل، وَغَرَّرَ بها الفاجر. فإن دامت الحال؛ ساء المآل ⁽⁷⁾.

فلا تَأْخُذْكُمْ في الحقِّ لومةٌ لائمٍ، ولا تُرْهِبْكُمْ سَطْوَةٌ ظالمٍ؛ فَإِنَّ في الجبنِ الموتَ، وفي الشجاعة الحياة.

إِنَّكُمْ سَتَكُونُونَ غَدًا آبَاءَ، فَكُونُوا لِأَبْنَائِكُمْ قُدْوَةً صَالِحَةً، تَحْيِي بِكُمْ الأُمَّةَ حَيَاةَ السُّعْدَاءِ.

(1) الشائن: العائب.

(2) غرر به تغريزا: عرضه للمهلكة.

(3) المقوض: المهدم.

(4) الإباء: الامتناع من كل ما يشين. الشمم: الأنفة وعزة النفس.

(5) الدركات: جمع دركة وهي المنزل السافلة. وهي في الأصل المنازل كالدرجة للصاعد.

(6) سطا: صال ووثب وقهر. الجائر: الظالم.

(7) المآل: المرجع والمصير.



التَّهَوُّرُ⁽¹⁾

إذا كان الجُبْنُ خُلُقًا سَافِلًا، وَمَثَلَبَةً⁽²⁾ لِلجَبَانِ عَظِيمَةٍ، فَالتَّهَوُّرُ لَا يَقِلُّ عَنْهُ مَنَقَصَةٌ؛ لِأَنَّ فِي كِلَا الْخُلُقَيْنِ ضَرَرًا لَاحِقًا بِالْإِنْسَانِ.

الجُبْنُ فِي الْأَعْمَالِ دَاعِيَةٌ الْإِخْفَاقِ⁽³⁾ فِيهَا، وَالتَّهَوُّرُ فِي الْإِقْدَامِ عَلَيْهَا قَبْلَ التَّرْوِي سَبَبٌ لِعَدَمِ التَّوْفِيقِ أَيْضًا.

رَأَيْنَا جَمَاهِيرَ الْمُتَحَمِّسِينَ يَنْدَفِعُونَ فِي أَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُونَ⁽⁴⁾ أَنْ يَرْجِعُوا بِخُفْيِ حُنَيْنٍ⁽⁵⁾؛ فَلَا يُؤَفِّقُونَ فِيمَا ائْتَدَفَعُوا فِيهِ. وَإِنَّ هِمَمَهُمْ لَتَبَرُّدُ بَعْدَ قَلِيلٍ مِنْ تَحَمُّسِهِمْ.

مَا سِرُّ ذَلِكَ؟

إِنَّ السِّرَّ وَاضِحٌ لِكُلِّ مُفَكِّرٍ: وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ، مِنْهُ مَا يَكُونُ، وَمِنْهُ مَا لَا يَكُونُ. فَالْعَاقِلُ مَنْ يَتَرَوَّى فِي الْأَمْرِ قَبْلَ

(1) التهور: الوقوع في الأمر بلا مبالاة.

(2) المثلبة: العيب والمنقصة والمسبة.

(3) الإخفاق: عدم الظفر بالمطلوب.

(4) لا يلبثون: لا يمكنون.

(5) رجع بخفي حنين: مثل يضرب لمن رجع خائبًا.

الإقدام عليه؛ فإن رأى أنه ممّا يكون، وجّه عَزِيْمَتُهُ إليه، واندفع نحوّه، وإن رأى أنه ممّا لا يكون لم يُضَيِّعِ الوقتَ عبثًا في مُحاولَةٍ إيجاده.

التَّهْوُورُ ضارٌّ. وهو كالجُبْنِ في عدم حُصُولِ الفائدةِ منه.

فإن رأيتَ رجلًا جارَ عن القصد⁽¹⁾، واتَّبَعَ غيرَ سبيلِ الرشد، فأحجمتَ⁽²⁾ عن إرشاده، وجَبُنْتَ عن إبداء النّصيحةِ له - ظلَّ سائرًا في طريق ضلاله؛ فكَذلكَ إن أردتَ أن تُصْرِفَهُ بالشّدّةِ، وتَمْنَعَهُ بالجَبْنِ⁽³⁾ والقسوةِ، فلا يُعِيرُ زَجْرَكَ أَذُنًا صَغَوَاءَ⁽⁴⁾؛ بل رُبَّمَا تَمَادَى في عِناده، وازداد في طُغْيَانِهِ⁽⁵⁾؛ فَتَضَيِّعُ بذلكَ الفائدةَ التي كنتَ تَتَوَخَّاهَا⁽⁶⁾، والنّتيجَةُ التي تَنشُدُهَا⁽⁷⁾.

التَّهْوُورُ سِرٌّ عَظِيمٌ من أسرار الفِشَلِ في الأعمال، وإليه يَرْجِعُ مُعْظَمُ الأسبابِ في ضياعِ ثَمَرَاتِ مَجْهُودَاتِنَا وإفلاتِ الصَّيْدِ من يَدِنَا.

(1) جار عن القصد: عدل عنه ومال. القصد: استقامة الطريق، والتوسط في الأمور، وهو نقيض الإفراط فيها.

(2) أحجمت: تأخرت.

(3) الجبه: الشدة، وأصل معناه: ضرب الجبهة.

(4) الزجر: المنع والانتهاز. صغواء: مصغية.

(5) الطغيان: مجاوزة الحد.

(6) تتوخاها: تتحراها وتسعى إليها.

(7) تنشدها: تطلبها.

فاتق، أيُّها النَّاشِئُ، التَّهَوُّرُ؛ فَإِنَّهُ مَدْعَاةُ الْخَيْبَةِ ^(١) وَتَجَنَّبِ
التَّسْرُعَ؛ فَإِنَّ مَغَبَّتَهُ الزَّلَلُ ^(٢).

وَكُنْ أُمَّةً ^(٣) وَسَطًا ^(٤) تَكُنْ مِنَ الْمُفْلِحِينَ.



(١) مدعاة الخيبة: السبب فيها.

(٢) المغبة: العاقبة. الزلل: السقوط.

(٣) الأمة: الجماعة تجمعها حال واحدة. وإنما وصف به الناشئ هنا رجاء أن يكون
أمة بنفسه إن شاء الله.

(٤) وسطًا: معتدلاً في الأمور.



الشَّجَاعَةُ

مِلاك⁽¹⁾ النَّجَاحِ فِي الْأَعْمَالِ أَنْ يَكُونَ فِي نَفْسِ الْعَامِلِ شَجَاعَةٌ تَدْفَعُهُ إِلَى الْعَمَلِ؛ فَلَا يَرْجِعُ عَنْهُ حَتَّى يَنَالَ مَا يَرِيدُ. وَمَا أَفْلَحَ الْعَامِلُونَ إِلَّا بِهَذَا الْخُلُقِ الشَّرِيفِ؛ فَهُوَ يُمَكِّنُ الْمُتَخَلِّقَ بِهِ مِنْ نَاصِيَةٍ⁽²⁾ خَطِيرٍ⁽³⁾ الْأُمُورِ، حَتَّى تُلْقِيَ إِلَيْهِ صَعَابُهَا بِالْمَقَالِيدِ⁽⁴⁾.

الشَّجَاعَةُ هِيَ الْحَدُّ الْوَسْطُ بَيْنَ رَذِيلَتِي الْجُبْنِ وَالتَّهَوُّرِ؛ فَفِي الْجُبْنِ تَفْرِيطٌ⁽⁵⁾، وَفِي التَّهَوُّرِ إِفْرَاطٌ⁽⁶⁾، وَفِي الشَّجَاعَةِ السَّلَامَةُ. الشَّجَاعَةُ أَنْ تُقَدِّمَ حَيْثُ تَرَى الْإِقْدَامَ عَزْمًا، وَتُحْجِمَ⁽⁷⁾ حَيْثُ تَرَى الْإِحْجَامَ حَزْمًا⁽⁸⁾.

(1) ملاك الشيء: نظامه وقوامه الذي به يقوم.

(2) الناصية: مقدم الرأس، والتمكن من ناصية الأمر: كناية عن الاستيلاء عليه.

(3) الخطير: العظيم.

(4) المقاليد: المفاتيح، ومفردُها مقلاد.

(5) التفريط: التضييع والتقصير.

(6) الإفراط: مجاوزة الحد.

(7) تحجم: تتأخر.

(8) الحزم: ضبط الأمر والأخذ منه بالثقة.

وهي قِسمان: شجاعةٌ أدبيّةٌ، وشجاعةٌ مادّيّةٌ؛ وكلتاهُما من ضروريّاتِ الحياة.

فالثّانية يَدْفَعُ بها المرء عن وطنه وعن نفسه عوادي⁽¹⁾ من يُريدُ بهما السُّوء؛ ويُكَافِحُ الأعداء⁽²⁾ في سبيلِ تعزيزِ الأُمّة، إلى أن يَقْضِيَ اللهُ أَمْرًا كانَ مفعولًا. فإن انتصر ألبَسَ الوطنَ مَطارِفَ⁽³⁾ الشَّرَفِ، وحلّى جِيدَهُ⁽⁴⁾ بعقودِ الفَخْرِ. وإن لم يَوْفُقْ فيمَا قَصَدَ إليه كانَ له أَجْرُ العاملِ المُخْلِصِ.

والأولى يَرُدُّ بها الظالمَ عن ظلمِهِ، والغاوي⁽⁵⁾ عن غيِّهِ؛ وَيُرْشِدُ الأُمّةَ بِالْعِظَةِ النَّاجِعَةِ⁽⁶⁾ إلى السَّبِيلِ الْقَوِيْمَةِ لِتَسْلُكِهَا، والطريقِ اللَّاحِبِ⁽⁷⁾ لَتَمْشِي فِيهِ.

فإنْ فُقِدَتْ هذه الشَّجَاعَةُ تَمَادَى الجَائِرُ⁽⁸⁾، وازداد ضلالُ الضَّالِّ، وَمَشَتْ الأُمّةُ في غيرِ مَنَهِجٍ⁽⁹⁾ الصَّوابِ، فَكَانَتِ الْعَاقِبَةُ شَرًّا.

(1) العوادي: النوازل.

(2) يكافح: يقاتل، والمكافحة استقبالك العدو في الحرب وجهاً لوجه ليس دونكما ترس أو غيره.

(3) المطارف: جمع مطرف - بكسر الميم وفتح الراء - ومطرف - بضم الميم وفتح الراء - وهو رداء من الحرير مربع ذو أعلام.

(4) الجيد: العنق.

(5) الغاوي: الضال.

(6) الناجعة: النافعة.

(7) اللاحب: الطريق الواضح المسلوك.

(8) الجائر: الظالم.

(9) المنهج: الطريق الواضح.

وإن اضمحلت تلك⁽¹⁾ كانت البلاد نهبًا مُقسَّمًا؛ يُصاح في حَجَرَاتِهَا⁽²⁾، فلا يُلفى لِلصَّائِحِ مُسْكِتٌ. وَيُعَاثُ⁽³⁾ في أكنافها⁽⁴⁾، فلا يَرى لِلْعَائِثِ من رادٍ. وَهُنَاكَ الطَّامَّةُ⁽⁵⁾ الكُبرى، التي تَجْعَلُ أَفْرَادَ الأُمَّةِ عِبِيدَ العَصَا، والبَلِيَّةُ العُظْمَى التي تَجْتَاحُ⁽⁶⁾ مُمَيَّزَاتِ تلك الأُمَّة، وتَقْضِي على حياتها الاستقلالية، حتَّى تَجْعَلَهَا كَأَمْسِ الدَّائِرِ. هذا إن جُبِنَتِ الأُمَّةُ جُبْنًا مَعْنَوِيًّا أو مَادِيًّا.

وإن تَهَوَّرَت في الدفاع، ففي الغالب أن يُصِيبَهَا ما أَصَابَهَا في حال جُبْنِهَا؛ لَأَنَّهَا، إن أقدمت على المُصادمة قبل أن تأخذ للأمر أَهْبَتَهُ⁽⁷⁾ وَلِلْكَفَاحِ عُدَّتُهُ، كانت النتيجة شَرًّا أَيْضًا.

فإن قِيلَ: إن كان لا بدَّ من أحدِ أمرين: التَّهَوُّرُ أو الجبن، فأَيُّهُما خَيْرٌ للأُمَّة؟

فالجوابُ على هذا أن ليس وراء الجبنِ خَيْرٌ قَطُّ، وأمَّا التَّهَوُّرُ فَقَدْ يَنَالُ صاحِبُهُ ما يُريد.

-
- (1) اضمحلت: ذهب وانحلت وتلاشت. والإشارة بتلك إلى الشجاعة المادية.
- (2) الحجرات: بفتح الحاء والجيم: النواحي. والمفرد حجرة بفتح الحاء وسكون الجيم. وقولهم: «دع عنك نهبًا صيح في حجراته» هو مثل يضرب لمن ذهب من ماله شيء ثم ذهب ما هو أجل منه وأعظم.
- (3) يعاث: يفسد. والعائث: المفسد.
- (4) الأكناف: الجوانب والضواحي. والمفرد كنف، بفتح الكاف والنون.
- (5) الطامة: المصيبة التي تطم أي تقوى حتى تغلب.
- (6) تجتاح: تستأصل وتمحو.
- (7) الأهبة: العدة.

وَالسَّلَامَةُ مِنْ ذَلِكَ أَنْ تُرَبِّي فِي الْأُمَّةِ رُوحَ الشَّجَاعَةِ، فَهِيَ
الْحِصْنُ الْحَصِينُ ⁽¹⁾ وَالْمَعْقِلُ ⁽²⁾ الْأَمِينُ.

فَبِالشَّجَاعَةِ، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ، تَخْلَقُوا، وَبِحَبْلِهَا اعْتَصِمُوا، وَلَا
تَدْعُوا لِمَرَضِ الْجَبَنِ، وَإِبْلِيسِ التَّهَوُّرِ إِلَى قُلُوبِكُمْ سَبِيلًا؛ فَإِنَّ
الْجَبْنَ مِنَ الْبَلَادَةِ، وَالتَّهَوُّرَ مِنَ الْحُمُقِ، وَالشَّجَاعَةَ مِنْ أَخْلَاقِ
الْمُؤْمِنِينَ.



(1) الحصين: المنيع.

(2) المعقل: الملجأ.



المصلحة المرسلة^(١)

دخل أعرابيٌّ على هشام بن عبد الملك، فقال: «يا أمير المؤمنين، أتت علينا ثلاثة أعوام: فعامٌ أذاب الشَّحْمَ، وعامٌ أكل اللحم، وعامٌ انتقى العَظْمَ^(٢)؛ وعندكم فُضُولُ أموال، فإن تَكُنْ لله فَبَثُّوها^(٣) في عباد الله، وإن تكن للناس فَلِمَ تُحَجِّبُ^(٤) عنهم؟! وإن كانت لكم فَتَصَدَّقُوا بها، إنَّ الله يُحِبُّ الْمُتَصَدِّقِينَ». قال هشام: «هل من حاجةٍ غير هذه يا أعرابيُّ؟» قال: «ما ضَرَبْتُ إليك أكبادَ الإبل^(٥)، أدَّرَعُ الهَجِيرَ^(٦)، وأخوضُ الدُّجَا^(٧)، لخاصٍّ دُونَ عامٍ». فأمر له هشامُ بأموالٍ فُرِّقَتْ في الناس، وأمرَ للأعرابيِّ بمالٍ فَرَّقَهُ في قومه.

- (١) المصلحة المرسلة: هي التي يقصد بها النفع العام.
- (٢) انتقى العظم: أخرج نقيه أي مخه وهو ما في داخل العظم من الدسم.
- (٣) بثوها: فرقوها.
- (٤) تحجب: تمنع.
- (٥) ضربت إليك أكباد الإبل: رحلت إليك من مكان بعيد.
- (٦) أدرع الهجير: ألبسه كالدرع. والهجير: شدة الحر.
- (٧) الدجا: سواد الليل. وإدراع الهجير وخوض الدجا مجاز عن السير فيهما.

إِنَّ لِهَذَا الْأَعْرَابِيَّ، أَتْيَهَا النَّاشِئُ، نَفْسًا كَبِيرَةً، وَوَجْدَانًا صَحِيحًا، وَغَيْرَةً عَلَى قَوْمِهِ وَغَيْرِ قَوْمِهِ عَظِيمَةً، وَذَلِكَ مَا دَعَاهُ إِلَّا تَكُونَ لَهُ الْأَثَرَةُ⁽¹⁾ بِالْخَيْرِ دُونَ سِوَاهُ؛ لِأَنَّهُ عَلِمَ عِلْمَ الْيَقِينِ أَنَّ حَيَاةَ الْفَرْدِ حَيَاةَ السَّعَادَةِ، وَقَوْمُهُ فِي الشَّقَاءِ، لَهِيَ حَيَاةُ الذَّلِّ، وَعَيْشَةُ الْبُؤْسِ⁽²⁾.

كَيْفَ يَرْضَى الْعَاقِلُ أَنْ يَكُونَ فِي بُحْبُوحَةٍ⁽³⁾ مِنَ الْخَيْرِ، وَمَنْ يُحِيطُ بِهِ مِنَ النَّاسِ فِي ضَنْكَ⁽⁴⁾ الْعَيْشِ؟!

بَلْ كَيْفَ لَا يَأْنِفُ⁽⁵⁾ أَنْ يَرَى الشَّقَاءَ قَدْ عَمَّ الْأُمَّةَ وَهُوَ لَا يَعْأُ⁽⁶⁾ بِمَا يَعْتَرِيهَا مِنَ الْآلَامِ، وَلَا يَأْلُمُ لِمَا فِي أَفْئِدَتِهَا مِنَ السَّهَامِ⁽⁷⁾؟!

إِنْ ذَلِكَ لَمِنْ ضَعْفِ الشُّعُورِ، وَمَوْتِ الْوَجْدَانِ، وَفَسَادِ الْأَخْلَاقِ! وَإِنَّ مَنْ يَرْضَى بِذَلِكَ، وَلَا يَشْعُرُ بِمَا يُصِيبُ الْمَجْمُوعَ، لَهُوَ مِنَ الْبَهَائِمِ، الَّتِي لَا تَعْرِفُ مِنَ الْحَيَاةِ إِلَّا اللَّهْوَ وَالطَّعَامَ وَالشَّرَابَ.

وَأَكْثَرُ بِهِيمِيَّةٍ مِنْهُ، وَأَشَدُّ وَطْأَةً⁽⁸⁾ عَلَى الْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، مَنْ

(1) الأثرية: الاستئثار والاستبداد.

(2) البؤس: الشقاء والشدة.

(3) البحبوحة: السعة، ووسط الشيء.

(4) ضنك العيش: ضيقه.

(5) لا يأنف: لا يستنكف.

(6) لا يعأ: لا يبالي.

(7) السهام: النبال والمفرد سهم.

(8) الوطأة: الضغطة والدوسة، ويراد بها الشدة.

يَسْعَى لمصلحته الشخصية سَعْيَهَا، وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهَا السَّهْمُ النَّافِذُ فِي صَمِيمٍ ⁽¹⁾ المصلحة العامة، والقضاء المبرم ⁽²⁾ على حياة المجموع! إن مِثْلَ هؤلاء الناسِ عِبءٌ ⁽³⁾ ثَقِيلٌ عَلَى الْمُجْتَمَعِ، وَمَرَضٌ وَبِيلٌ ⁽⁴⁾ فِي جِسْمِ الْاجْتِمَاعِ.

أَلَا يَدْرِي مَنْ كَانَ عَلَى هَذِهِ الشَّكْلَةِ أَنَّ عَمَلَهُ يَعُودُ عَلَيْهِ بِالْخَسْرَانِ! أَلَا يَعْلَمُ أَنَّهُ فَرْدٌ مِنْ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ الَّتِي سَعَى لِلضَّرَرِ بِهَا! أَلَا يَفْهَمُ أَنَّ ضَرَرَ الْمَجْمُوعِ يَعُودُ عَلَى الْفَرْدِ! أَمْ يَظُنُّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْ سُوءِ عَمَلِهِ، مُتَفَقِّصٍ ⁽⁵⁾ مِنْ عَاقِبَةِ شَرِّهِ! إِنْ ظَنَّ ذَلِكَ فَقَدْ ظَنَّ بَاطِلًا، لِأَنَّا لَمْ نَرِ أَحَدًا يَضُرُّ الْأُمَّةَ لِمَنْفَعَةِ نَفْسِهِ إِلَّا عَادَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ بِالضَّرَرِ الْمُبِينِ. وَالْأَمْثَلُ عَلَى ذَلِكَ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَى.

إِلَّا إِنَّ هُنَاكَ قَوْمًا قَدْ ضَرَبَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْحَقِّ بِسُورٍ ظَاهِرَةٍ فِيهِ الرَّحْمَةُ، وَبَاطِنُهُ مِنْ قِبَلِهِ ⁽⁶⁾ الْعَذَابُ؛ فَهُمْ يَعْمَلُونَ عَلَى خَضْدِ شَوْكَةٍ ⁽⁷⁾ الْأُمَّةِ، وَإِضْعَافٍ بِأَسْفَلِهَا ⁽⁸⁾، وَإِضَاعَةٍ حَقِّهَا، وَإِبْقَائِهَا فِي بَيْئَةِ الْخُمُولِ

(1) الصميم: العظيم الذي به قوام العضو.

(2) القضاء المبرم: الذي لا مردّ له.

(3) عبء: حمل.

(4) وبيل: شديد.

(5) متفصص: متخلص متملص.

(6) من قبله: من جهته.

(7) خضد الشوكة: كسرهما وقطعها.

(8) اليأس: القوة والشدة.

والاستكانة^(١). وما لهم في ذلك من فائدة، وليس لهم من عائدة^(٢) إلا ما يَنَالُهُمْ من ثناء حاكم، أو بشاشته في وجوههم! وإن نالتهم فائدة مادية، فهي لا تُسَمِّنُ ولا تُغني من جوع. وإنما هو النفاق والرياء، يَدْفَعَانِ بِمِثْلِ هَؤُلَاءِ النَّاسِ إِلَى تَحْبِيدِ أَعْمَالِ أَهْلِ الْأَثَرَةِ! وَلَيْتَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا؛ بَلْ هُمْ يَعْلَمُونَ كُلَّ الْعِلْمِ أَنَّهُمْ وَرَاءَ إِسْقَاطِ الْأُمَّةِ سَاعُونَ، وَنَحْوَ مَا يُخْمِلُ ذِكْرَهَا سَائِرُونَ، وَعَلَى مَا يُمِيتُهَا عَامِلُونَ، فَهُمْ الضَّالُّونَ الْمُضِلُّونَ، وَأُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ^(٣).

فَتَجَنَّبُوا، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، أَعْمَالَهُمْ، وَقُوا أَنْفُسَكُمْ مَعْرَةَ أفعالهم^(٤)، ولا تكونوا من الْفِرَاسِيِّينَ^(٥) الْقَائِلِينَ:

مُعَلَّلَتِي بِالْوَصْلِ، وَالْمَوْتُ دُونَهُ إِذَا مِتُّ ظَمَانًا فَلَا نَزَلَ الْقَطْرُ
بَلْ كُونُوا مِنَ الْمَعْرِئِينَ^(٦) الْمُنَادِينَ:

فَلَا هَظَلْتُ عَلَيَّ وَلَا بَارِضِي سَحَابٌ لَيْسَ تَنْتَظِمُ الْبِلَادَا^(٧)
تَكُونُوا مِمَّنْ هُدِيَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ^(٨).

(١) البيئة: المنزل. الاستكانة: المسكنة والذل.

(٢) العائدة: المنفعة، وما يوصل به الإنسان من معروف.

(٣) البرية: المخلوقات.

(٤) قوا: احفظوا. المعرة: السوء، والإثم والجناية.

(٥) المراد بالفِرَاسِيِّينَ: دعاة المنفعة الشخصية، نسبة إلى أبي فراس الحمداني الشاعر المشهور ابن عم سيف الدولة قائل هذا البيت.

(٦) المراد بالمعريين دعاة المنفعة العامة، نسبة إلى أبي العلاء المعري الشاعر الفيلسوف العربي الشهير قائل هذا البيت.

(٧) السحاب: الغمام الممطر، والمفرد سحابة. تنتظم البلاد: تعمرها وتنفذ إلى جميع أقطارها.

(٨) الصراط المستقيم: الطريق المعتدل الذي لا عَوَجَ فيه.



الشرف

نَظَرْتُ فِي أَخْلَاقِ النَّاسِ، وَنَقَبْتُ عَنْ نُفُوسِهِمْ، فَلَمْ أَرَ نَفْسًا
لَمْ تَدَّعِ الشَّرْفَ.

سَلِ الْعَالَمَ وَالْجَاهِلَ، وَالصَّالِحَ وَالطَّالِحَ، وَالْمُخْلِصَ وَالْمُنَافِقَ،
وَكُلَّ مَنْ اتَّصَفَ بِخَلَّةٍ^(١) حَمِيدَةٍ أَوْ ذَمِيمَةٍ، يُجَبِّكُ أَنَّه شَرِيفُ النَّفْسِ.
لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يَدَّعِي هَذِهِ الدَّعْوَى؛ غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ لِكُلِّ إِنْسَانٍ
أَنْ يُصَدِّقَهَا، مَا لَمْ يُحَقِّقِ الْخُبَرَ الْخُبَرَ^(٢)؛ وَإِلَّا اخْتَلَطَ الْحَابِلُ
بِالنَّابِلِ^(٣)، وَالْفَارِسِ بِالرَّاجِلِ^(٤).

يَزْعُمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ أَنَّ الشَّرْفَ إِنَّمَا هُوَ عِنْدَ الْإِنْسَانِ مِنْ
الثَّرْوَةِ وَبِقَدْرِ مَا لَدَيْهِ مِنْهَا يَخْتَالُ^(٥) عُجْبًا، وَيَمِيسُ^(٦) فَخَارًا. فَهُوَ
يَحْتَقِرُ الضُّعْفَاءَ، وَيَزْدَرِي الْفُقَرَاءَ.

(١) الخلَّة: الخصلة والجمع خلال.

(٢) الخبر بضم الخاء: الاختبار.

(٣) الحابل: الصائد بالحبالة وهي الشبكة، والنابل: الرامي بالنبل.

(٤) الفارس: الراكب الفرس؛ والراجل: الماشي على رجليه.

(٥) يختال: يتكبر ويتبخر.

(٦) يemis: يتمايل عجبًا.

ومن الغريب أن يجد هذا الشريف الواهم نصراء، يرفعون من مقامه، وأذلاء يسجدون أمام قدميه؛ ورُبَّما لا ينالهم من عملهم هذا ما يستعينون به على سدِّ عوزهم⁽¹⁾، وإصلاح معاشهم. وإنما هو النفاق أو الدُّلُّ. وما ذلك إلا من فسادٍ في تربيتهم ومرَضٍ في أخلاقهم.

ولو يعلم من يدعي الشَّرَفَ - لوفور⁽²⁾ ثروته - أنه إن قلب له الدهر ظهر المجن⁽³⁾، ويكسر له الزَّمانُ عن نابه، فيصْبَحَ فقيرًا بعد الغنى، محتاجًا بعد الثروة، يخفضُه من كان له رافعًا، وينأ عنه من كان منه دانيًا⁽⁴⁾، لأقلع من الفخار، ولبس غير هذا الدِّثار⁽⁵⁾.

ويظنُّ آخرون أن الشرف هو ما أُوتِيَ⁽⁶⁾ الإنسان من قُوَّةٍ في بدنه؛ فهو يحتقر الضُّعفاء، وإن كان لديهم من العقل ما يطولون به الجوزاء⁽⁷⁾. ولو علِمَ أن الأسدَ أجراً منه وأقوى، وأنَّ الجملَ أصلبُ عودًا، وأضخمَ جسمًا، وأروع⁽⁸⁾ هيئةً، فهما أولى منه بذلك، لرجع عما يدَّعيه صاغراً، وترك الفخار بالقُوَّة والبطش.

(1) العوز: الحاجة.

(2) الوفور: الكثرة.

(3) قلب له الدهر ظهر المجن: تغير عليه أو أساء إليه. والمجن: الترس. وهذا مثل يضرب لمن ساءت حاله بعد الصلاح.

(4) ينأ: يبعد. دانيًا: قريبًا.

(5) الدثار: الثوب.

(6) أُوتِيَ: أعطي.

(7) يطولون: ينالون. الجوزاء: برج في السماء.

(8) أروع: أعجب وأفزع.

وَيَخَالُ قَوْمٌ أَنَّ الشَّرْفَ يَشْفِي الْمَرءَ بِمَرَضِ الْأُمَّةِ، وَيَحْيَا بِمَوْتِهَا، وَيَقْوَى بِضَعْفِهَا، وَيَرْتَفِعَ بِانْحِطَاطِهَا، وَيَعِزَّ بِذُلِّهَا، وَيَمْجِدُ⁽¹⁾ بِسِفَالَتِهَا.

وَلَوْ فَكَّرُوا قَلِيلًا لَعَلِمُوا أَنَّهم مُخْطِئُونَ، وَفِي غُرُورِهِمْ⁽²⁾ يَعْمَهُونَ⁽³⁾. فَالشَّرِيفُ إِنَّمَا يَشْرَفُ الْأُمَّةَ، وَيَحْيَا بِحَيَاتِهَا، فَإِنْ هَانَتْ هَانَتْ، وَإِنْ مَاتَتْ مَاتَتْ.

إِنَّ الشَّرْفَ الصَّحِيحَ، وَالْمَجْدَ الرَّجِيحَ⁽⁴⁾، لَا يَكُونَانِ إِلَّا لِمَنْ تَوَفَّرَتْ⁽⁵⁾ فِيهِ الْمُرُوءَةُ⁽⁶⁾ وَالشَّهَامَةُ⁽⁷⁾ وَطَهَارَةُ الْوَجْدَانِ، وَنَالَ قِسْطًا مِنَ الْعِلْمِ، وَنَشَطَ الدَّاعِينَ إِلَيْهِ. فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَهُوَ مِمَّنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُمْ⁽⁸⁾، وَزَكَتْ بَيْنَ النَّاسِ سِيرَتُهُمْ⁽⁹⁾.

هَيْهَاتَ⁽¹⁰⁾ أَنْ يَكُونَ شَرِيفًا مَاجِدًا، مَنْ كَانَ جَاهِلًا سَفِيهًا،

(1) يمجّد: يشرف.

(2) الغرور: الباطل، وتزيين الخطأ بما يوهّم أنه صواب.

(3) يعمّهون: يتحIRONون ويترددون في الضلال.

(4) الرجيح: الرزين.

(5) توفرت: كثرت واتسعت.

(6) المرؤة: النخوة، وكمال الرجولية، وهي مجموعة آداب نفسانية تحمل مراءاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات.

(7) الشهامة: الحرص على مباشرة أمور عظيمة تستتبع الذكر الجميل.

(8) السريرة: ما يسره الإنسان ويكتمه خيرا كان أو شرا. وفلان طيب السريرة: سليم القلب صافي النية. والجمع سرائر.

(9) زكت: طابت وصلحت. السيرة: ما يسير عليه من الأعمال.

(10) هيهات: اسم فعل ماضٍ بمعنى بَعْدُ، مبني على الفتح. ويجوز بناؤه على الكسر أيضا.

يَزْدَرِي النُّبَهَاءَ، وَلَا يُبَالِي الْعُقَلَاءَ، وَلَا يَأْبَهُ لِلْعُلَمَاءِ⁽¹⁾، وَيَكْرَهُ
لَأُُمَّتِهِ الِارْتِقَاءَ.

ليس من الشَّرَفِ والوَجَاهَةِ في شيءٍ من يَسْتَبِدُّ بِمِرَافِقِ⁽²⁾
الْأُمَّةِ، وَيَسْتَأْثِرُ بِمَنَافِعِهَا⁽³⁾، وَيَحْقِرُ⁽⁴⁾ مَجْمُوعَهَا، وَيَهْدِمُ كِيَانَهَا⁽⁵⁾.

الشَّرِيفُ مَنْ يَخْدُمُ الْوَطَنَ خِدْمَةً صَحِيحَةً تُعْلِي شَأْنَهُ، وَتَرْفَعُ
مِنْ مَكَانَتِهِ، وَيَهُونُ⁽⁶⁾ فِي سَبِيلِ إِعْزَازِهِ، وَيَمُوتُ بُغْيَةً إِحْيَائِهِ.

هَذَا هُوَ الشَّرَفُ الْحَقُّ، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ. فَاعْتَصِمُوا⁽⁷⁾ بِحَبْلِهِ؛
فَإِنَّهُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ؛ الْجُئُوا إِلَى حِضْنِهِ؛ فَإِنَّهُ حِصْنُ اللَّهِ الْحَصِينِ.

إِنَّ الْوَطَنَ يَدْعُوكُمْ إِلَى خِدْمَتِهِ، فَأَجِيبُوهُ؛ وَالْأُمَّةُ بَاسِطَةٌ إِلَيْكُمْ
أَيْدِيَهَا، فَمُدُّوا إِلَيْهَا أَسْبَابَ⁽⁸⁾ النُّهُوضِ؛ وَأَعِزُّوْهَا مِنْكُمْ بِقُوَّةٍ، تَحْيَا
بِكُمْ حَيَاةً طَيِّبَةً، وَتَرْقَ إِلَى أَعْلَى عِلِّيِّينَ⁽⁹⁾.



(1) لَا يَأْبَهُ: لَا يَكْتَرِثُ وَلَا يُبَالِي.

(2) الْمِرَافِقُ: الْمَنَافِعُ.

(3) يَسْتَأْثِرُ بِمَنَافِعِهَا: يَسْتَبِدُّ بِهَا وَيَخْصُّ بِهَا نَفْسَهُ دُونَ غَيْرِهِ.

(4) يَحْقِرُ: يَحْتَقِرُ.

(5) كِيَانُ الْأَمْرِ: مَا يَكُونُ عَلَيْهِ.

(6) يَهُونُ: يَذَلُّ.

(7) اعْتَصِمُوا: تَمَسَّكُوا.

(8) الْأَسْبَابُ: الْوَسَائِلُ. وَأَصْلُ مَعْنَاهَا الْحَبَالُ. وَالْمَفْرَدُ سَبَبٌ.

(9) أَعْلَى عِلِّيِّينَ: أَعْلَى الْمَرَاتِبِ. وَعِلِّيُّونَ هُوَ اسْمٌ لِأَعْلَى الْجَنَّةِ.



الهجعة واليقظة⁽¹⁾

للأمم، كما للأفراد، هَجَعَاتٌ وَيَقْظَاتٌ:
فتارةً تَتَغَلَّبُ عليها الأولى فَتُخْمِلُهَا، وَطَوْرًا تَهِيْجُهَا⁽²⁾ الثانيةُ
فَتُنْبِئُهَا. وقد كان هذانِ العاملانِ، ولم يَزَالَا، في تنازُعٍ وَخِصَامٍ،
ولم يَكُنْ، ولا يَكُونُ بَيْنَهُمَا سَكِينَةٌ وسلام؛ ذَلِكَ لَأَنَّهما ضِدَّانِ.
والضِدَّانِ لا يجتمعانِ.

وإنَّ لهذه الغَلَبَةِ أسبابًا وعللاً، رُبَّمَا اختلفت في الظَّاهرِ
ولَكِنَّهَا مُتَّفِقَةٌ من حيثُ الحقيقة؛ إذ إِنَّها تُنتِجُ نتيجةً واحدة، هي
تَنْبِيءُ الأُمَّةِ أو إخمَالُهَا. وَيَخْتَلِفُ التَّنْبِيءُ أو الخمولُ، قُوَّةً وَضَعْفًا،
باختلافِ أسبابها المؤثرة في نُفُوسِ الأممِ، التي انتشرت فيها
تلك العِلَلُ أو الأسباب.

أَمَّا الأسبابُ التي تَجْعَلُ الأُمَّةَ خاملةً مُتَقَهِّقَةً⁽³⁾ ساقطة، فَهِيَ
كَثِيرَةٌ:

(1) الهجعة: الغفلة. واليقظة: التنبيه.

(2) تهيجها: تحركها.

(3) متقهقرة: متأخرة راجعة إلى الخلف.

منها جُمودٌ كثيرٌ من عُلَماءِ الأديان، ووقُوفُهم سَدًّا مِنيعًا أمامَ تيارِ الأُمَّةِ المندفِعةِ إلى التَّقدُّمِ، لِتَكُونَ من كُبَرَيَاتِ الأُممِ الحيَّةِ. ومنهم من يَتَّخِذُونَ الدِّينَ وسيلةً لِمَارِبِهِمْ، وَشَرَكًا⁽¹⁾ يَصْطَادُونَ به عُقُولَ العامَّةِ، لِيُرجِعُوهم عن نُصرةِ المُصلِحين، ومُتَابَعَةِ عُلَماءِ الكَوْنِ والاجْتِمَاعِ؛ فَيُكْفَرُونَ وَيُفَسِّقُونَ، وَيُحَلِّلُونَ وَيُحَرِّمُونَ، وَرُبَّمَا دِمَاءَ الْأَبْرَارِ⁽²⁾ يُبِيحُونَ. وما ذلك إلا نَتِيجَةٌ من نَتَائِجِ جَهْلِهِمْ أو غُرُورِهِمْ أو ضَعْفِ أخلاقِهِمْ، أو كانوا يَعْلَمُونَ.

ومنها اسْتِبْدَادُ الرُّؤَسَاءِ وأربابِ النُّفُوزِ، وظُلْمُ الحُكَّامِ واضْطِهَادُهُمْ⁽³⁾ من يُريدُ أَنْ يَنْهَضَ بالأُمَّةِ من دَرَكَاتِ⁽⁴⁾ السَّفَالَةِ وَهُوَى⁽⁵⁾ الجَهِلِ وأَخَادِيدِ⁽⁶⁾ الخُمُولِ، إلى مُسْتَوَى⁽⁷⁾ الفُضِيلَةِ والعِلْمِ والتَّنَبُّهِ.

وهُنَاكَ أسبابٌ أُخَرُ لَا يَسَعُ المَقَامُ ذِكْرَهَا. وهي، مَعَ ما تَقَدَّمَ من الأسبابِ، تُخَمِلُ الأُمَّةَ، وَتَسَوِّقُهَا إلى مَجَازِرِ⁽⁸⁾ الهَوَانِ والتَّأَخُّرِ.

(1) الشُّرْكُ: المَصِيدَةُ.

(2) الْأَبْرَارُ: الْأَخْيَارُ الْمُحْسِنُونَ.

(3) الْاضْطِهَادُ: الْقَهْرُ وَالْإِذَاءُ.

(4) الدَرَكَاتُ: جَمْعُ دَرَكَةٍ، وَهِيَ الْمَنْزِلَةُ السَّافِلَةُ.

(5) الْهُوَى: جَمْعُ هَوَةٍ وَهِيَ الْحَفْرَةُ الْعَمِيقَةُ، وَمَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ.

(6) الْأَخَادِيدُ: جَمْعُ أَخْدُودٍ وَهِيَ الْحَفْرَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي الْأَرْضِ.

(7) الْمُسْتَوَى: الْمُسْتَقَرُّ.

(8) الْمَجَازِرُ: جَمْعُ مَجْزَرٍ، وَهُوَ مَكَانُ الْجَزْرِ أَيْ الذَّبْحِ.

فتلك هي حالة الأمة في هجعاتها، وهذه هي الأسباب التي تجعلها قيد سلطانها⁽¹⁾.

وأما حالتها في يقظاتها، فهي على غير ما تقدّم، لأنها تكون، إذ ذاك، أمة رفيعة الشأن، سامية المقام، عزيزة الجانب، منيعة الحمى⁽²⁾، جهورية الصوت⁽³⁾ ممتدة السلطة.

ولا تكون على هذه الحالة إلا إذا تقدّمتها أسباب توصلها إلى الغاية التي ذكرناها.

وانّ هذه الأسباب كثيرة أيضاً:

منها نبوغ⁽⁴⁾ أفراد في الأمة، يؤلّمهم بقاء أمّتهم في الجهل والخمول والسقوط؛ فيبثّون⁽⁵⁾ في الأمة روح الهمة والنفرة ممّا يضرّ بها، ويوقدون فيها نار العزيمة والاستعداد لمعالي الأمور؛ حتى إذا تهيأ لهم ما يريدون حملوا الحكومة ورجال الاستبداد بالأمر، من العظماء والرؤساء وأرباب النفوذ، على تغيير الحالة الاجتماعية الفاسدة، واستبدال غيرها بها. وبذلك تزال البرازخ⁽⁶⁾ التي تحول دون ترقّي الأمة.

(1) القيد: حبل ونحوه يجعل في رجل الدابة يمسخها. وفلان قيد فلان أي هو في قبضته. السلطان: السلطة والتسلط.

(2) الحمى: ما يحميه الإنسان من شيء.

(3) جهورية الصوت: مرتفعته، نسبة إلى الجهورية. والجمهور: العالي الصوت كالجهوري.

(4) النبوغ: الخروج والظهور في عظمة وشأن. والنابع والنابعة: العظيم الشأن.

(5) يثبون: ينشرون. والبث النشر.

(6) البرازخ: الحواجز، والمفرد برزخ.

وَمَتَى تَمَّ لَهُمْ ذَلِكَ أَدْرَكُوا أَنَّهُمْ قَدْ اجْتَازُوا⁽¹⁾ فِي سَبِيلِ
الإصلاح عَقَبَةً لَيْسَتْ بِشَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَا سَيَعْتَرِضُهُمْ مِنَ
العُقَبَاتِ؛ لِأَنَّ إِزَالََةَ الظُّلْمِ وَالْإِسْتِبْدَادِ وَتَغْيِيرَ نِظَامِ الْجَمَاعَةِ لَا
يَكْفِيَانِ لِرَفْعِ الْأُمَّةِ، إِنْ بَقِيَتْ جَاهِلَةٌ خَامِلَةٌ؛ فَإِنَّ جَهْلَ الْأُمَّةِ أَشَدُّ
وَطَآءَةً⁽²⁾ مِنْ ظُلْمِ الْحُكُومَةِ، وَإِنْ خُمُولُهَا عَقَبَةٌ كَوُودٌ⁽³⁾ فِي سَبِيلِ
جَعْلِهَا أُمَّةً حَيَّةً يُشَارُ إِلَيْهَا بِالْبَنَانِ⁽⁴⁾. وَهَذِهِ الْعَقَبَةُ أَشَدُّ اعْتِرَاضًا مِنْ
عُقَبَاتِ الْمُسْتَبْدِينَ، وَرَجَالِ الدِّينِ الْجَامِدِينَ.

وَمَتَى أَدْرَكَ النَّابِغُونَ مِنَ الْأُمَّةِ ذَلِكَ فَكَّرُوا فِي الْوَسَائِلِ الَّتِي
تُزِيلُ حِجَابَ الْخُمُولِ وَالْجَهْلِ عَنْهَا، وَمَا هِيَ إِلَّا إِيقَادُ نِيرَانِ الثَّوْرَةِ
الْأَدَبِيَّةِ⁽⁵⁾، الَّتِي تَلْتَهُمْ⁽⁶⁾ أَخْلَاقُهَا الْفَاسِدَةُ، وَعَادَاتُهَا الضَّارَّةُ.

وَلَا دَوَاءَ أَنْجَعُ⁽⁷⁾ فِي هَذِهِ الثَّوْرَةِ مِنْ انْتِشَارِ الْجَرَائِدِ الْحُرَّةِ
الصَّادِقَةِ، الَّتِي لَا تَبِيعُ الشَّرْفَ وَالْوَجْدَانَ بِدُرَيْهَمَاتٍ يَأْكُلُهَا
أَصْحَابُهَا ظُلْمًا وَسُحْتًا⁽⁸⁾. وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا انْتِشَارُ الْكُتُبِ النَافِعَةِ

(1) اجتازوا: قطعوا.

(2) الوطأة: للشدة. والضغطة والدوسة.

(3) العقبة: الطريق في الجبل. والعقبة الكؤود: الشاقة الصعبة المرتقى.

(4) البنان: الأصابع أو أطرافها. والمفرد بنانة.

(5) اقرأ العظة الآتية.

(6) تلتهم: تبتلع.

(7) أنجع: أنفع.

(8) السحت: الحرام أو ما خبث وقبح من المكاسب فلزم عنه العار كالذي يؤخذ
رشوة أو خداء أو نحوهما.

بين طبقات الأمة. ورُبَّما كان لها في بعض الأحيان تأثير عظيم
أشدُّ من تأثير الجرائد.

فَعَلَى الْمُفَكِّرِينَ أَنْ يُكْثِرُوا مِنْ نَشْرِ الْكُتُبِ النَافِعَةِ، الَّتِي تُوقِظُ
شُعُورَ الْأُمَّةِ، وَتُنَبِّهُهَا مِنْ هَجَعَاتِهَا؛ وَأَنْ يَعْضِدُوا الصَّحَائِفَ
الْوَطَنِيَّةَ الصَّادِقَةَ، وَالْمَجَلَّاتِ الْمُفِيدَةَ النَافِعَةَ، وَذَلِكَ بِتَرْغِيبِ الْأُمَّةِ
فِيهَا، وَالسَّعْيِ لِكَثِيرِ سَوَادٍ⁽¹⁾ مِنْ يَبْتَاعُهَا⁽²⁾؛ لِتَسِيرَ الْأُمَّةُ فِي سَبِيلِ
الْمَجْدِ، وَتَسْلُكَ طَرِيقِ السَّعَادَةِ.

فَتَتَّبِعُوهُ، رَعَاكُمُ اللَّهُ مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ، وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْخَامِلِينَ،
وَاقْرَأُوا مِنَ الصُّحُفِ أَشَدَّهَا وَطَنِيَّةً، وَمِنْ الْكُتُبِ أَسْمَاهَا مَوْضُوعًا
وَأُسْلُوبًا، تَكُونُوا مِنَ السُّعْدَاءِ.



(1) السواد: الجماعة، والعدد الكثير.

(2) يبتاعها: يشتريها.



الثورة الأدبية

الأمم في حال مرضها الاجتماعي تكون حاجتها إلى إصلاح ما فسَدَ فيها من الأخلاق، وتقويم ما اعوجَّ من فروع الاجتماع، أكثر من حاجة المريض إلى الدواء.

يَمْرَضُ إنسانٌ فيلجأُ أهله وذووه إلى طبيب يثقون به؛ فيصِفُ له من الأدوية ما يراه مفيداً له.

وَتَمْرَضُ الأمةُ جمعاءً، إلا من رَحِمَ ربُّك، فلا تلجأُ إلى طبيب الاجتماع ليدَوي أمراضها؛ ويخفف أوصابها⁽¹⁾، ويخلصها مما أصابها.

وذلك ناشئ من أحد أمرين: أمّا جهلها بدائها؛ فتظنُّ - وهي على وشك الموتِ بما يفتكُ فيها من الداء - أنها سليمة من الأمراض، نقيّة من الأوصاب؛ وإمّا أنها تدري كلَّ الدّراية ما فيها من الآلام، وما يعتورها⁽²⁾ من الأدواء⁽³⁾؛ غير أنها لا ثقة لها بما يحيط

(1) الأوصاب: الأمراض. والمفرد وصب، بفتح الواو والصاد.

(2) يعتورها: ينزل بها مرة بعد أخرى.

(3) الأدواء: جمع داء.

بها من الأطباء؛ أو أنها اعتراها⁽¹⁾ ما منعها التفكير في طلب الطبيب.

وترسل الأمة كثيرًا من أبنائها إلى مدارس الطب، ليُطبَّوا⁽²⁾ بعد تعلُّمهم، أجسامها. ولا تَبْعَثُ بأحدٍ منهم، إلا القليل النادر، إلى مدارس الأخلاق والاجتماع، ليدأوا، بعد تربيتهم، أخلاقها، ويهذبوا نظام اجتماعها. وما ذلك إلا من فساد النفوس التي تُقدِّم الماديَّات على الأدبيَّات.

الأمة في حاجةٍ إلى القسمين من هؤلاء المُتعلِّمين؛ ولكن حاجتها إلى أطباء الاجتماع، وحُكَّماء الأخلاق، أكثر من حاجتها إلى مَنْ يُداوي أجسامها.

إن مَرِضَتِ الأمة مَرَضًا وبِيلًا فتَّاكًا، فذلك لا يَقْضِي إلا على حياة عَشْرَةٍ في الألف من مجموعها؛ ثُمَّ يكون الدَّاء دواءً. وإن مَرِضَتِ مَرَضًا اجتماعيًا قَضَى مَرَضُهَا على تسعة وتسعين في المئة. وأنتم تَرَوْنَ، معشر النَّاشرين، أن القضاء على حياة الأفراد أسهلُّ من القضاء على حياة المجموع.

وبعد، فلا يُمكنُ شعبًا من الشعوب أن يَنْهَضَ إلا إذا كان بين ظَهْرَانِيهِ⁽³⁾ من يُداوي أخلاقه؛ ويدفعه إلى التَّرقِي؛ ويَهَيِّجُ منه عاطفة التَّنَبُّهِ؛ ويُثِيرُ فيه كامن⁽⁴⁾ المعالي.

(1) اعتراها: أصابها.

(2) ليطبوا: ليدأوا. يقال: طبه يطبه إذا داواه.

(3) بين ظهرانيه: في وسطه.

(4) بهيج ويثير: يحرك. كامن: مخبئ.

وبِقَدْر ما لديه من هؤلاء المُداوِين يكونُ مقدارُ تَنْبُهِه أو خُمُوله.

الأمم لا تَنْهَضُ إلا بِتَرْقية الأخلاق الفاضلة، واستئصال⁽¹⁾ كل خلقٍ فاسدٍ من نفوسها، وتهذيبِ نظام اجتماعها. ومتى تمَّ لها ذلك هانَ عليها كلُّ شيءٍ بعده: كَتَغْيِير أنظمتها⁽²⁾ السِّياسِيَّة والاقتصاديَّة⁽³⁾ والعُمُرانيَّة.

ولا يُمكنُها تَنْمِيَّة الأخلاق⁽⁴⁾ العالِيَّة، وإصلاحُ ما اختلَّ من قواعد الاجتماع، إلا بالثَّورة الأدبيَّة، التي يَهيجُها رُويْدًا رُويْدًا، حتى تُستأصَلَ شأفاتُ⁽⁵⁾ الأخلاق الفاسدة، فيَحُلَّ محلُّها صالح العادات. الثَّورة الأدبيَّة: قيامُ أفرادٍ من الأمَّة - حَسَنَت أخلاقهم، وَصَفَت سرائرهم، وَزَكَت أعراقهم⁽⁶⁾ - لِيُغَيِّرُوا فيها حالتها الاجتماعيَّة والخُلُقِيَّة. فيُهيِّبُونَ⁽⁷⁾ بها لِيَتَنَهَضُوا؛ ويُثِيرُونها لِيَتَرُكَّ ما أَلِفَتْهُ من العادات الضَّارَّة والأخلاقِ المُنحَطَّة. ولا يَزَالون يَهيجون وَيَتَعَبُونَ، وَيَسْعَوْنَ وَيَنْصَبُونَ⁽⁸⁾، حتى يَنالوا ما يُريدون.

(1) الاستئصال: قلع الشيء من أصله.

(2) الأنظمة: جمع نظام، ويجمع أيضًا على أناطيم ونظم «بضم النون والظاء».

(3) السياسة: علم تدبير أمور الدولة والرعية. والاقتصاد: علم تنمية الثروة.

(4) تنمية الأخلاق: تربيتها لتنمو نماء حسنًا.

(5) الشأفات: الأصول. والمفرد شأفة.

(6) زكت: طابت. الأعراق: الأصول. والمفرد عرق.

(7) يهيِّبون بها: يصرخون بها ويزجرونها.

(8) ينصبون: يتعبون.

والشَّرْطُ كُلُّ الشَّرْطِ، أَنْ تَكُونَ الْبَدْءُ⁽¹⁾ بِذَلِكَ حَسَبِ مُقْتَضَى الحال. حتى إذا اسْتَعَدَّتْ الْأُمَّةُ لِمَا هُوَ أَرْقى أَفْرَغُوا مَا لَدَيْهِمْ مِنْ جَعَبَاتِ الْأَفْكَارِ الصَّحِيحَةِ، وَكِنَانَاتِ⁽²⁾ الْأَرَاءِ الصَّائِبَةِ. وَإِلَّا كَانَتْ إِثَارَتُهَا شَرًّا مِنْ بَقَائِهَا عَلَى حَالَتِهَا الْقَدِيمَةِ.

وَلِيَكُنْ إِقْدَامُهُمْ عَلَى الْعَمَلِ كإِقْدَامِ الطَّبِيبِ عَلَى مُدَاوَاةِ الْمَرِيضِ: لَا يَصِفُ لَهُ الطَّعَامَ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَنَالَ مِنَ الصَّحَّةِ مَنَالًا يُمَكِّنُهُ مِنْ تَنَاوُلِهِ. حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشَدَّهُ مِنَ الصَّحَّةِ جَعَلَهُ حُرًّا فِي تَنَاوُلِ مَا لَا يَضُرُّ بِالْأَصِحَّاءِ. فَلْيَتَنَبَّهُ إِلَى ذَلِكَ الْمُرْشِدُونَ الْمُصْلِحُونَ.

الْأُمَّةُ فِي حَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى الثَّوْرَةِ الْأَدَبِيَّةِ، لِإِصْلَاحِ حَالِهَا، وَالنُّهُوضِ بِهَا مِنْ وَهْدَةٍ⁽³⁾ الْانْحِطَاطِ. وَأَنْتُمْ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، أَوْلَئِكَ الْأَطْبَاءِ الْاجْتِمَاعِيُّونَ. وَسَيَكُونُ بِيَدِكُمْ أَمْرُ الْأُمَّةِ. وَسَتُوكَلُّ إِلَيْكُمْ إِثَارَةُ أَفْكَارِهَا، وَبَثُّ⁽⁴⁾ الْأَخْلَاقِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا.

فَكُونُوا، مُنْذُ الْآنَ، رِجَالًا حَازِمِينَ. وَضَعُوا نُصَبَ⁽⁵⁾ عُيُونِكُمْ أَنْكُمْ سَتَكُونُونَ أَطْبَاءَهَا النَّاصِحِينَ، وَمُرْشِدِيهَا الْمُخْلِصِينَ، وَوُعَاظِهَا الْعَامِلِينَ، تَكُونُ لَكُمْ مِنَ الشَّاكِرِينَ.

(1) البداءة: الابتداء.

(2) الجعبة والكنانة: الوعاء. وأصلهما الوعاء الذي تكون فيه السهام.

(3) الوهدة: الحفرة.

(4) البث: النشر.

(5) نصب أعينكم: أمامها. والنصب: الشيء المنصوب. وهذا الشيء نصب عيني أي قائم في نظري.



الأمة والحكومة

شأن الأمم شأنُ الأفراد: فالفردُ المُعتمدُ على غيره، ليُكفِيه ما يحتاج إليه، هو فردٌ ساقطٌ سافلٌ ضعيفٌ؛ فكذلك الأمةُ التي لا تُعنى ⁽¹⁾ بِشؤونِ نفسها، ولا تسعى في سبيلِ الجدِّ لتنالَ قَصَبَ السَّبْقِ، هي أمةٌ مُنحطَّةٌ سافلةٌ، ليست من الحُرِّيَّةِ في شيء؛ بل هي مُقَيَّدَةٌ بسلاسلِ العُبُوديَّةِ.

الحكومةُ تُريدُ من الأمة أن تكونَ قَيِّدَ أُمُورها، لا تَحِيدُ عن خُطَّتِها، التي ترُسِّمها لها، قَدَرُ شِبْرٍ. فإن لَجأت الأمةُ إلى الحكومة، وطلبتِ مَعُونَتَهَا في كلِّ أمرٍ من أُمُورها، فلا بُدَّ أن تُقَيِّدَ نَفْسَهَا بِقُيُودِها؛ وتَجريَ في حياتها الاجتماعية والعِلْمِيَّةِ حَسَبَ رَغَائِبِها. ولا ريبَ أنَّ الحكومةَ إنما تُكوِّنُ رجالاً يَصْلُحُونَ لخدمَتِها، لا رجالاً يَصْلُحُونَ لأن يَقُومُوا بما تحتاجُ إليه الأمة. وإن نَبَغَ في مدارسها أو مَصالِحها رجالٌ شُعبيُّون ⁽²⁾ - وذلك قليلٌ نادرٌ - فَهَم مِمَّنْ تعلَّموا الحياةَ الاجتماعيةَ الوطنيَّةَ

(1) لا تعنى: لا تعتني.

(2) شعبيون: يعملون لحياة الشعب.

من بيئتهم⁽¹⁾، لا من أساتذتهم، ولا من الكتب التي وُضعت لتعليمهم.

فإذا أردنا أن نكون أُمَّةً صالحة راقية، فعلينا أن نسعى لترقية الأمة من طريق الأمة، لا من طريق الحكومة، بما نبذله من الهمة في تلك السبيل؛ كما هي الحال في الأمم المتمدنة اليوم؛ فإن هذه الأمم تؤسس المدارس، وتُنشيء المعامل والمصانع⁽²⁾، من غير أن تطلب من حكوماتها أن تمُدَّ إليها يد المعونة. ولو فعلت ذلك لظلت متأخرة، كما ظللنا.

أية أُمَّة اعتمدت في إنجاح مقاصدها على الحكومة، فهي عالة⁽³⁾ عليها، مغلولة بأغلالها⁽⁴⁾. ومتى كانت الأمة مقيدة محتاجة إلى غيرها فليست بأمة حرة. وإذا كانت غير حرة فمن أين لها أن ترقى؟! وأتى لها أن تنهض؟!

الحكومة جزء من الأمة اختص بأعمال خاصة. هو يستمد دائماً قوته منها، وعليها يعتمد في كل شأن من الشؤون؛ لأنَّ القليل يعتمد على الكثير، وما سمعنا أن كثيراً اعتمد على قليل، إلا إذا كان ضعيفاً خاملاً جباناً.

(1) من بيئتهم: من محيطهم الذي فيه يعيشون.

(2) المصانع: جمع مصنع وهو دار الصناعة.

(3) العالة: العيال. والمفرد عيل «بتشديد الياء المكسورة» وهو من تجب النفقة عليه

من زوجة وولد واتباع.

(4) مغلول: مقيدة. الأغلال: القيود.

إن أرادت الأمة أن تكون لها حكومة صالحة راقية، فعليها أن تصلح هي أولاً، وتنهض للأخذ بأسباب الترقى والفلاح. حتى إذا ما صلحت وترقت معها الحكومة؛ لأنَّ الجزء تابع للكل؛ ولأنَّ الحكومة هي صورة الأمة وميراثها. فإن كانت الأمة صالحة فهي صالحة، والعكس بالعكس. فلو فرضنا صلاح الحكومة وفساد الأمة، لا تلبث الحكومة أن تفسد. وإن كانت الأمة صالحة والحكومة فاسدة، فلا تمكث هذه أن تصلح وتتبع الأمة في سيرها. وخلاصة القول أنَّ الحكومة تابعة للأمة رقيقاً وانحطاطاً، وعلماء وجهلاً، وصلاًحاً وفساداً. فعلينا أن لا نعتمد إلا على أنفسنا ولا نأمل إلا ما نبذله من الجدِّ والهمة. هذا إذا أردنا أن نكون قوماً صالحين، لتكون لنا حكومة صالحة.

فإليكم أبسط يد الرجاء، أيُّها الناشئون، أن تجعلوا هدفكم⁽¹⁾ خدمة الأمة خدمة صادقة، والسعي في إنجاحها وترقيتها؛ حتى يعود إليها مجدها الدائر⁽²⁾، وشرفها الغابر⁽³⁾. فتكون حكومة تناسبها رقيقاً اجتماعياً وعلمياً واقتصادياً وعمرانياً. وبذلك تكونون وطنيين حقاً. **حَقِّقَ اللهُ فِيكُمْ الرَّجَاءَ. وَخَاطِبُكُمْ بِعِصْمَتِهِ وَتَوْفِيقِهِ. إِنَّهُ سَمِيعُ الدُّعَاءِ.**



(1) الهدف: الغرض الذي يوضع ليرمى إليه.

(2) الدائر: الباقي الممحو.

(3) الغابر: الماضي.



الغرور⁽¹⁾

ضعافُ النَّفُوسِ يَرَوْنَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يَرَاهُ غَيْرُهُمْ فِيهَا:
يَرَوْنَ أَنََّّهُمْ عُظَمَاءُ؛ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْ أَسْبَابِهَا⁽²⁾ نَقِيرٌ وَلَا قِطْمِيرٌ⁽³⁾.
وَيَرَوْنَ أَنََّّهُمْ عُلَمَاءُ؛ وَالْجَهْلُ قَدْ خَيَّمَ عَلَى نَفُوسِهِمْ، كَالضَّبَابِ
فِي يَوْمٍ دَاجِنٍ⁽⁴⁾، أَلْبَسَ الْأَرْضَ وَأَقْطَارَ السَّمَاءِ أَرْدِيَةَ الْعَمَاءِ⁽⁵⁾.
وَيَرَوْنَ أَنََّّهُمْ أَنْاسِيٌّ؛ وَالْمَلَكَاتُ⁽⁶⁾ الْحَيَوَانِيَّةُ قَدْ مَلَكَتْ أَعِنَّةَ⁽⁷⁾
نُفُوسِهِمْ، وَأَخَذَتْ بِأَزِمَّةِ⁽⁸⁾ أَفْئِدَتِهِمْ، وَسَيَّطَرَتْ عَلَى طِبَاعِهِمْ،
وَتَرَكَتْ سِبَاعَ شَهَوَاتِهِمْ تَفْتَرِشُ عُقُولَهُمْ، وَتُمَزَّقُ رِدَاءَ إِنْسَانِيَّتِهِمْ.

- (1) الغرور: أن يرى الإنسان في نفسه من الفضائل ما ليس فيها.
- (2) الضمير: في أسبابها يعود إلى العظمة المفهومة من العظماء.
- (3) النقير: النقرة في ظهر بزررة الثمر ونحوه. والقطمير: القشرة الرقيقة بين البزررة والثمرة. ليس له نقير ولا قطمير: ليس له شيء.
- (4) الضباب: السحاب يغطي الأرض كال دخان. يوم داجن: كثير الغمام.
- (5) أقطار السماء: نواحيها وجوانبها. الأردية: جمع رداء. العماء: السحاب الكثيف.
- (6) الملكات: جمع ملكة وهي الصفة الراسخة في النفس.
- (7) الأعنة: جمع عنان وهو سير اللجام الذي تمسك به الدابة.
- (8) الأزمة. جمع زمام وهي العنان. والأفتدة: القلوب، ومفردها فؤاد.

فَهِم فِي الضَّلَالِ يَهِيمُونَ⁽¹⁾؛ وَفِي ظُلُمَاتِ الْفُسُوقِ وَالْعِصْيَانِ
يَتَسَكَّعُونَ⁽²⁾.

وما ذلك كله إلا من غُرُورِ النَّفْسِ وَطَمَعِهَا بِالْبَاطِلِ. وَهُوَ خُلُقٌ
سَافِلٌ، يُودِي بِمَا فِي النَّفُوسِ مِنْ ذِمَاءٍ⁽³⁾ الْفَضِيلَةِ، وَيَقْضِي عَلَى مَا
فِيهَا مِنْ أَمَلِ السَّعَادَةِ، وَيَمَحُو مَا لِأَصْحَابِهَا مِنْ بَقِيَّةِ الاحْتِرَامِ فِي
نَفُوسِ الْعُقَلَاءِ.

وَمِمَّا يُؤَثِّرُ فِي النَّفْسِ تَأْثِيرًا غَيْرَ صَالِحٍ، أَنَّ طَائِفَةً مِنَ الشُّبَّانِ،
الَّذِينَ هُمْ عِمَادُ الْأُمَّةِ، وَدِعَامَةُ حَيَاتِهَا الْقَابِلَةِ، وَرُكْنُ سَعَادَتِهَا فِي
الْآتِي، قَدْ أَصَابَهُمْ نَصِيبٌ وَافِرٌ مِنْ هَذَا الْخُلُقِ - خُلُقِ الْغُرُورِ
الْغُرُورِ⁽⁴⁾ -، وَمَرَنُوا⁽⁵⁾ عَلَى هَذِهِ الْعَادَةِ، حَتَّى صَارَتْ لَهُمْ طَبِيعَةً
يَضْعُبُ اسْتِئْصَالُهَا؛ لِأَنَّهَا اسْتَأْصَلَتْ⁽⁶⁾ فِي نَفُوسِهِمْ، وَتَمَكَّنَتْ
جُذُورُهَا⁽⁷⁾ مِنْ قُلُوبِهِمْ. فَتَفَرَّتْ مِنْهُمْ - بِسَبَبِ ذَلِكَ - الْأُمَّةُ،
وَجَفَاهُمْ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ قَرِيبًا، وَاجْتَوَاهُمْ مَنْ كَانَ لَهُمْ صَدِيقًا
حَمِيمًا⁽⁸⁾.

(1) يهيمون: يذهبون لا يدرون أين يتوجهون.

(2) يتسكعون: يتخبطون لا يهتدون لوجهتهم.

(3) يودي به: يهلكه ويذهبه، الذماء: بقية الروح.

(4) الغرور بفتح الغين: ما يغري الإنسان ويدفعه إلى الباطل.

(5) مرنوا: اعتادوا.

(6) استئصالتها: نزعها. استأصلت: ثبتت أصولها وتمكنت.

(7) جذورها: أصولها.

(8) اجتواهم: كرههم. الحميم: الصديق كل الصديق.

يَدْرُسُ أَحَدُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ مَسَائِلَ قَلِيلَةً لَمْ يُتَقَنَّ دَرْسَهَا، وَلَمْ يُحْكَمْ ⁽¹⁾ فَهَمَّهَا؛ فِيرِيكَ أَنَّهُ عَلَامَةُ الزَّمَانِ وَفِيلَسُوفُ الْوَقْتِ.

وَيَقْرَأُ قَلِيلًا مِنَ الْأَدَبِ أَوْ التَّارِيخِ، فَيَضَعُ نَفْسَهُ مَوْضِعَ كِبَارِ الْأَدْبَاءِ.

وَيَنْظِمُ كَلَامًا عَلَى وَزَانِ الْبُحُورِ الْمَعْلُومَةِ، أَوْ يَكْتُبُ سُطُورًا يَنْشُرُهَا فِي الْجَرَائِدِ، وَلَيْسَ فِي نَظْمِهِ شَيْءٌ مِنَ الشِّعْرِ، وَلَا فِي كِتَابَتِهِ مَغْزَى تَصَبُّو ⁽²⁾ إِلَيْهِ النَّفْسِ. وَأَكْثَرُ مَا يُسَمِّيهِ شِعْرًا أَوْ إِنْشَاءً يَفِيضُ خَطَأً مَعْنَوِيًّا أَوْ لَفْظِيًّا، أَوْ يَكُونُ مَمْلُوءًا مِنْهُمَا مَعًا؛ وَهُوَ - مَعَ هَذَا - يَدَّعِي، غَيْرَ خَجَلٍ، أَنَّهُ أَكْتُبُ كِتَابَ الْعَصْرِ، وَأَشْعُرُ شُعْرَاءَ الزَّمَانِ، لَا يُطَاوِلُهُ ⁽³⁾ فِي ذَلِكَ مُطَاوِلٌ، وَلَا يُنَازِلُهُ مُنَازِلٌ.

وَيَتَصَدَّرُ قَوْمٌ فِي الْمَجَالِسِ الْعَامَّةِ وَالنَّدَوَاتِ ⁽⁴⁾ الْخَاصَّةِ، فَيَتَكَلَّمُونَ فِي كُلِّ مَوْضُوعٍ، وَيَهَيِّمُونَ فِي كُلِّ وَادٍ. فَتَارَةً تَرَاهُمْ مُحَلِّقِينَ فِي السَّمَاءِ، وَطُورًا غَائِرِينَ فِي بُطُونِ الْأَرْضِ، وَأَوْنَةً يَبْحَثُونَ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ، مَا مَضَى مِنْهَا وَمَا حَضَرَ؛ ثُمَّ يَنْتَقِلُونَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى عُلُومِ الْأَدَبِ وَتَارِيخِهَا، ثُمَّ إِلَى عُلُومِ الدِّينِ وَتَفَارِيعِهَا، ثُمَّ إِلَى الْفَلَسَفَةِ بِأَقْسَامِهَا، فَيَخْبُطُونَ فِي كُلِّ ذَلِكَ خَبْطَ عَشَوَاءٍ ⁽⁵⁾، فِي لَيْلَةٍ عَمِيَاءَ، لِيَقُولَ النَّاسُ إِنَّهُمْ عُلَمَاءُ.

(1) لم يحكم: لم يتقن.

(2) تصبو: تميل.

(3) لا يطاوله: لا يفاخره.

(4) الندوات: جمع ندوة وهي المجلس.

(5) خبط خبط عشواء: مثل يضرب لمن يتصرف في الأمور على غير بصيرة - والعشواء: الناقة لا تبصر ليلاً.

وترى شِرْذمةً من الأنانيِّين⁽¹⁾، قدَّمها في الماء، وأنفُها في السَّماء، وهي حُثالة⁽²⁾ السُّفهاء، تَخْتالُ⁽³⁾ اختيالَ الجبَّابة، وتَبْطُشُ بَطْشَ القَساورة⁽⁴⁾، وتَجْلِسُ جِلْسةَ الأكاسرة⁽⁵⁾، وتَمْشي مِشْيَةَ القِياصرة⁽⁶⁾، وهي لا في العير ولا في النِّفير⁽⁷⁾.

وإن سألْتَ أحدَ هؤلاء الأنانيِّين عن سَبَبِ هذه الكبرياء، أجابك: إنَّ هذا من الإباء⁽⁸⁾. وما الإباءُ، لو يَعْلَمُ، إلا تطيهُرُ النَّفسُ من الأدناس⁽⁹⁾، وتنزيهُها عن الأرجاس⁽¹⁰⁾، وحملُها على معالي الأمور لِتأبى الضِّيم⁽¹¹⁾؛ فلا تُقِيمُ على الخَسَفِ⁽¹²⁾، ولا تَرْضَى بالذُّلِّ، ولا تَمِيلُ إلى شائنِ الأفعال. بل تأخُذ بِزمامِ صالحِ الأعمال، وتَسِيرُ في مَناهج⁽¹³⁾ فاضلِ الأخلاق.

-
- (1) الأناني: الذي لا يرى غير نفسه، فهو يقول: أنا أنا.
 (2) الحثالة: سفلة الناس. وأصل معناها: ما يخرج من قشر الشعير ونحوه.
 (3) تختال: تمشي مشية الخيلاء والعجب والكبر.
 (4) القساورة: الأسود. والمفرد قسورة.
 (5) الأكاسرة: جمع كسرى، وهو لقب لكل من ملك الفرس.
 (6) القياصرة جمع قيصر. وهو لقب لكل من ملك الروم.
 (7) العير: القافلة من الدواب تحمل الميرة. والنفير: القيام العام لقتال العدو. وقولهم: «هو لا في العير ولا في النفير» مثل يضرب لمن يحط أمره ويصغر قدره ولا يصلح لهم.
 (8) الإباء: الامتناع مما يشين.
 (9) الأدناس: الأوساخ. والمفرد دنس، بفتح الدال والنون.
 (10) الأرجاس: الأنجاس، والمفرد رجس، بكسر الراء وسكون الجيم.
 (11) الضيم: القهر والظلم والذل.
 (12) الخسف: تحمل ما يكره، والنقيصة، والذل.
 (13) المناهج: جمع منهج وهو الطريق الواضح.

إِنَّ عَمَلَ تِلْكَ الشَّرْذِمَةِ لَهُوَ مِنْ صِغَرِ النُّفُوسِ، وَلُؤْمِ الطَّبَاعِ،
وَخِيفَةِ الْأَحْلَامِ⁽¹⁾ وَدَنَاءَةِ التَّرْبِيَةِ، وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَوْهَامِ.

فَأَعِذْكَ، أَيُّهَا النَّشْءُ الصَّالِحُ، مِنَ الْغُرُورِ؛ فَإِنَّهُ يَسُوقُ إِلَى هَذِهِ
الْأُمُورِ، وَيُزَيِّنُ لَكَ تِلْكَ الْأَعْمَالِ الدَّنِيئَةَ، وَيَحْمِلُكَ عَلَى مَرَكَبِ
الْهَوَانِ.

اعْرِفْ حَدَّكَ، وَاسْعَ لِمَا هُوَ فَوْقَهُ، بِمَا تَبَذُلُهُ مِنَ الْجِدِّ وَالْعَمَلِ
وَإِكْتِسَابِ الْفَضَائِلِ. فَرَحِمَ اللَّهُ امْرَأً عَرَفَ حَدَّهُ فَوَقَّفَ عِنْدَهُ.
أَخَذَ اللَّهُ بِيَدِكَ، وَأَزَاحَ عَنْ قَلْبِكَ الْغِشَاوَةَ⁽²⁾، وَهَذَاكَ أَقْوَمَ
طَرِيقَ.



(1) الأحلام: العقول ومفردها حلم.

(2) الغشاوة: الغطاء.



التَّجَدُّد

التَّجَدُّدُ هو الحياة. وهو سُنَّةٌ ⁽¹⁾ عامةٌ في كلِّ حيٍّ.

الأجسامُ الحيَّةُ تَتَجَدَّدُ في كلِّ مُدَّةٍ معلومة. فَتَفْنِي ذَرَاتُهَا، التي لم تَبْقَ صالحةً للبقاء؛ وَيَنْشَأُ غَيْرُهَا مِمَّا هو قابلٌ للحياة. ولولا هذا التَّجَدُّدُ لَمَّا أمكنها أن تَحْيَا أكثرَ من عَشْرِ سِنِينَ. ثُمَّ تُكْتَبُ بعدها في سِفْرِ ⁽²⁾ الْفَنَاءِ.

إِنَّ الموتَ هو طارئٌ على الأجسامِ يَمْنَعُ تَجَدُّدَهَا. فهو قد يكونُ ضعيفًا؛ فيعملُ على مَنعِ التَّجَدُّدِ تَدْرِيجًا. حَتَّى إِذَا اسْتَحْكَمَتْ جَرَاثِمُهُ ⁽³⁾ بَلَغَتْ ما تُرِيدُ. وقد يكونُ قويًا، فيكونُ منه الموتُ الْفُجَائِيَّ، الذي يَقْضِي على نَسَمَاتِ ⁽⁴⁾ التَّجَدُّدِ قَضَاءً سَرِيعًا. وهذا هو الشَّأْنُ في النَّبَاتِ أيضًا؛ فَإِنَّهُ مِنَ الْأَجْسَامِ ذَوَاتِ الْحَيَاةِ.

(1) السُّنَّةُ. الطبيعة.

(2) السِّفَرُ: الكتاب. والجمع أسفار.

(3) استحكمت: تمكنت. الجراثيم: الأصول. وتطلق اليوم على ما يسمى المكروب.

(4) النسمات: الأنفاس، جمع نسمة وهي نفس الروح.

فالبُستانُ الذي يَتَعَهَّدُهُ مَحْرَاثُ الْحَارِثِ⁽¹⁾، وَتَعْمَلُ فِيهِ يَدُ
الْبَاحِثِ؛ فَتُقَلِّبُ أَرْضَهُ، وَتَسْقِي أَغْرَاسَهُ، وَتُشَذِّبُ⁽²⁾ أَغْصَانَهُ،
وَتُنْقِي تَرْبَتَهُ مِنَ الْحَشَرَاتِ الضَّارَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ الْفَاسِدَةِ، تَسْرِي فِيهِ
رُوحُ التَّجَدُّدِ؛ فَيُؤْتِي أَكْلَهُ مَوْفُورًا⁽³⁾، وَيُفِيضُ عَلَى أَصْحَابِهِ مِنَ
الثَّمَرَاتِ أَشْهَاهَا، وَمِنَ الْفَاكِهَةِ أَطْيَبَهَا.

والبُستانُ الذي يُهْمِلُهُ البُستانيُّ - فلا يَفْلَحُهُ، ولا يَسْقِيهِ، ولا
يَتَعَهَّدُهُ بِالْحِيطَةِ⁽⁴⁾، ولا يَنْفِي عَنْهُ مَا يَضُرُّ بِهِ مِنْ حَشَرَاتٍ وَنَبَاتٍ،
ولا يَمُدُّ إِلَيْهِ مِنْجَلَ التَّطْهِيرِ - تَمَرُّضُ تَرْبَتِهِ، فلا تَقْوَى عَلَى
الْإِنْبَاتِ، وَتَضَعُفُ أَشْجَارُهُ، فلا تَسْتَطِيعُ الثَّبَاتَ، وَتَذْبُلُ أَغْصَانُهُ،
فلا تَجُودُ بِالثَّمَرَاتِ.

وما ذلك إِلَّا لَفَقْدِ أَسْبَابِ التَّجَدُّدِ. وَالتَّجَدُّدُ سِرُّ الْبَقَاءِ.

الْأُمَّةُ هِيَ الْأَشْجَارُ فِي بُسْتَانِ الْحَيَاةِ، وَمُرْشَدُوهَا هُمُ الْحَرَاثُ.
فَإِنْ أَهْمَلُوا شَأْنَ تَرْبِيَّتِهَا - فَتَرَكُوا أَمْرَ تَعْلِيمِهَا، وَلَمْ يُرْقُوا
عَقُولَهَا، وَلَمْ يَهْذِبُوا أَخْلَاقَهَا، وَلَمْ يَنْفُوا عَنْهَا مَا يَطْرَأُ عَلَيْهَا مِنْ
فَاسِدِ الْعَادَاتِ وَضَارِّ الْأَخْلَاقِ، وَلَمْ يَتَعَهَّدُوهَا بِمَا يَحْدُثُ مِنْ

(1) يتعهده: يتفقده. المحراث: السكة التي تحرث بها الأرض أي تشق بها. الحارث: الزارع. والجمع حراث.

(2) تشذب أغصانه: تصلحها بقطع شذبها وهو ما تفرق من عيدانها مما لم يكن صالحًا.

(3) موفورًا: تامًا.

(4) الحيطه: الحفظ والتفقد.

جديد المَحارث، وحديث الوسائل المُحيية، ولم يُهيَّبوا⁽¹⁾ بها
لتنهَض وتحيَا حياةً سَعيدةً - كانت عاقبتُها الخُمول، فالذُّبول،
فاليُبْس، فالاستئصال⁽²⁾ من بُستان الحياة.

التَجَدُّدُ يكونُ في المَعقُوات، كما يكونُ في المَحسُوسات.
فإذا كانت الأجسام الحيَّة إلى التَّجَدُّدِ - لُحافِظَ على حياتِها -
فكذلك مَعنَوِيَّاتُ الأُمَّة، يَجِبُ أن تَتَجَدَّدَ بِتَجَدُّدِ حاجاتِها.

وإن كان البُستانُ - وإن بالغ البُستانيُّ بِتَعَهُدِهِ وتَجْوِيدِهِ - لا بُدَّ
أن يَظْهَرَ بين نَباتِهِ الطَّيِّبِ نَباتٌ فاسِدٌ وحَشَرَاتٌ ضارَّةٌ، فكذلك
الأخلاقُ والعاداتُ، لا تَلَبَثُ أن يَنْدَسَ⁽³⁾ فيها من الأَوْضارِ ما
يُشَوِّه⁽⁴⁾ مَحاسِنَها، ويُفْسِدُ صالحَها.

فالبُستانيُّ لا يَجُوزُ لَهُ أن يَهْمَلَ ذلك النِّباتَ الفاسدَ، ولا تلك
الحَشَرَ الخبيثةَ، كيلا تُفْسِدَ النِّباتُ كُلَّه.

والأُمَّةُ يَجِبُ أن تَتَنَبَّهَ لكل خُلُقٍ خَلِيقٍ⁽⁵⁾ بِالرَّفْضِ، وكلِّ عَادَةٍ
جَدِيرَةٍ بِالطَّرْحِ؛ فَتَعْمَلَ على مَحْوِهِما؛ حتى لا يَتَعَدَّى ضَرَرُهُما
إلى فاضل الأخلاق وحَسَنِ العادات.

(1) أَهَابَ بِهِ بِهِبًا: صَرَخَ بِهِ وَزَجَرَهُ.

(2) الاستئصال: القلع والنزع.

(3) يندس: يدخل ويندفن.

(4) الأَوْضار: الأوساخ. والمراد بها الأخلاق الفاسدة. والمفرد وضرر «بفتح الواو

والضاد». يشوه: يقبح.

(5) خَلِيق: جدير.

التَّجَدُّدُ سُنَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ إِلَهِيَّةٌ، لذلك كان الله سُبحانَهُ يُرْسِلُ الرُّسُلَ، الواحدَ إثرَ الواحدِ، حتى يُجَدِّدَ اللاحِقُ مَعَالِمَ⁽¹⁾ ما جاء به السَّابِقُ؛ مَعَ زيادات تَقْتَضِيها الحالُ، وتَدْعُوا إليها الحاجة. وإلى ذلك الإشارةُ في الحديث: «يَبْعَثُ اللهُ على رأسِ كلِّ مِئَةِ عامٍ، من يُجَدِّدُ لهذه الأُمَّةَ أمرَ دينها».

متى سَرت رُوحُ التَّجَدُّدِ في الأُمَّةِ، تَثُورُ⁽²⁾ على ما فَسَدَ من أخلاقها، وتَهيجُ على ما اختَلَّ من أنظمتها⁽³⁾، وتَقْضي على ما شاخَ⁽⁴⁾ من عاداتها؛ حتى تُزجِعَ ذلك كُلَّهُ يَتَهَادى في مَطارِفِ⁽⁵⁾ الشَّبابِ، وَيَخْطُرُ في حُلَلِ الكمالِ.

إِنَّ الأُمَّةَ، أَيُّها النَّشْءُ الصَّالِحُ، في الحاجةِ القُضوى إلى التَّجَدُّدِ. فَقَدِ اشْتَعَلَتْ رُؤُسُ عاداتِها وأخلاقِها وأنظمتِها ولُغَتِها وسائرُ مَقُومَاتِها شَيْبًا.

فانْهَضْ، رَعَاكَ اللهُ وحَاطَكَ بِمَعُونَتِهِ، بِأَمَّتِكَ، بِمَا تَبَثُّهُ فيها من رُوحِ التَّجَدُّدِ؛ فَإِنَّ التَّجَدُّدَ سِرُّ الحِياةِ.



(1) المعالم: الآثار. والمفرد معلم.

(2) ثور: تهيج وتتحرك.

(3) الأنظمة: القوانين التي توضع لتسير الأُمَّة في سبيلها، والمفرد نظام. والنظام: قوام الأمر الذي به يقوم. وأصله الخيط الذي ينظم فيه اللؤلؤ.

(4) شاخ: هَرَمَ وبلي.

(5) يتهادى: يتبختر. المطارف: ثياب من الحرير مربعة لها أعلام. والمفرد مطرف.



الثرف^(١)

ما وجدَ الثَّرَفُ سبيلاً إلى نُفوس أمةٍ إلا أفسدها، وجعلَ عاليَ سعادتها سافلها، وبَدَدَ^(٢) ما لديها من ثروة، وأسقط ما لها من رفعة، ودمَّرَ^(٣) ما عندها من عُمران.

المُتَرَفُونَ^(٤) في كل أمةٍ تَفْسُدُ أخلاقُهم، بما يَكْثُرُ لديهم من دواعي التَّنَعُّمِ، وما يُحِيطُ بهم من أسباب الفُسُوقِ^(٥) عن سُنَنِ الله. الثَّرَفُ يَسُوقُ إلى السَّرَفِ. والسَّرَفُ داعيةُ التَّلَفِ. فالمُتَرَفُونَ ضُعَفَاءُ الْعُقُولِ، ضُعَفَاءُ الْجُسُومِ، ضُعَفَاءُ الْإِرَادَةِ؛ خَامِلُوا الْأَذْهَانَ؛ لَا يَعْرِفُونَ لِلْحَيَاةِ مَعْنَى سِوَى مَا تَسْوَقُهُمْ إِلَيْهِ الشَّهَوَاتُ الْحَيَوَانِيَّةُ؛ وَتَدْفَعُهُمْ إِلَيْهِ اللَّذَاتُ الْبَهِيمِيَّةُ. فَلَا يَسْعَوْنَ لِمَا يُفِيدُ الْأُمَّةَ، وَلَا يُفَكِّرُونَ فِيمَا يَعْمُرُ الْبِلَادَ. فالمعروفُ عندهم منكور. والمنكور مشهور. والخيرُ مقبور. والشرُّ منشور. فَإِنْ دَعَوْتَهُمْ لِتَخْفِيفِ

(١) الثرف: التوسع في التمتع. يقال: أترفته النعمة، أي أطغته وأبطرته.

(٢) بدد: أذهب وفرق.

(٣) دمر: قوض وهدم.

(٤) المترفون: المتنعمون.

(٥) الفسوق: الخروج والعدول عن الأمر، والعمل المنكر.

مُصَابِ الْأَشْقِيَاءِ⁽¹⁾، وَتَجْفِيفِ دَمْعَةِ الْفُقَرَاءِ، وَبَذْلِ الْمَالِ لِتَعْلِيمِ الْجُهْلَاءِ، غَصَّتْ حُلُوقَهُمْ، وَشَرِقُوا بِرِيقِهِمْ، وَأَمَالُوا أَعْنَاقَهُمْ، وَلَوُّوا رُؤُوسَهُمْ⁽²⁾. وَإِنْ طَلَبُوا لِيَبْذُلِ الْأَمْوَالُ فِي سَافِلِ الْأَفْعَالِ، هَرَعُوا مُلَمِّينَ، وَأَقْدَمُوا مُسْرِعِينَ، وَأَجَابُوا الدَّاعِينَ، كَأَنَّهُمْ السَّهْمُ الْمُرْسَلُ، أَوْ الْقَضَاءُ الْمُنْزَلُ.

ما من فسادٍ يَنْتَشِرُ فِي الْأُمَّةِ، إِلَّا كَانَ هَوْلًا الْمُتَرْفُونَ مَنْشَأَهُ. وما من بَلِيَّةٍ تَحُلُّ بِهَا، إِلَّا كَانُوا جَرَاثِمَ أَوْبَائِهَا⁽³⁾. وما من فُسُوقٍ إِلَّا كَانُوا عِمَادَهُ وَذِرْوَةَ سَنَامِهِ⁽⁴⁾.

إِنَّ النُّفُوسَ لَتَضُرَى بِالشَّهَوَاتِ⁽⁵⁾ حَتَّى تَسْتَحُودَ عَلَيْهَا⁽⁶⁾؛ فَلَا تَتْرُكُ فِيهَا مَنَفَذًا إِلَّا وَلَجَتْهُ⁽⁷⁾، وَلَا مُتَسَعًا إِلَّا مَلَأَتْهُ. وما ذلك إِلَّا مِنَ التَّرَفِ؛ فَإِنَّهُ يَدْعُو إِلَى التَّبْسِطِ⁽⁸⁾ فِي الْمَلَذَّاتِ، وَإِعْطَاءِ النَّفْسِ الْأَمَّارَةِ هَوَاهَا، وَإِجَابَةِ مُيُولِهَا. وَمَتَى لَهَتْ الْأُمَّةُ بِأَهْوَائِهَا⁽⁹⁾، وَاشْتَغَلَتْ بِشَهَوَاتِهَا، وَعَبِثَتْ⁽¹⁰⁾ بِمِرَافِقِهَا، وَغَفَلَتْ

(1) الْأَشْقِيَاءُ: جَمْعُ شَقِيٍّ وَهُوَ الْبَائِسُ الْمَحْتَاجُ.

(2) لَوُّوا رُؤُوسَهُمْ: أَمَالُوهَا وَأَدَارُوهَا.

(3) الْأَوْبَاءُ: الْأَمْرَاضُ وَالْمَفْرَدُ وَبَأً. وَأَمَّا الْوَبَاءُ فَجَمْعُهُ أَوْبَةٌ.

(4) ذِرْوَةُ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْلَاهُ. السَّنَامُ فِي الْأَصْلِ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ ظَهْرِ الْجَمَلِ.

(5) تَضُرَى بِالشَّهَوَاتِ: تَوَلَّعَ بِهَا حَتَّى تَعْتَادَهَا.

(6) تَسْتَحُودُ عَلَيْهَا: تَسْتَوْلِي عَلَيْهَا.

(7) وَلَجَتْهُ: دَخَلَتْهُ.

(8) التَّبْسِطُ: الْاجْتِرَاءُ وَتَرْكُ الْإِحْتِشَامِ.

(9) الْأَهْوَاءُ: جَمْعُ هَوًى النَّفْسِ.

(10) عَبِثَتْ: هَزَأَتْ وَاسْتَخَفَّتْ وَلَعِبَتْ. الْمِرَافِقُ: الْمَنَافِعُ وَالْمَصَالِحُ.

عن مُقَوِّمَاتِ حَيَاتِهَا، أَسْرَعَ إِلَيْهَا الْفَسَادُ، وَعَمَّهَا الْبَلَاءُ؛
وَحَاطَتْهَا الْأَرْزَاءُ⁽¹⁾.

عُجْ بِطَرْفِكَ⁽²⁾ نَحْوَ الْأُمَمِ الْخَالِيَةِ، تَجِدُ أَنَّ التَّرَفَ قَدْ قَضَى
عَلَيْهَا، حَتَّى جَعَلَهَا عِبْرَةً لِمَنْ يَأْتِي بَعْدَهَا.

هَذِهِ الْأُمَّةُ الرُّومَانِيَّةُ، وَالْأُمَّةُ الْفَارِسِيَّةُ، وَالْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ؛ فَإِنَّهَا،
بَعْدَ أَنْ كَانَتْ فِي ذُرَى الْمَجْدِ وَالسَّعَادَةِ، قَدْ هَوَى بِهَا التَّرَفُ إِلَى
مَكَانٍ سَاحِقٍ⁽³⁾، وَنَزَلَ بِهَا التَّبَسُّطُ فِي هَوَى النِّفْسِ إِلَى
الْحَضِيضِ⁽⁴⁾. وَرُبَّمَا كَانَ هَذَا السَّبَبُ مَمْزُوجًا بغيره من الأسبابِ
التي تَدْعُو إِلَى الانْحِلَالِ؛ وَلَكِنَّهُ السَّبَبُ الْأَوَّلُ الَّذِي يَجْرُ وَرَاءَهُ
غَيْرُهُ مِنَ الْأَسْبَابِ.

وَقِسْ عَلَى هَذِهِ الْأُمَمِ غَيْرَهَا مِنَ الْأُمَمِ الْمَاضِيَةِ؛ وَابْحَثْ تَجِدُ
أَنَّ هَذِهِ الْعِلَّةَ هِيَ جُرْثُومَةُ الْجَرَائِمِ وَعِلَّةُ الْعِلَلِ.

قَارِنْ الْيَوْمَ بَيْنَ أَخْلَاقِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ، وَأَخْلَاقِ سُكَّانِ الْحَوَاضِرِ؛
وَقَائِسْ بَيْنَ جُسُومِ هَؤُلَاءِ وَجُسُومِ أُولَئِكَ؛ ثُمَّ انْظُرْ إِلَى مَا عِنْدَ
الْبَادِيَيْنِ⁽⁵⁾ مِنْ شَرَفِ النَّفْسِ وَالْوَفَاءِ وَالْعِفَّةِ وَالْكَرَمِ وَالشَّجَاعَةِ
وغيرها من الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ، وَإِلَى مَا عِنْدَ هَؤُلَاءِ الْمُتَمَدِّنِينَ مِنْ

(1) الْأَرْزَاءُ: الْمَصَائِبُ. وَالْمَفْرَدُ رَزَاءٌ.

(2) عَجْ بِطَرْفِكَ: أَعْطَفَهُ وَأَدْرَهُ.

(3) سَاحِقٌ: بَعِيدٌ.

(4) الْحَضِيضُ: الْأَرْضُ، وَأَسْفَلُ الْجَبَلِ.

(5) الْبَادِي: مَنْ يَسْكُنُ الْبَادِيَةَ.

أضدادها؛ واحْكُمْ بعدَ ذلك على ما يَجْزُّهُ التَّرفُ على الإنسان من الأمراض في الأخلاق والأجسام.

نحن لا ندعو إلى البداوة. ولكن ندعو إلى التخلُّق بأخلاق أهلها؛ ونُهيِبُ⁽¹⁾ بِمَنْ يُسَمِّي نَفْسَهُ إِنْسَانًا أَنْ يُقْلِعَ عن سافل العادات، وَيَتَجَنَّبَ سَفِيَةَ الأخلاق، وَيبتعدَ عن التَّرف؛ فهو يَجْرُفُ الفضائل، وَيُبْقِي على الرذائل؛ وأن يكونَ بين ذلك وَسْطًا؛ كيلا يَكُونَ أمرُهُ فُرْطًا⁽²⁾.

فَتَنَبَّهُوا، أَيُّهَا الناشئون، إلى ما يُحِيطُ بِكُمْ من سِباعِ المَلَذَّاتِ، وما يَحُوطُكُمْ من ضَواري⁽³⁾ الشَّهَوَاتِ. ولا تَتَخَلَّقُوا بأخلاقِ المُتَرَفِّينَ. ولا تَسِيرُوا سِيرَ العادِينَ⁽⁴⁾؛ كيلا تُكْتَبُوا في الذَّاهِبِينَ. وفي هذا بصائرُ⁽⁵⁾ لكم إن كُنْتُمْ مُبْصِرِينَ.



(1) نهيب: ننادي ونصرخ.

(2) أمره فرط: مجاوز الحد.

(3) الضواري: الحيوانات المفترسة كالذئب والأسد ونحوهما.

(4) العادي: المجاوز الحد في أعماله.

(5) البصائر: العبر والشواهد. والمفرد بصيرة.



الدِّين

حقَّ العَلاءُ^(١) لأنَّفسٍ طَهَّرَتْ عنها تَناءَى الفُحْشُ والفَنَدُ^(٢)
 لَبِسَتْ دِثَارَ العِلمِ، وَاذَّرَعَتْ^(٣) بالدِّينِ، فَهُوَ لِمَجْدِهَا عَمَدُ
 فَالدِّينُ، لَوْلَاهُ لَمَّا انْقَطَعَتْ عن عَقْلِ هَذَا العَالَمِ العُقَدُ
 وَلَمَّا اسْتَقَامَ لِأَمْرِهِمْ عِوَجٌ وَلَمَّا أُقِيمَ لِمِثْلِهِمْ أَوْدُ^(٤)
 وَلِأَنْجَدُوا يَغْلُوهُمْ غَطَشٌ وَلِأَتَهَمُوا يَجْفُوهُمْ الرِّشْدُ^(٥).
 الدِّينُ الصَّحِيحُ نِبْرَاسُ^(٦) المَدَنِيَّةِ. وَالْعَمَلُ بِهِ رَائِدُ^(٧)
 الْإِنْسَانِيَّةِ.

-
- (١) حق: ثبت. العلاء: الشرف والرفعة.
 (٢) الفحش: المنطق الفاسد القبيح. الفند: الكذب، والظلم، وكفر النعمة.
 (٣) الدثار: الثوب. أذرعت بالدین: اتخذته درعاً لها.
 (٤) الأود: الإعوجاج.
 (٥) أنجدوا: أتوا نجداً. الغطش: الظلام. أتهموا: جاءوا تهامة. ونجد وتهامة من بلاد العرب. فنجد أراضيها مرتفعة، وتهامة أراضيها منخفضة. - والمراد بالأنجاد والإتهام هنا: السير على اختلاف أنواعه.
 (٦) النبراس. المصباح يستضاء به.
 (٧) رائد. مرشد.

الدِّينُ وَضَعُ إِلَهِيٍّ. وحاش لله أن يأمر عباده بما يُقْعِدُهُم عن العمل الصالح، وَيَصْدِفُهُمْ⁽¹⁾ عن العيشة الرّاضية.

فالمَدَنِيَّةُ الصحيحةُ هي الدِّينُ الصَّحِيحُ. فإن لم يكن كُلُّ منهما عينَ الآخر، فهما شقيقان؛ أبوهما الحقُّ، وأمُّهما الحقيقة.

ما أسعدَ النَّاسَ إلا الدِّينُ؛ وما أشقاهم إلا تَرْكُهُ، أو التَّمَسُّكُ بِقُشُورِهِ وإهمالِ لُبِّهِ.

الدِّينُ سيفٌ ذو حَدَّينِ. فإن أحسنَ الْمُنتَسِبِ إليه استعماله كان له عَوْنًا في الشدائد، ومرشدًا في الفَلَوَاتِ⁽²⁾ ومُصْبَاحًا في الظُّلُمَاتِ. وإن أساءَ انتِصَاءَهُ⁽³⁾ ضَرَّ به وبغيره. وإنَّ ما نراه من شقاء كثيرٍ من المُتَدِينِينَ، إنَّ هُوَ ناشيءٌ إلا من جهلهم بالدِّينِ، وبُعْدِهِم عن جَوْهره النَّقِيِّ، الخالي عن الشَّوائِبِ⁽⁴⁾، المُنَزَّه عَمَّا دَسَّهُ⁽⁵⁾ فيه الدَّسَّاسُونَ؛ وعن أعمالٍ من لا يَعْرِفُونَ منه إلا الاسمَ وبعضَ الأَعْمَالِ الظَّاهِرَةِ؛ وعن أغراضِ الذين اتخذوه مَلْعَبًا لأَهْوَائِهِمْ، ومَرَكَبًا لسافلِ مقاصدهم.

الدِّينُ اليومَ شَبَحٌ لا رُوحَ لَهُ، وألفاظُ النَّاسِ مَعْنَاهَا. وقد اتَّخَذَهُ الْمُتَلَبِّسُونَ به حِبَالَةً⁽⁶⁾ لاصطيادِ عُقُولِ الْعَامَّةِ، ووسيلةً

(1) يصدفهم: يصرفهم ويمنعهم.

(2) الفلوات: جمع فلاة، وهي القفر والصحراء الواسعة.

(3) انتضاء السيف: تجريده من قرابه.

(4) الشوائب: العيوب، والإدناس، والإخلاط.

(5) دسه: أدخله.

(6) الحباله: شبكة الصياد.

لِتَعْظِيمِهَا إِيَاهُمْ وَإِتْرَاعِ حَقَائِبِهِمْ⁽¹⁾ مِنْ أَمْوَالِهَا. وَهُمْ لَيْسُوا مِنَ الدِّينِ فِي شَيْءٍ. بَلْ هُنَاكَ جَهْلٌ مُطْبِقٌ، وَأَخْلَاقٌ وَضِيعَةٌ، وَنَفُوسٌ ضَعِيفَةٌ، وَنُفُورٌ مِنْ صَالِحِ الْأَعْمَالِ، وَبُعْدٌ عَنْ هَدَفِ⁽²⁾ الْحَقِيقَةِ. وَأَكْثَرُهُمْ عَبْدَةٌ أَوْهَامٍ، وَسَدَنَةٌ⁽³⁾ تَقَالِيدٍ، وَأُجْرَاءُ أَهْوَاءٍ.

إِنَّ الْعَامَّةَ غَيْرُ مَلُومَةٍ إِنْ اعْتَقَدَتْ مَا لَا أَصْلَ لَهُ فِي الدِّينِ. وَإِنَّمَا الْمَلُومُ أُولَئِكَ الَّذِينَ يُسَمُّونَ أَنْفُسَهُمْ خَاصَّةً؛ وَهُمْ يَدُسُّونَ فِي نَفُوسِ الْعَامَّةِ مَا لَا يَتَفَقُّ مَعَ الشَّرْعِ؛ وَيَنْشُرُونَ فِيهِمْ مِنَ الْإِفْكَ⁽⁴⁾ مَا يُسَمِّمُونَ بِهِ الْعُقُولَ، وَيُوسِّعُ مَسَافَةَ الْخُلْفِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ.

ضَرُرُّ الدِّينِ مِنْ رَجُلَيْنِ: رَجُلٍ.

ظَنَّ دِينَ اللَّهِ فِي تَرْكِ الدُّنَا⁽⁵⁾ وَرَأَى إِعْرَاضَ عَنْهَا أَنْفَعًا وَهُوَ لَوْ جَاءَتْهُ مِنْهَا بَذْرَةٌ⁽⁶⁾ طَلَّقَ التَّقْوَى وَعَافَ الْوَرَعَا⁽⁷⁾ فَهُوَ لَا زُهْدًا بِهَا عَنْهَا نَأَى⁽⁸⁾ لَكِنْ الْجِدُّ يُذِيبُ الْأَضْلُعَا

(1) الإتراع: الإملاء. الحقائق: جمع حقيقة وهي خريطة يعلقها المسافر في الرحل للزاد ونحوه.

(2) الهدف: الغرض الذي يوضع ليُرمى إليه.

(3) السندة: جميع سادن وهو خادم للصنم.

(4) الإفك: أشد الكذب.

(5) الدنيا: جمع الدنيا. وإنما جمعت مع أنها واحدة لاعتبار أقسامها ومظاهرها.

(6) البذرة: عشرة آلاف درهم، والجمع بدر «بكسر الباء وفتح الدال».

(7) الورع: الابتعاد عن الشبهات خشية الوقوع في المحرمات.

(8) الزهد: الإعراض عن الشيء احتقارًا. نأى: بعد.

خَافَ أَنْ يَسْعَى فَيُدْمِيَ رِجْلُهُ فَرَأَى الرَّاحَةَ فِيمَا صَنَعَا
 لَيْسَ بِالزَّاهِدِ فِي الدُّنْيَا امْرُؤٌ يَلْبَسُ الصُّوفَ وَيَهْوَى الرُّقْعَا⁽¹⁾
 إِنَّمَا الزَّاهِدُ فِي الدُّنْيَا امْرُؤٌ عَفَّ نَفْسًا، فَأَبَى أَنْ يَخْنَعَا⁽²⁾
 وَرَجُلٌ يَدْعُو إِلَى بَاطِلٍ بِاسْمِهِ؛ وَيُكْفِّرُ سِوَاهُ أَوْ يُبْدِعُهُ أَوْ
 يُفْسِقُهُ⁽³⁾، لَتَظَنَّ الْعَامَّةُ أَنَّهُ مُتَدَيِّنٌ، وَهُوَ بَعِيدٌ عَنِ الدِّينِ بَعْدَ السَّمَاءِ
 عَنِ الْأَرْضِ.

فاحذَر، أَيُّهَا النَّشِئُ الصَّالِحُ، هَذَيْنِ الرَّجَلَيْنِ؛ فَهُمَا آفَةٌ⁽⁴⁾
 الدِّينِ.

الدِّينُ نُورٌ، وَعَمَلٌ هَذَيْنِ ظُلْمَةٌ. الدِّينُ حَقٌّ. وَعَمَلُهُمَا بَاطِلٌ.
 الدِّينُ عُمْرَانٌ. وَمَا يَدْعَوَانِ إِلَيْهِ خَرَابٌ.

لَا تَظَنَّ الدِّينَ مَا يُمْلِي الْهَوَى لَيْسَ دِينُ اللَّهِ تِلْكَ الْبِدْعَا⁽⁵⁾
 إِنَّمَا الدِّينُ ضِيَاءٌ لَمَعَا فَاستَنَارَ الْكَوْنُ لَمَّا سَطَعَا
 قَبَسَتْ مِنْهُ الْمَعَالِي شُعْلَةً صَدَعَتْ قَلْبَ الدُّجَا⁽⁶⁾ فَانْصَدَعَا

تَمَسَّكُوا، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ، بِدِينِكُمْ. وَلَا تَدْعُوا لِلْمُنْتَسِبِينَ إِلَيْهِ،
 وَهُوَ بَرَاءٌ مِنْهُمْ، سَبِيلًا؛ تَفُوزُوا بِالسَّعَادَتَيْنِ؛ وَتَنَالُوا الْحُسْنَيْنِ⁽⁷⁾.

(1) الرقع: جمع رقعة، وهي ما يرقع به الثوب.

(2) يخنع: يذل ويهون ويحط من نفسه ومروءته.

(3) يبدعه ويفسقه: ينسبه إلى البدعة والفسق.

(4) آفة الشيء: عاهته وضرره وفساده.

(5) البدع: جمع بدعة وهي ما يُنسب إلى الدين وليس منه.

(6) صدعت: شقت. الدجا: الظلام.

(7) إن ما ورد من الشعر في هذه العظة هو لصاحب العظات.



المدنية

المدنيّة الحقُّ سيرةٌ تَكْسِبُ الْمُتَمَدِّنَ صِحَّةً في جسمه وعقله،
وتُلَبِّسُهُ حُلَّةً تَزِينُهُ في أهله وعشيرته وبيئته⁽¹⁾، وتجعله سعيداً في
دُنياه وآخرته.

فمن تَرَدَّى بردائها، وسَعَى لها سَعْيَهَا، كان مُتَمَدِّنًا. ومن
فَهَمَهَا على غير وجهها - فلبس لها رداءً غير ردايها - كان مِمَّنْ
طُمِسَ على قلوبهم؛ وضربَ بينهم وبين السَّعادة بأسوارٍ لا تَقْوَى
على اختراقها مدافعُ الآمال، بَلْ تَعْيَا⁽²⁾ عن بُلُوغِ أعلاها نُسُورُ
الْأَمَانِيِّ؛ وَيَكِلُ دُونَ ذُرَاهَا طَرْفُ⁽³⁾ الرَّجَاءِ.

ما المدنيةُ إلا أخلاقٌ فاضلة، تُثْمِرُ ائْتِلَافَ الأفراد، واتحادَ
الجماعات؛ وسَعْيٌ وعَمَلٌ، يَلْدَانِ عُمُرَانَ البلاد، وارتقاءَ
الحالة الاجتماعية؛ وإِقْدَامٌ على تَطْهِيرِ النَّفْسِ مِنَ الرَّذَائِلِ،
لَاكْتِسَابِ الْفَضَائِلِ؛ وإِحْجَامٌ⁽⁴⁾ عَنِ الضَّرَرِ بِالنَّاسِ؛ وابتعادٌ

(1) البيئة: المنزل. والبلد أو القطر الذي تعيش فيه.

(2) تعيا: تشعب وتعجز.

(3) الذرا: جمع ذروة وهي أعلى كل شيء. الطرف: العين.

(4) الإحجام: التأخر والامتناع والكف.

عن مَنَاقِرِ الْأَخْلَاقِ؛ وَبَدَلَ لِتَخْفِيفِ وَيَلَاتِ الْبَائِسِ ⁽¹⁾، وَتَشْيِيدِ صُرُوحِ ⁽²⁾ الْمَدَارِسِ.

كَانَتِ الْأُمَمُ الْمَشْرِقِيَّةُ؛ وَكَانَ لَهَا فِي الْمَدِينَةِ صَوْلَةٌ ⁽³⁾، وَفِي تَثْبِيتِ أَرْكَانِهَا دَوْلَةٌ. ثُمَّ دَارَتْ عَلَيْهَا الدَّائِرَةُ. فَطَرَأَ عَلَيْهَا مَا طَرَأَ، مِمَّا خَرَّبَ عُمَرَانَهَا، وَبَدَّدَ ⁽⁴⁾ تَمَدُّنَهَا. سُنَّةَ اللَّهِ فِيمَنْ لَمْ يَعْمَلْ بِقَانُونِ الْاجْتِمَاعِ، وَلَمْ يَظَلَّ سَائِرًا فِي سَبِيلِ الْحَضَارَةِ ⁽⁵⁾ الصَّحِيحَةِ. فَانْتَقَلَتْ عُلُومُهَا وَمَدَنِيَّتُهَا إِلَى قَوْمٍ عَرَفُوا فَضْلَهَا؛ فَأَحَلُّوْهَا الْمَقَامَ الْأَرْفَعَ. وَوَسَّعُوا لَهَا صُدُورَهُمْ. وَزَادُوا فِيهَا مَا اقْتَضَتْهُ سُنَّةُ التَّرْقِي؛ وَدَعَتْ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ. فَبَلَّغُوا مِنَ الْكَمَالِ فِي الْحَضَارَةِ مَبْلَغًا جَسِيمًا. وَسَارُوا أَشْوَاطًا ⁽⁶⁾ عَظِيمَةً. فَمَلَكُوا نَوَاصِي ⁽⁷⁾ الْأُمَمِ الْخَامِلَةِ؛ وَأَحْكَمُوا الشَّكَايِمَ ⁽⁸⁾ فِي أَفْوَاهِهَا.

غَيْرَ أَنَّ مَدَنِيَّتَهُمْ لَمْ تَخُلْ مِنْ شَوَائِبِ ⁽⁹⁾ تُخَالِطُ كُلَّ قَوْمٍ اسْتَبَحَرَ ⁽¹⁰⁾ عُمَرَانَهُمْ؛ وَنَمَتْ حَضَارَتُهُمْ. عَلَى أَنَّهُمْ لَيْسُوا رَاضِينَ

(1) البائس: الشديد الحاجة.

(2) شيّد البناء تشييدًا: رفعه. الصروح: القصور. والمفرد صرح.

(3) الصولة: السطوة.

(4) بدد: فزق وأذهب.

(5) الحضارة: المدنية، وهي خلاف البداوة.

(6) الأشواط: جمع شوط، وهو الجري مرة إلى الغاية. وهو أيضًا الغاية نفسها يجري نحوها.

(7) النواصي: جمع ناصية وهي مقدم الرأس.

(8) الشكائم: جمع شكيمة وهي حديدة اللجام المعترضة في فم الفرس.

(9) الشوائب: الإخلاط، والعيوب والأدناس.

(10) استبحر: انبسط واتسع.

عَمَّا دَهَمَهُمْ⁽¹⁾ مِنَ الْأَشْوَاكِ. بَلْ تَرَاهُمْ سَاعِينَ نَحْوَ تَشْدِيدِ⁽²⁾ شَوَائِبِهِمْ، وَتَهْدِيبِ مَدَنِيَّتِهِمْ.

وقد أفاق الشرق اليوم من غفلته؛ وتنبّه من سنته⁽³⁾. وطفق يُقلّد مدنيّة الغرب؛ كما قلّد الغرب مدنيّته من قبل. غير أنّ السير ضعيف، والسعي بطيء. وأكثر المُقلّدين لم يتمسك إلا بقشور التّمذّن، تاركًا لبابه. فما يدرّسونه إنّما هو نظريّات لا تُسمّن ولا تُغني من جوع. والعلم إنّما هو العمل. وهؤلاء لا يعملون بما يعلمون. وفائدة العلوم الكونيّة (أو العصريّة) هو الوصول إلى ما وصل إليه الغربيّون، من إنشاء المعامل ودور الصناعات، التي تُدرّ على البلاد غنى وثروة، وتجتاح⁽⁴⁾ منها الفقر، وتقضي على البؤس⁽⁵⁾.

وهناك قومٌ ممّن يدّعون تقليد بني الغرب، لم يُقلّدوهم في علم مفيد ولا عملٍ نافع. وإنّما قلّدوا فساقهم وفاسدي الأخلاق منهم. فلا يعرفون من المدنيّة إلا اتباع الهوى، والعمل بالمناكر، والتّفنّن في الأزياء⁽⁶⁾، والتّمسك بسافل العادات، وتبذير الأموال في سفيه الأفعال.

(1) دهمهم: جاءهم على حين غفلة.

(2) التشديد: الإصلاح والتهذيب.

(3) السّنة: الغفلة، والنوم.

(4) تجتاح: تستأصل وتمحو.

(5) البؤس: الشدة والشقاء.

(6) الأزياء: جمع زي، بكسر الزاي، وهو الهيئة، والمراد به هيئة الملابس ونحوها.

فاحذر، أيها النّاشيء، أن تفهم المدنية فهماً لا ينطبق على
حقيقتها؛ فتخسر دُنياك وآخرتك؛ وتجتذب إلى جسمك
الأمراض، وإلى عقلك الفساد.

واعلم أن المدنية الصحيحة هي ما شرحتُ لك. فتمسك
بِعُراها⁽¹⁾، واعمل بمقتضاها؛ تنل نفسك العاقلة منها، وتفرّ
بِمُشتهاها.



(1) العرى: جمع عروة هي ما يوثق به ويعول عليه، وهي في الأصل: مقبض الدلو
والكوز ونحوهما؛ وما يدخل فيه الزر من القميص ونحوه.



الوطنية

ما عَجِبْتُ لِأَحَدٍ قَطُّ عَجَبِي مِمَّنْ يَدَّعي الوطنية، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ
يُقْدي الوطنَ بِدمه وماله؛ ثُمَّ تَرَاهُ شَدِيدًا فِي تَخْريبِ صِيَاصِيهِ⁽¹⁾،
بِمَا يَأْتِيهِ مِنْ ضُرُوبِ النِّكَايةِ فِيهِ⁽²⁾.

ليس كُلُّ مَنْ يُنادي بالوطنية وطنيًا، حَتَّى تَرَاهُ عَامِلًا لِلوطن
بِمَا يُحْيِيهِ، بِأَذَلٍّ مَا عَزَّ وَهَانَ فِي سَبِيلِ تَرْقيهِ؛ يَسْعَى مَعَ السَّاعِينَ
فِي إِعْلَاءِ شَأْنِهِ، وَيَنْصَبُ⁽³⁾ مَعَ النَّاصِبِينَ فِي حَفْظِ كِيَانِهِ.

أَمَّا مَنْ يَسْعَى فِيمَا يَفْتُ فِي عَضُدِهِ، وَيَكْسِرُ فِي سَاعِدِهِ⁽⁴⁾، فَقَدْ
بَعُدَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوِطْنِيَّةِ، وَلَوْ رَفَعَ عَقِيرَتَهُ⁽⁵⁾، وَمَلَأَ الْأَقْطَارَ
صُرَاخًا، وَنَادَى فِي الْأُمَّةِ: أَنْ إِنِّي مِنَ الْوِطْنِيِّينَ الْمُخْلِصِينَ.

(1) الصياصي: الحصون، وكل ما امتنع به. والمفرد صيصة وصيصية.

(2) النكاية: القهر. يقال نكاه ونكى فيه، أي قهره وظلمه.

(3) ينصب: يتعب.

(4) العضد: هو من المرفق إلى الكتف. وفَت العضد وكسر الساعده كناية عن

إضعاف القوة وتفريق الأعوان.

(5) العقيرة: الصوت.

الوطنية الحق هي حب إصلاح الوطن، والسعي في خدمته. والوطني كل الوطني من يموت ليحيا وطنه، ويمرض لتصح أمته.

ألا إن للوطن على أبنائه حقوقاً؛ فكما لا يكون الابن ابناً حقيقياً حتى يقوم بواجب الأبوة، فكذلك ابن الوطن، لا يكون ابناً باراً حتى ينهض بأعباء⁽¹⁾ خدمته؛ ويدفع عن حماه المؤذنين، ويذود⁽²⁾ عن حياضه المدلسين⁽³⁾.

ومن هذه الحقوق تكثير سواد المتعلمين، المتخلقين بصحيح الأخلاق، المغروس في قلوبهم تلك الحكمة المشهورة: «حب الوطن من الإيمان». وذلك لا يكون إلا ببذل المال في سبيل المصالح العامة، وإفراغ الوُسع في تشييد المدارس، التي تنفث في روع النابتة⁽⁴⁾ روح الوطنية؛ وتنبث في نفوسهم غراس الفضيلة والعمل الصالح، وتهيب⁽⁵⁾ بهم لينهضوا - متى بلغوا مَبْلَغَ الرجولية - إلى خدمة هذا الوطن التَّعَس، الذي ضره أبنائُه، أكثر مما ضرَّ به أعداؤه.

(1) الأعباء: الأعمال الثقيلة. والمفرد عبء.

(2) يذود: يدفع ويمنع.

(3) التدليس: أن يظهر المرء الشيء على خلاف ما هو عليه. وأصل معناه: كتم عيب السلعة عن المشتري.

(4) تنفث: تلقي. الروع: القلب. النابتة: النشئ.

(5) تهيب بهم: تناديهم.

ومن هؤلاء النابتين تصدُرُ مقومات الحياة لهذه الأمة التي كادت - بسببِ خمولها وجُمودها - تُكتبُ في أسفار⁽¹⁾ الأمم المندرس⁽²⁾.

متى نشأ هؤلاء التلاميذ - الذين يُربّون تلك التربية الصحيحة، ودخلوا مُعترك الحياة الاجتماعية - كان منهم ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

التربية الحقُّ رُوح الحياة؛ والعلم دَم الوطن. ولا تُمكننا الحياة السعيدة إلا بهما. فالتربية تدفعُ إلى السعي والعمل. والعلم يُرشدُ إلى طريق السعادة.

نحنُ في حاجةٍ إلى المصانع الوطنية، والتجارة الوطنية؛ لِننالَ البلادَ الاستقلالَ الاقتصادي، وتَخَلَّصَ من نير الحاجة إلى الأجانب. فَمَنْ سعى نحو استقلال الوطن وتخليصه من مَدِّ يده إلى غيره، كان الرَّجلَ الوطني، الذي تَنَحَّني أمامه الرَّؤسُ إجلالاً.

إنَّ لكل نتيجة مُقدِّمات. ومُقدِّمات الاستقلالِ تربيةُ الناشئين وتعليمهم؛ ليكونوا يَدَ الوطن العاملة، وَرُوحَهُ الْمُقْوَمَةُ، وَدَمَهُ الجاري في عُرُوقه. فعَلِّمُوا الأولاد، تَسْعِدِ البلاد.

حُبُّ الوطنِ مَلَكَةٌ⁽³⁾ من مَلَكَاتِ النَّفْسِ، لا يُنكِزُها إلا

(1) الأسفار: الكتب. والمفرد سيفر.

(2) المندرس: المنقرضة التي انطمس ذكرها ومجدها.

(3) ملكة: صفة راسخة.

الْأَفَّاكُونَ^(١) أَوْ الْوَاهِمُونَ. وَإِنَّمَا يَصْدِفُ^(٢) النَّفْسَ عَنْ هَذَا الْحُبِّ فُسَادٌ فِي التَّرْبِيَةِ، أَوْ خَلَلٌ فِي الدِّمَاغِ، أَوْ عِرْقٌ كَانَ أَجْنَبِيًّا؛ فَهُوَ يَدْفَعُ الدَّخِيلَ إِلَى مُعَادَاةِ وَطَنِ فِيهِ وُلِدَ، وَفِي أَرْضِهِ نَشَأَ، وَبِلْبَانِهِ^(٣) تَغَذَّى؛ وَيَجْعَلُهُ يَحِنُّ إِلَى أَرْضٍ لَمْ يَعْرِفْهَا؛ سِوَى أَنَّهُ كَانَتْ مَنَشَأُ أَبِيهِ أَوْ آبَائِهِ مِنْ قَبْلُ؛ وَيُشَوِّقُهُ إِلَى قَوْمٍ لَمْ يَعْرِفْ عَادَاتِهِمْ، وَلَا يَفْهَمُ لُغَتَهُمْ، وَلَا تَجْمَعُهُ بِهِمْ جَامِعَةٌ؛ سِوَى أَنَّهُ كَانَ مِنْهُمْ. وَيَا لَيْتَ مَنْ كَانَ مِثْلَهُ يَكْتَفِي بِذَلِكَ الْحَيْنِ؛ فَلَا يَسْعَى لانتقاصِ وَطَنِ آوَاهُ وَنَصْرَهُ، بَعْدَ أَنْ لَفَظَتْ أَبَاءَهُ بِلَاذِهِمْ لَفْظَ النَّوَاةِ^(٤)؛ وَلَا يَعْمَلُ لِإِحْبَاطِ^(٥) كُلِّ مَسْعَى يُسْعَى لِإِنهَاضِهِ.

فإليك، أيُّهَا النُّشْءُ الْكَرِيمُ، تُبَسِّطُ يَدَ الرَّجَاءِ. فَانْهَضْ، رِعَاكَ اللَّهُ، لِلْعِلْمِ، وَتَخَلَّقْ بِأَخْلَاقِ أَسْلَافِكَ، فَإِنَّ الْوَطَنَ يُنَادِيكَ: إِنِّي لَكَ مِنَ الْمُتَنْظِرِينَ.

وَاحْذَرِ أَوْلَئِكَ الدَّسَّاسِينَ^(٦)؛ وَتَيَقَّظْ لِحِبَائِلِهِمْ^(٧)؛ وَتَنَبَّهْ لِشُرُورِهِمْ. فَهُمْ دَاءٌ وَطَنِكَ الْعُضَالُ^(٨)، وَالسُّمُّ الْقِتَالُ. وَمَا

(١) الأفَّاكون: الكاذبون أشد الكذب.

(٢) يصدف: يصرف.

(٣) اللبان: الرضاع.

(٤) لفظت: طرحت. واللفظ: الطرح. النواة: بزررة التمر ونحوه.

(٥) إحباط: إبطال.

(٦) الدساس: المرائي بعمله. يندس أي يدخل مع الأخيار وليس منهم. والدساس:

حبة خبيثة تندس هادئة حتى إذا أمكنها اللسع لسعت.

(٧) الحبائل: المكاييد. وأصل معناها: المصايد.

(٨) العضال: الشديد الغالب.

نَهَكَ⁽¹⁾ الوطنَ من قَبْلُ، وما يَعمَلُ على إضعافه من بعدُ، إلا هؤلاء المُجرمون. فإنَّهم أعدى الأعداء، وأدوى الأدواء⁽²⁾. فَكُنْ عليهم الخَطْبَ النَّازل، والدَّاءَ القاتل، والموتَ الزُّوأمَ⁽³⁾، والعينَ التي لا تنام. وإياك أن يَطيبَ لك المُقامُ، قبلَ أن تَرِيشَ السَّهامَ⁽⁴⁾، وتَقِفَ بالمرصاد، لأهل الفساد.

فَحَقِّقِ الأملَ، يَحْيِ بِكَ الوطنَ.



(1) نهك: أضعف وأضنى وأتعب.

(2) أدوى الأدواء: أشدها. والأدواء: جمع داء.

(3) الزوام: السريع الكريهة.

(4) تريش السهام: تلزق عليها الريش. وريش السهام: كناية عن التهيؤ للرمي. السهام: النبل.



الخزبة

إِنَّ لِلْأُمَمِ آجَالًا^(١). وَأَجَلُ كُلِّ أُمَّةٍ يَوْمَ تَفْقَدُ حُرِّيَّتَهَا.

الخزبة هبة من الخالق للمخلوق، يُصَرِّفُهَا فيما يَعُودُ على نفسه وعلى غيره بالسَّعادة والخيرة.

وتَدُلُّ في اللغة على معنى الخُلوص؛ فالخُرُّ خلافُ العبدِ، لخُلوصه من الرِّقِّ. وخُرُّ كلِّ شيءٍ خِيارُهُ. والخُرُّ من الطِّينِ والرَّمْلِ هو الطَّيْبُ منهما. ورَمْلَةٌ حُرَّةٌ، أي صالحةٌ للإنبات. وخُرُّ كلِّ أرضٍ أَطْيَبُهَا.

فأنت تَرى أَنَّ هذه المادَّةَ تَدُلُّ على الطَّهارة والجُودة^(٢) وخُلوص الشَّيءِ ممَّا يُكَدِّرُ صفاءَهُ وجُودَتَهُ.

والخُرُّ - بالمعنى المَدني الصحيح - من كان خالصَ التربية، نَقَّى النَّفسَ، مُتَمَسِّكًا بالفضائل، نافرًا من الرذائل، كاسرًا عنه قُيُودَ العُبوديَّةِ، عاملاً بما يَطْلُبُهُ منه الواجب.

(١) الآجال: جمع أجل، وهو مدة الشيء ووقته الذي يحل فيه وينتهي إليه.

(٢) الجودة بضم الجيم: الصلاح.

إِنَّ الْإِنْسَانَ لَمْ يُخْلَقْ لِيَكُونَ عَبْدَ غَيْرِهِ، وَلَا لِيَكُونَ كُرَّةً⁽¹⁾ تَتَقَادَفُهَا الْأَهْوَاءُ⁽²⁾، وَتَعْمَلُ عَلَى تَحْرِيكِهَا أَيْدِي الزُّعَمَاءِ⁽³⁾، وَتُصَرِّفُهَا حَسَبَ رَغَائِبِهَا⁽⁴⁾ نَفُوسَ الْكُبَرَاءِ؛ بَلْ خُلِقَ لِيَعْمَلَ مُنْفَرِدًا وَمُجْتَمِعًا بِمُقْتَضَى السُّنَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الْعَامَّةِ، وَهِيَ الْحَرِيَّةُ.

وَلَمْ تُسَلَبْ هَذِهِ النِّعْمَةُ الرَّبَّانِيَّةُ الْكُبْرَى مِنْ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا بِسَبَبِ مَا أَفْسَدَهُ الظَّالِمُونَ مِنْ نَفُوسِهِمْ؛ فَلَمْ يَدْعُوا إِلَى تَنْوِيرِ أَذْهَانِهِمْ بِالْعِلْمِ سَبِيلًا؛ لِأَنَّ الظَّالِمِينَ يَعْلَمُونَ يَقِينًا أَنَّ الْعِلْمَ الصَّحِيحَ يَهْدِي إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقُّوقِ؛ فَهُوَ الشَّرَارَةُ الَّتِي تُوقِدُ فِي النَّفُوسِ الْهِمَمَ؛ وَتَرْبَأُ⁽⁵⁾ بِالْعَاقِلِ أَنْ يَكُونَ آلَةً تُدِيرُهَا الْمَحَرَّكَاتُ الْاسْتِبْدَادِيَّةُ.

وَقَدْ قَالَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ لِعَمْرُو بْنِ الْعَاصِ، يَوْمَ ضَرْبِ وَلَدِهِ الْقِبْطِيِّ: «مَتَى اسْتَعْبَدْتُمُ النَّاسَ، وَقَدْ وَلَدْتُهُمْ أُمَّهَاتُهُمْ أَحْرَارًا!».

أَلَا إِنَّ الْحُرَّ لَا يَكُونُ حُرًّا إِلَّا إِذَا تَهَذَّبَتْ نَفْسُهُ، وَنَمَتْ فِيهَا مَلَكَةُ الْإِرَادَةِ، وَحِظِيَ مِنَ الْعِلْمِ الصَّحِيحِ بِحِظٍ غَيْرِ قَلِيلٍ؛ ثُمَّ أَقْدَمَ عَلَى تَحْرِيرِ نَفْسِهِ مِنْ رَبَقِ⁽⁶⁾ مَنْ يَمْلِكُهَا بِالْقُوَّةِ وَالْجَبَرُوتِ. فَمَنْ

(1) الكرة: كل جسم مستديرة. والمراد بها هنا الكرة المعروفة التي يلعب بها.

(2) الأهواء: الأغراض المختلفة، وهي جمع هوى النفس.

(3) الزعماء: الرؤساء، والمفرد زعيم.

(4) الرغائب: المشتهايات. وهي جمع رغبة، وهي الأمر المرغوب فيه.

(5) تربأ بالعاقل: ترفعه. ربأ به عن كذا: رفعه عنه فلم يرضه له.

(6) الربق: جمع ربة وهي العروة من حبل فيه عدة عرى تشد به البهائم.

لم يكن كذلك فَقَدْ شَسَعَتْ بَيْنَهُ وبين الحرية المَسَاوِفُ⁽¹⁾؛ وكان بَيْنَهُمَا مَفَاوِزُ جَمَّةُ المَخَافِ⁽²⁾.

ليس بالحرّ من اتخذ الحرية عنوانًا للردّائل، وطريقًا للمفاسد، وسيفًا يجتابُ به أردية⁽³⁾ العِفَّة، ورُمحًا يَطْعُنُ به الفضيلة، وسَهْمًا يُمَزِّقُ أعراضَ الناس.

وليس من الحرية أن يفعل الإنسان ما يضرُّ به وبغيره: من إسراف في الأموال، وإضاعة للإنسانية، وإباحة للمُنكَرَات، وسعي في إفساد الهيئة الاجتماعية، بما يأتيه من ضروب الإيذاء والنَميمة والغيبة⁽⁴⁾ والعدوان، وغير ذلك من نقائص الأخلاق.

إن كثيرًا من الناس يدّعي الحرية، وقد لبس لبوس⁽⁵⁾ العبودية. فهو أسير لشهواته، عبد لزعمائه وأمرائه، مملوك لنفسه الأمارة؛ تدفعه إلى الموبقات⁽⁶⁾ فيجيب؛ وتحفره إلى السعاية بغيره⁽⁷⁾ والضّرر به، فيهرع إلى تلبيتها⁽⁸⁾. وإن دعاه داعي العقل

(1) شسعت: بعدت. المساوف: جمع مسافة.

(2) المفاوز. الأماكن المهلكة، والمفرد مفازة. جمّة: كثيرة.

(3) يجتاب: يقطع. الأردية: جمع رداء، وهو الثوب.

(4) الضروب: الأنواع. النَميمة: نقل أحاديث الناس لإيقاع المفاسد. الغيبة: أن تذكر الناس بما يكرهون.

(5) اللبوس: ما يُلبس.

(6) الموبقات: المعاصي المهلكات.

(7) تحفره: تسوقه وتدفعه. السعاية: الوشاية.

(8) يهرع: يسرع. التلبية. الإجابة.

إلى ما يُحييه، وأهابَ به حادي⁽¹⁾ الوجدانِ إلى ما يُعليه، وناداهُ مُنادي الشَّهامةِ إلى ما يَنْهَضُ بِشَعْبِهِ وَيُقَوِّيه، تَصَامٌ⁽²⁾ عن النِّداءِ، أو سلكَ طريقَ المِراءِ⁽³⁾. ثمَّ هو بعدَ ذلك يَدَّعي أَنَّهُ إنسانٌ حُرٌّ. وما الإنسانيَّةُ والحرِّيَّةُ إلا عاملانِ لِلْعُمُرانِ، ورُكنانِ للاجتماعِ.

أَيَّةُ أُمَّةٍ أرادت أن تكون في ذُرْوَةٍ من الحضارة⁽⁴⁾ سامية، ومَكانَةٍ من السَّعادةِ عالية، فَعَلَيْهَا أن تُرَبِّي أفرادَها على الحرِّيَّةِ الصحيحة، وتُغذِّي أبناءَها بِدِرِّها⁽⁵⁾. الطُّهُورُ الخالص.

فانْهَضُوا، أَيُّها النَّاشِئُونَ، إلى الحرِّيَّةِ الخالصة، الخالية من شَوائِبِ المُدَلِّسين⁽⁶⁾؛ فَإِنَّها سَبِيلُ النِّجَاحِ؛ وهي الحِياةُ السَّعيدة.



(1) أهاب به: ناداه وزجره وصرخ به. الحادي في الأصل: من يحدو الإبل أي يسوقها ويغني لها لتقوى على السير.

(2) تصام: أظهر الصمم، أي الطرش وليس فيه.

(3) المراء: الجدال والمنازعة واللجاج.

(4) الذروة: أعلى كل شيء. الحضارة: المدنية.

(5) الدر: اللبن.

(6) الشوائب: الأخلاط والعيوب والأدناس. المدلس: من يظهر الشيء على خلاف ما هو عليه، وأصل التدليس: كتم عيب السلعة عن المشتري.



أنواع الحرية

إنَّ للحرِّية أنواعًا: منها حرِّية الفرد، وحرِّية الجماعة، والحرِّية الاقتصادية، والحرِّية السِّياسية. ولا تَقُوم لِشُعْبٍ قائمةٌ إلا بهذه الحرِّيات الأربع.

فحرِّية الفرد - وقد تُسمَّى الحرِّية الشَّخصية - أمرٌ عظيمُ الخطر^(١). وعليه تَتَوَقَّفُ حرِّية الجماعة؛ لأنَّ الجماعة تتألف من الأفراد. فحرِّيتها لا تكونُ إلا بحرِّية أفرادها. فعلى الأمة - التي تَوَدُّ أن تكونَ حُرَّةً - أن تَسْعَى لتربية أفرادها تربية حُرَّة؛ لِيَتَكَوَّنَ منها مجموعٌ حُرٌّ.

وحرِّية الفرد تَشْمَلُ حرِّية القول والكتابة والطَّباعة ونَشْرِ الفكر؛ من غير رَقِيبٍ ولا مُؤاخِذ؛ على شَرَط أن لا يُخِلَّ ذلك بحرِّية غيره.

فهو حُرٌّ أن يَعتَقِدَ ما يشاء: من العَقائد الدينيَّة والعِلْمِيَّة والسِّياسية والاجتماعية؛ وأن يُجَاهِرَ بذلك، إلا إن دَعَت مُجاهرته

(١) الخطر: الشرف وارتفاع القدر.

إلى انفصام⁽¹⁾ عُروَةٍ من عُرَى الاجتماع؛ وأن يَتَصَرَّفَ بما يَمْلِكُ؛ من نَقْدٍ وَعَقَارٍ⁽²⁾ وغيرهما؛ إلا إذا أَدَّى عَمَلُهُ إلى السَّفَه⁽³⁾؛ فَلَهُ حِينَئِذٍ حُكْمُ الْمَحْجُورِ عَلَيْهِ⁽⁴⁾.

وصَفَرَةُ الْقَوْلِ فِي حُرِّيَةِ الْفَرْدِ، أَنَّهَا أَمْرٌ يَنْتَهِي حَيْثُ تَبْدَأُ حُرِّيَّةٌ سِوَاهُ. فالواجب على الفرد أن يُحَافِظَ عَى حُرِّيَّةِ غَيْرِهِ، كما يُحَافِظُ عَلَى حُرِّيَّةِ نَفْسِهِ.

وَحُرِّيَّةُ الْجَمَاعَةِ أَنْ يَكُونَ لَهَا حَقُّ الْاجْتِمَاعِ، أَيْنَ شَاءَتْ، وَمَتَى شَاءَتْ؛ إِلَّا إِنْ كَانَتْ مُسَلَّحَةً فَتُمْنَعُ مِنْ ذَلِكَ. لِأَنَّ عَمَلَهَا رُبَّمَا أَذَاهَا إِلَى مَا يَنَافِي الْحُرِّيَّةَ الصَّحِيحَةَ؛ وَأَنْ يَكُونَ لَهَا الْحَقُّ فِي تَأْلِيفِ الْجَمْعِيَّاتِ عَلَى اخْتِلَافِ مَشَارِبِهَا مِنْ عِلْمِيَّةٍ وَأَدْبِيَّةٍ وَدِينِيَّةٍ وَصَنَاعِيَّةٍ وَخَيْرِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ؛ عَلَى شَرْطِ أَنْ تُطَابِقَ أَنْظِمَتُهَا⁽⁵⁾ مَا يَسْنُهُ مَجْلِسُ الْأُمَّةِ مِنَ الْقَوَانِينِ الدُّسْتُورِيَّةِ. لِذَلِكَ وَجِبَ أَنْ يَكُونَ رِجَالُ هَذَا الْمَجْلِسِ مِمَّنْ عُرِفُوا بِالْحُرِّيَّةِ وَالْعِلْمِ وَالصِّدْقِ وَصِحَّةِ الْوُجْدَانِ وَالْعَقْلِ وَالرَّوْيَةِ؛ كَيْلَا يَسْنُوا لِلْأُمَّةِ مَا يُقَيِّدُ حُرِّيَّتَهَا، وَيُنَافِي مَصْلَحَتَهَا. وَالْحُرِّيَّةُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ، هِيَ حَيَاةُ الْأُمَّةِ الْمَادِيَّةِ. فَإِنْ لَمْ تُطَلِّقْ لَهَا حُرِّيَّةَ التِّجَارَةِ وَالزَّرَاعَةِ وَإِنْشَاءِ الْمَصَانِعِ وَاسْتِخْرَاجِ الْمَعَادِنِ،

(1) الانفصام: الانقطاع. العروة: ما يوثق به ويعول عليه. وأصلها مدخل الزر.

(2) النقد: الدرهم والجمع نقود. العقار: بفتح العين. الدار والأرض ونحوهما.

(3) السفه: خفة العقل والجهل والطيش.

(4) المحجور عليه: الممنوع من التصرف بماله بسبب السفه أو الجنون أو التبذير.

(5) الأنظمة: القوانين.

للانتفاع بما تُكِنُّهُ⁽¹⁾ الأرض من موارد الرزق، كانت حياتها كأمرئٍ شَدَّ وثاقُهُ⁽²⁾ ووُضِعَ الحبلُ في عُنُقِهِ، وقد مَسَكَ بِطَرَفِيهِ رَجُلَانِ ذَوَا بأسٍ شديديٍّ، فَهُمَا يُهَدِّدَانِهِ بِالخَنَقِ، وَيَتَوَعَّدَانِهِ بِالْمَوْتِ، وَهُوَ يَتَرَقَّبُ⁽³⁾ أَنْ تَفِيضَ رَوْحُهُ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى أُخْرَى.

إِنْ أوروبًا لَمْ تَقْبِضْ عَلَى نَاصِيَةِ⁽⁴⁾ الثَّرْوَةِ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَطْلَقْتَ الحَرِّيَّةَ الاقْتِصَادِيَّةَ مِنْ قُبُودِهَا، مَعَ مَا أَطْلَقْتَهُ مِنْ أَنْوَاعِ الحَرِّيَّةِ. فَفِي يَدِهَا الْيَوْمَ أَرْوَاحُ الْمَشَارِقَةِ؛ فَإِنْ شَاءَتْ قَتَلَهُمْ مَنَعَتْ عَنْهُمْ أَمْوَالَهَا؛ وَرَدَّتْ إِلَيْهَا مَا فِي بِلَادِهِمْ مِنْ ذَهَبِهَا.

إِنَّ بِلَادَنَا غَنِيَّةٌ بِتُرْبَتِهَا وَمَعَادِنِهَا؛ وَلَكِنَّهَا فَقِيرَةٌ بِرَجَالِهَا: يَأْتِي الْأَجْنَبِيُّ بِلَادَنَا؛ فَيَبْتَاعُ⁽⁵⁾ أَرْضَنَا، وَيَنْتَفِعُ بِخَيْرَاتِهَا، أَوْ يَنَالُ فِيهَا «امْتِيَازًا» فَيَسْتَتِمِرُ مَوَاضِعَ مِنْهَا؛ وَيَسْتَخْرِجُ مَا فِي بُطُونِهَا مِنْ أَجِنَّةٍ⁽⁶⁾ الْمَعَادِنِ، الَّتِي تُدْرُ عَلَيْهَا الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ؛ وَنَحْنُ عَنْ ذَلِكَ لَاهُونَ، وَبَاهَوَاتِنَا⁽⁷⁾ مُشْتَغِلُونَ، وَعَلَى فَصْمِ عُرَى الْوَحْدَةِ عَاكِفُونَ.

(1) تكنه: تخفيه.

(2) الوثاق: بفتح الواو: ما يشد به الأسير من حبل وقيد ونحوهما.

(3) يترقب: ينتظر.

(4) الناصية: مقدم الرأس.

(5) يبتاع: يشتري.

(6) الأجنة: جمع جنين وهو المستور من كل شيء، ولذلك يسمى الولد ما دام في بطن أمه جنينًا.

(7) الأهواء جمع هوى، وهو ميل النفس الفاسد.

والحرية السياسية أن تكون الأمة مُستقلةً استقلالاً تاماً بكلّ شأنٍ من شُؤوها؛ غير مُقيدةٍ بسلاسلِ أمةٍ غيرها. فهي التي تَضَعُ أنظمتها، التي تُلائم مِزاجها؛ وتُمضي العهودَ مع مَنْ شاءت من الأمم؛ وتَضْرِبُ الضرائبَ على ما يَرِدُ إليها من سِلَعِ الدِّيارِ الأجنبية. وتَبْذُلُ الوُسْعَ لِنَشِيطِ الأعمالِ الزراعيّةِ والاقتصاديّةِ ودُورِ الصناعاتِ الوطنيّةِ؛ إلى غيرِ ذلك من مُميّزاتِ الأممِ المُستقلّةِ.

ولا تَتِمُّ هذه الحرية إلا إذا وُفِّقَت الأمةُ لتثبيت أركانِ الحريّاتِ الثلاثِ التي تَقْدَمُ ذكرُها. فإن لم تكن الأمةُ كذلك كان سَيْرُها نحوَ التّرقّي بَطِيئاً، وأنى للظّالِعِ أن يُدركَ شأوَ الضّليعِ! ^(١).
يَجِبُ على الأمةِ - إن أرادتِ الحياةَ - أن تَسْعَى لِبَثِّ أنواعِ الحرّيةِ الأربعةِ في نُفوسِ أبنائها. فإنّ الأمةَ إن فَقَدَتِ حُرّيّتها - التي هي قِوَامُ حياتها - كانت أقربَ إلى الانحلالِ والزوالِ، منها إلى البقاءِ.

فَتَشَدَّدْ، أيها النّشئُ الكريمُ، وتعلَّمْ دُرُوسَ الحرّيةِ الصحيحةِ؛ واحذرْ أن تَظُنَّ الحرّيةَ ما يَظُنُّه من لا خلاقَ لهم. ثم اسعَ لنشرها في أُمَّتِكَ. واجهَدْ نَفْسَكَ في تحريرِ بلادك من رِقِّ العاداتِ السّافلةِ، والأخلاقِ الفاسدةِ. واتعبْ لتَكْسِرَ عنها أغلالَ

(١) الظّالِعُ: من يغمز في مشيه لشبهه عرج فيه. الشّأوةُ: الغاية. الضّليعُ: القوي الشديد الأضلاع. والمعنى لا يصل الضعيف إلى ما يصل إليه القوي.

العُبُودِيَّةُ الَّتِي تَنْوَأُ بِهَا⁽¹⁾. فَعَسَى أَنْ تَنْشَطَ مِنْ عِقَالِهَا⁽²⁾، وَتَطْرَحَ عَنْهَا قُبُودَهَا؛ فَتَكُونَ بِذَلِكَ أُمَّةً حُرَّةً، تَسْتَطِيعُ الْبَقَاءَ أَمَامَ تَيَّارِ مَدَنِيَّةِ الْأُمَمِ.

فَإِنَّ لِلْأُمَمِ آجَالًا. وَأَجَلُ كُلِّ أُمَّةٍ يَوْمَ تَفْقِدُ حُرِّيَّتَهَا.



(1) الأغلال: القيود. تنوء بها: تثقلها.

(2) تنشط من عقالها تحل منه. والمقال: جبل يعقل به البعير في وسط ذراعه.



الإرادة

ما رأيتُ أحدًا جَزَمَ^(١) إرادته على أمرٍ إلا كان، ولا عَزَمَ^(٢) شيئًا إلا وصل إليه.

ذلك، أنَّ الإرادةَ رَغْبَةٌ في الأمرِ يَتَّبِعُهَا سَعْيٌ على عمله. ولا شكَّ أنَّ الأمرَ كائِنْ متى اجتمعَ لَهُ كُلُّ هذهِ الدَّواعي^(٣).

وقد عَبَّرَ الصُّوفِيَّةُ عن ذاكِ بِقَوْلِهِمْ: «إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا إِذَا أَرَادُوا أَرَادَ». فَكَأَنَّهُمْ جَعَلُوا إِرَادَةَ اللَّهِ تَابِعَةً لِإِرَادَةِ الْمُرِيدِ مِنْ عِبَادِهِ. وَهُمْ لَمْ يَعْثُوا بِذَلِكَ إِلَّا مَا شَرَحْنَاهُ. فَإِنَّ الْمُسَبِّبَاتِ مَرَهُونَةٌ لِأَسْبَابِهَا. وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ حُصُولَ الْمُرَادَاتِ مُتَوَقِّفًا عَلَى جِزْمِ الْإِرَادَةِ.

وقد وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ». وَلَا رَيْبَ^(٤) أَنَّ مَنْ صَدَقَ الْعَزِيمَةُ، وَأَحْسَنَ النِّيَّةَ، وَوَجَّهَ الْإِرَادَةَ، وَأَقْدَمَ عَلَى مَا

(١) جزم الأمر: قطع به قطعًا لا عودة فيه.

(٢) عزم الشيء وعزم عليه: عقد ضميره على فعله وقطع عليه وأمضاه من غير تردد فيه.

(٣) الدواعي: الأسباب.

(٤) لا ريب: لا شك ولا شبهة.

يَرْغَبُ فِيهِ بِقَلْبٍ مُرِيدٍ، نَالَ مَا يَتَمَنَّاهُ، وَفَازَ بِمُشْتَهَاهُ؛ لِأَنَّ الْمُسَبَّبَ - وَهُوَ الْمُرَادُ - كَائِنٌ عِنْدَ وُجُودِ السَّبَبِ - وَهُوَ الْإِرَادَةُ -.

الْإِرَادَةُ تَرْبِيَةُ النَّفْسِ عَلَى الْحَزْمِ وَالْإِقْدَامِ عَلَى الْأَعْمَالِ الْمُمْكِنَةِ، حَتَّى تَصِيرَ مَلَكَةً⁽¹⁾ مِنْ مَلَكَاتِهَا. وَهِيَ سَعَادَةٌ لِمَنْ تَخَلَّقَ بِهَا مَا وَرَاءَهَا سَعَادَةً. فَيُحَاوِلُ الْإِنْسَانُ؛ وَبِهَا يَتَرَقَّى؛ وَبِهَا يَتْرُكُ مَا أَلْفَهُ مِنَ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ وَالْأَخْلَاقِ الشَّائِنَةِ⁽²⁾؛ وَبِهَا يَكُونُ أَمِيرًا عَلَى نَفْسِهِ، سُلْطَانًا عَلَى مَلَكَاتِهِ؛ وَبِهَا يَكُونُ إِنْسَانًا كُلَّ الْإِنْسَانِ. فَإِنَّ الْإِنْسَانَ الْكَامِلَ مَنْ لَا يَصُدُّهُ عَنْ مُرَادِهِ الْمُمْكِنِ صَادٌّ؛ وَلَا تَقِفُ شَهَوَاتُهُ وَعَادَاتُهُ عَقَبَةً⁽³⁾ فِي سَبِيلِ الْمُرَادِ.

إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَالْفَلَاسِفَةَ وَعُظَمَاءَ الرِّجَالِ، لَمْ يَسْتَطِيعُوا أَنْ يَبْثُثُوا مَا تَوَخَّوْهُ⁽⁴⁾ مِنَ الْعَقَائِدِ وَالتَّعَالِيمِ، وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى مَا أَرَادُوهُ مِنَ الْأَعْمَالِ - الَّتِي كُتِبَتْ بِالنُّورِ عَلَى جَبِينِ الدُّهُورِ - إِلَّا بِالْإِرَادَةِ. فَإِنَّ مِنْ مُقْتَضِيَّاتِهَا الْحَزْمَ وَالثَّبَاتَ عَلَى الْعَمَلِ حَتَّى يَكُونَ؛ وَلَوْ أَصَابَهُمْ فِي هَذِهِ السَّبِيلِ مِنَ الْمَصَائِبِ مَا يَدُكُ⁽⁵⁾ الْجِبَالُ، وَنَابَهُمْ مِنَ النَّوَائِبِ مَا يَفْلُ الْحَدِيدُ⁽⁶⁾.

(1) ملَكَة: صفة راسخة.

(2) الشائنة: العائبة.

(3) العقبة: المرتقى الصعب.

(4) يَبْثُثُوا: ينشروا. تَوَخَّوهُ: قصدوه.

(5) يدك: يهدم.

(6) ناجم: أصابهم. النوائب: المصائب. يفل: يكسر.

وإنَّ ما نراه من فُشل أعمالٍ كثيرٍ من العاملين، ناتجٌ من إهمال تربية الإرادة فيهم. فهُمْ لا يَسْتَطِيعُونَ الثَّبَاتَ على ما يَقُومُونَ به؛ بَلْ يُؤَلُّونَ الْأَدْبَارَ⁽¹⁾ عِنْدَ أَوَّلِ صَدْمَةٍ تَصْدِمُهُمْ. وإنما الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى.

الإرادة تُوجِبُ الصَّبْرَ، وَعَدَمَ التَّرَدُّدِ في الأمور، واحتقار الصُّعُوباتِ التي تَعْتَوِرُ⁽²⁾ المشروعاتِ المفيدة. وذلك يوجب النَّجَاحَ في الأعمالِ بَتَّةً⁽³⁾.

مَتَى رَسَخَتْ الإرادةُ في النَّفْسِ تَحَكَّمَ الْعَقْلُ، وَسَقَطَ هَوَى النَّفْسِ الْأُمَّارَةِ؛ فَكَانَ الْإِنْسَانُ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ الْكَمَالِ. لِأَنَّ مَلَكَةَ الإرادةِ تَطْبَعُ في النُّفُوسِ الْفَضِيلَةَ، حَتَّى تَكُونَ صَالِحَةً مُهَذَّبَةً سَعِيدَةً.

وَمَتَى كَثُرَ في الْأُمَّةِ عَدَدُ الَّذِينَ رَسَخَتْ فِيهِمْ هَذِهِ الْمَلَكَةُ، سَارَتْ في الْعُمُرَانِ وَالتَّرَقِّيِ وَالْمَدَنِيَّةِ أَشْوَاطًا⁽⁴⁾ عَظِيمَةً. وَكُلُّ أُمَّةٍ تَنْهَارُ دَعَائِمُ⁽⁵⁾ مَجْدِهَا، وَتَتَقَوَّضُ أَرَاكِينُ⁽⁶⁾ عِزِّهَا، يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ قَحْطِ⁽⁷⁾ الرِّجَالِ - رِجَالِ الإرادةِ - فِيهَا.

(1) يولون الأدبار: ينهزمون.

(2) تعتور: تأتي مرة بعد أخرى.

(3) بته: قطعاً. بت الأمر: إمضاء بلا تردد.

(4) الأشواط: جمع شوط وهو الجري مرة إلى الغاية. والسباق قد يكون بشوط أو أكثر.

(5) تنهار: تسقط. الدعائم: جمع دعامة وهي عماد البيت ونحوه.

(6) تتقوض: تتهدم. الأراكين: جمع أركان.

(7) قحط الرجال: فقدانهم أو قتلهم.

ألا، إِنَّ مَنْ ضَعُفَتْ إِرَادَتُهُ كَانَ صَغِيرَ النَّفْسِ، وَضِيعَ الْمَنْزِلَةِ؛ تَلْعَبُ بِهِ الْأَهْوَاءُ⁽¹⁾، وَتَعْبَثُ⁽²⁾ بِهِ إِرَادَاتُ الصِّبْيَانِ، بَلَهَ⁽³⁾ الرِّجَالِ. فَيَكُونُ كُرَّةً تَتَقَاذَفُهَا الْأَغْرَاضُ، وَهَدَفًا تُرَاشُ⁽⁴⁾ لَهُ السَّهَامُ. فَإِنْ أَتَاهُ آتٍ بِأَمْرٍ، فَحَمَلَهُ عَلَى الْإِعْتِرَافِ بِأَفْضَلِيَّتِهِ، أَجَابَ. ثُمَّ إِنْ جَاءَهُ آخَرُ، فَدَعَاهُ إِلَى الْقَوْلِ بِأَرْذَلِيَّتِهِ. لَبَّى. فَهُوَ لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى حَالٍ؛ بَلْ تَتَنَازَعُهُ إِرَادَاتُ الرِّجَالِ، وَتَعْتَوِرُهُ دَوَاعِي الْأَهْوَاءِ. إِذْ لَيْسَ لَهُ عَامِلٌ مِنْ نَفْسِهِ يَدْفَعُ الْبَاطِلَ بِالْحَقِّ، وَلَا قَلْبٌ ذَكِيٌّ يُفَرِّقُ بَيْنَ الصَّحِيحِ وَالْفَاسِدِ. وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَأَحْرَ بِهِ⁽⁵⁾ أَلَا يَكُونُ إِنْسَانًا كَامِلًا.

فَعَلَى الْأُمَّةِ، الَّتِي تَوَدُّ حَيَاةً طَيِّبَةً وَعَيْشَةً رَاضِيَةً، أَنْ تُرَبِّيَ مَلَكَهَ الْإِرَادَةِ فِي نُفُوسِ أَطْفَالِهَا. فَإِنَّ الْإِرَادَةَ سَبِيلُ السَّعَادَةِ.

يَا مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، أَنْتُمْ عِمَادُ الْأُمَّةِ. أَنْتُمْ دِعَامَةُ مَجْدِهَا. أَنْتُمْ رِجَالُهَا فِي الْآتِي. فَتَعَوَّدُوا أَنْ تَكُونُوا مُرِيدِينَ. وَلَا تَعْبَثُوا بِمَا يَحُولُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ مَا تُرِيدُونَ. فَخُلِقَ الْإِرَادَةُ رَأْسُ الْأَخْلَاقِ، وَهُوَ عَيْنُهَا الْمُبْصِرَةُ، وَقَلْبُهَا الْمُفَكِّرُ.

جَرِّدُوا الْإِرَادَةَ يَسْهَلِ الْمُرَادُ؛ فَإِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا إِذَا أَرَادُوا أَرَادَ.

(1) الأهواء: الميول الفاسدة. وهي جمع هوى النفس.

(2) تعبث: تلعب.

(3) بله: اسم فعل أمر بمعنى دع واترك.

(4) الهدف: ما ينصب ليرمى إليه. تراش: يلزق عليها الريش. وريش السهام: كناية

عن التهيوء للرمي.

(5) أحر به: أجدر به.



الزَّعَامَةُ^(١) والرَّئَاسَةُ

قَضَتِ السُّنَّةُ الإِلَهِيَّةُ^(٢) أَنْ يَكُونَ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْمَخَوَّاتِ
رَئِيسٌ وَمَرْؤُوسٌ، وَسَائِسٌ^(٣) وَمَسُوسٌ^(٤)؛ كَيْلَا تَتَفَرَّقَ الْآرَاءُ،
وَتَتَشَعَّبَ^(٥) الْأَهْوَاءُ؛ فَيَكُونَ مِنْ ذَلِكَ تَشَتُّتُ الشَّمْلِ، وَتَوَهْنُ^(٦)
الْحَبْلُ، وَافْتِرَاقُ الْجَمَاعَةِ، وَشَقُّ عَصَا الْأُلْفَةِ.

وَكُلُّ قَوْمٍ لَا رَئِيسَ لَهُمْ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ فِي الْمَشْكَلَاتِ،
وَيَصْنُمُدُونَ إِلَيْهِ فِي الْمَعْضَلَاتِ^(٧)، يُضْحُونَ وَقَدْ رَكَبُوا مُتُونًا
الشَّوَامِسَ^(٨)، وَيَبِيتُونَ فِي لَيْلٍ مِنَ الْحَيَرَةِ دَامِسٍ^(٩).

- (١) الزعامة، بفتح الزاي: الرئاسة والشرف.
- (٢) السُّنَّةُ الإِلَهِيَّةُ: النظام الإلهي أو الشريعة الإلهية التي اختطها الله لعباده.
- (٣) السائس: مدبر أمور الدولة والرعية.
- (٤) المسوس: الرعية التي يدبر أمورها السائس.
- (٥) تتشعب: تتفرق.
- (٦) التوهن: الضعف. وتوهن الحبل: كناية عن ضعف القوة.
- (٧) يصمدون: يلجئون ويقصدون. المعضلات: الأمور المشكلة.
- (٨) المتون: الظهور، والمفرد متن. الشوامس: الدواب التي لا تمكّن الراكب من ظهرها لسوء خلقها.
- (٩) دامس: شديد الظلمة.

إذا كانت الرُّوحُ قِوَامَ الجِسمِ، فالرُّؤُساءُ في كلِّ أُمَّةٍ همُ رُوحُ اجتماعِها. فإن فَسَدُوا فَسَدَتْ، وإن صَلَحُوا صَلَحَتْ؛ لأنَّ الأُمَّةَ لا تَقُومُ لها قائِمةٌ إلا إذا قامَ فيها زُعماءُ يَنْهَضُونَ بها إن عَثَرَتْ، وَيُقَوِّمُونَهَا إن اعوجَّت، ويأْخُذُونَ بيدها إن سَقَطَتْ، وَيُرْشِدُونَهَا إن ضَلَّتْ.

ولا يَكُونُ الرَّئِيسُ رَئِيسًا حَقًّا، حَتَّى تَتَوَفَّرَ فِيهِ شُرُوطُ الرِّئاسةِ من العَقْلِ، والعِلْمِ، وصِحَّةِ الوِجْدانِ، والمُرُوَّةِ، والشَّهامةِ، وطَهارةِ السَّرِيرَةِ، وحُسْنِ السَّيرَةِ، والكَرَمِ، والبَذْلِ الجَمِّ في سَبِيلِ إحياءِ الأُمَّةِ ونَشْرِ العِلْمِ في رُبُوعِها. فَمَنْ نَهَجَ هَذَا المَنْهَجَ⁽¹⁾، وقامَ بهذه الأَعْبَاءِ⁽²⁾، كان عَيْنًا من الأَعْيَانِ، ورَئِيسًا من الرُّؤُساءِ، وزَعِيمًا من الزُّعماءِ. وإلا فهو على الوِجَاهَةِ والرِّياسَةِ والزَّعامَةِ والشَّرَفِ طُفَيْلِيٍّ⁽³⁾ دَخِيلٌ.

يَتَهافتُ⁽⁴⁾ كَثِيرٌ من ضُعَفَاءِ العُقُولِ على الرِّئاسةِ، وليسَ لَهُمُ من شُرُوطِها حَبَّةُ خَرْدَلٍ؛ وَقَدْ نَسُوا أَنَّ رَئِيسَ القَوْمِ لِسَانُهُمُ النَّاطِقُ، وَقَلْبُهُمُ المُفَكِّرُ، وصَمَدُهُمْ⁽⁵⁾ في الشَّدَائِدِ، وحِصْنُهُمُ

(1) نهج: سلك. المنهج: الطريق الواضح.

(2) الأعباء: الأحمال الثقيلة.

(3) الطفيلي: من يدخل في أمرٍ لم يُدْعَ إليه، وهو نسبة إلى طفيل: رجل من أهل الكوفة كان يأتي الولاة من غير أن يدعى إليها. ويسمون من يفعل ذلك بالوارش أيضًا، كما يسمون من يدخل على القوم في شربهم فيشرب معهم من غير أن يدعى بالواغل.

(4) يتهافت: يتساقط، وأصله التساقط شيئًا بعد شيء.

(5) الصمد: من يصمد إليه الناس، أي يقصدونه بحاجاتهم.

عند النّوائب، وموئِلُهُمْ ⁽¹⁾ إنَّ عَضَّتْهُمُ الدَّهْرُ، وسَنَدُهُم في كل جليلٍ من الأمر.

كانَ للأُمة عَصُورٌ لم يكن يرأسُها ⁽²⁾ فيها إلا السَّادة المُخْلِصون، والبرَّة ⁽³⁾ المُصْلِحون. ثمَّ هَوَتْ بها كِفَّة الميزان، فرأسها الفسقة الأدياء، دُعاة الجهل والعصيان، والطُغاة السُّفهاء، أولياء الشيطان.

ألا، إنَّ الزَّمان قد استدار. فَقَدْ تَنَبَّتِ الأُمَّة من رَقْدَتها ⁽⁴⁾، واستيقظت من غفلتها. فهي لا تَرْضَى أن تَبْقَى في أسرٍ من يَعْمَلُ على هلاكها، وَيَرْغِبُ في استعبادها. ولا تُقِرُّ بالزَّعامة والرَّئاسة إلا للمُصلِّحين الصَّالحين، الذين يَرْغَبون في الموت لتَحْيَا الأُمَّة، ويؤثِّرون ⁽⁵⁾ المَتاعِب حُبًّا لراحتهَا؛ وَيَرْضَوْنَ بالشقاء رَغْبَةً في سعادتها.

فتقدَّم، أيُّها النَّاشي، إلى العلم الكامل؛ وتَمَسَّكْ بالخلقِ الفاضل؛ وأقْدِمْ على العمل الصَّالح، مُسْتَرشِدًا بالعقل الرَّاجح؛ لَتَكُونَ زَعِيمٌ ⁽⁶⁾ قومِكَ ورئيس عَشيرتِكَ.

(1) الموئل: الملجأ.

(2) رأسهم يرأسهم: صار رئيسًا عليهم.

(3) البررة: الأخيار.

(4) رقدتها: نومها.

(5) يؤثرون: يقدمون ويفضلون.

(6) الزعيم: سيد القوم ورئيسهم.

وإِيَّاكَ أَنْ تُحَدِّثَكَ نَفْسُكَ بِالزَّعَامَةِ، أَوْ يَغُرَّكَ رَوْنَقُ الرَّئَاسَةِ،
وَأَنْتَ لَسْتَ لَهُمَا بِأَهْلٍ؛ فَتَجْلُبْ إِلَى قَوْمِكَ الْوَيْلَ، وَإِلَى
نَفْسِكَ الذُّلَّ.

لَا يَصْلُحُ الْقَوْمُ فَوْضَى لَا سِرَاءَ لَهُمْ وَلَا سِرَاءَ إِذَا جُهِلَّ لَهُمْ سَادُوا
وَالْبَيْتُ لَا يُبْتَنَى إِلَّا لَهُ عَمَدٌ وَلَا عِمَادَ إِذَا لَمْ تَرُسْ أَوْتَادُ
فَإِنْ تَجَمَّعَ أَوْتَادٌ وَأَعْمِدَةٌ يَوْمًا؛ فَقَدْ بَلَغُوا الْأَمْرَ الَّذِي كَادُوا⁽¹⁾



(1) كادوا: أرادوا. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ [طه: 15] أي أريد إخفاءها. وقول الشاعر: «كادت وكدت وتلك خير إرادة» أي أرادت وأردت. وليست بمعنى قرب لأنها ليست هنا من أفعال المقاربة.



عشاق الزعامة

إذا كانت الأمة، التي لا زعيم لها يُرشدُها، تسيّرُ في مهمّةٍ من الفوضى مُتشابهِ الأعلام⁽¹⁾، مخوفِ المسالك، بعيدِ أرجاؤه⁽²⁾، كأنّ لون أرضه سماؤه، فإنّ الأمة، التي يكثرُ عشاقُ الزعامة فيها، وينمو عددُ محبّي الرئاسة في مجموعها، أكثرُ منها فوضى، وأشدُّ حيرةً، وأعظمُ ويلات.

حُبُّ الرئاسة داءٌ هذا الشرقِ الوبيل⁽³⁾. والتّهافتُ على الزعامة مرضُ المزمِن. وما من زعيم يقوم فيه، إلا خفقت الغيرةُ في قلوب قومه، واحتدم⁽⁴⁾ الحسدُ في نفوسهم؛ فتراهم يعملون على السّعاية⁽⁵⁾ به، ويبذلون ما لديهم من قوّةٍ لإسقاطه، ويناصّبونه العداوة⁽⁶⁾، ويصارحونه بالأذى. فإن كان زعيمًا حقًا فهو لا يأبُه

(1) المهمة: الفلاة المقفرة المهلكة. الأعلام: الجبال. والمفرد علم.

(2) الأرجاء: الأطراف والنواحي. والمفرد رجا.

(3) الوبيل: الشديد.

(4) احتدم: اشتعل.

(5) السعاية: الوشاية.

(6) يناصبونه العداوة: يظهرونها له. ويقال: ناصبه مناصبة أي قاومه وعاداه.

لِمَنَاوَاتِهِمْ^(١)، وَلَا يَعْباُ بِمَصَادِمَتِهِمْ؛ بَلْ يَثْبُتُ عَلَى مَا يُرِيدُهُ لِقَوْمِهِ
 مِنَ الْخَيْرِ ثَبَاتَ الرِّجَالِ، لَا يُبَالِي الْأَهْوَالَ، وَلَا يَكْتَرِثُ
 لِلصُّعُوبَاتِ، وَلَا يَخْفِلُ بِالْمَخُوفَاتِ. وَإِنْ تَزْعَزَعَ لِأَوَّلِ صَدْمَةٍ، كَانَ
 ضَعِيفَ الْإِرَادَةِ، بَلِيدَ النَّفْسِ. وَأَحْرَبِ بِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ أَنْ لَا يَكُونَ
 رَئِيسًا لِلْقَوْمِ!

مَا رَأَيْتُ أَحَدًا لَمْ تُحَدِّثْهُ نَفْسُهُ بِالزَّعَامَةِ! وَأَهْلُ الزَّعَامَةِ قَلِيلٌ.
 فَهَلِ الزَّعَامَةُ مَتَاعٌ يُشْرَى؟ أَوْ ثَوْبٌ مَتَى لِبَسَهُ الْإِنْسَانُ صَارَ
 زَعِيمًا؟!

إِنَّ الزَّعِيمَ هُوَ رُوحُ الْأُمَّةِ. وَهَلْ تَرْضَى أُمَّةٌ أَنْ يَكُونَ زَعِيمُهَا
 هَيَّيْ بَنَ بَيٍّ^(٢)، أَوْ الضَّلَالُ بَنَ فَهْلَلٍ^(٣)، أَوْ الْجَهْلُ ابْنَ الْغَبَاوَةِ، أَوْ
 الْفُسُوقُ بَنَ الْعِصْيَانِ!

كُلُّ قَوْمٍ رَأْسُهُمْ أَوْشَابُهُمْ^(٤)، وَتَحَكَّمَ فِيهِمْ جُهْلَاؤُهُمْ، وَكَانَ
 زُعَمَاءُهُمْ أَنْذَالُهُمْ، كَانَ الْخَرَابُ عَاقِبَتَهُمْ، وَالْدَّمَارُ^(٥) مُنْتَهَاهُمْ.

لَيْسَ الرَّئِيسُ مَنْ يَبْذُلُ الْمَالَ، وَيَبْثُ الرِّجَالَ، لِتَرْغِيبِ النَّاسِ
 فِي رِيَاسَتِهِ، وَالْإِلْتِفَافِ حَوْلَ عِلْمِ زَعَامَتِهِ. وَإِنَّمَا الرَّئِيسُ مَنْ كَانَتْ

(١) لَا يَأْبَهُ: لَا يَلْتَفِتُ وَلَا يُبَالِي. وَالْمَنَاوَاةُ: الْمَعَادَاةُ وَالْمَعَارِضَةُ.

(٢) هَيَّيْ بَنَ بَيٍّ، وَهَيَّانُ بَنَ بَيَّانٍ: كُنَايَةُ عَمَّنْ لَا يَعْرِفُ وَلَا يَعْرِفُ أَبُوهُ.

(٣) فَهْلَلٌ: اسْمٌ لِلْبَاطِلِ، وَهُوَ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ الْعِلْمِيَّةِ وَوَزْنُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ أَنَّهُ عَلَى وَزْنِ جَلْبَبٍ.

(٤) الْأَوْشَابُ: الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ كَالْأَوْبَاشِ. وَالْمَفْرَدُ وَشَبٌّ، بِفَتْحَتَيْنِ، وَمَفْرَدُ

الْأَوْبَاشِ وَبَشٌّ، بِفَتْحَتَيْنِ أَيْضًا.

(٥) الدَّمَارُ: الْهَلَاكُ وَالْخَرَابُ.

الرَّئِاسَةُ خُلُقًا مِنْ أَخْلَاقِهِ. وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي رَجُلٍ مَعْرُوفٍ
الْفَضِيلَةِ، أَبِي ^(١) الرِّذِيلَةِ، زَكِيِّ الْوَجْدَانِ، ثَابِتِ الْجَنَانِ ^(٢)، عَالِي
الْهِمَّةِ، نَقِيِّ الذِّمَّةِ، ذَكِيِّ الْفُؤَادِ، رَفِيعِ الْعِمَادِ ^(٣)، ثُرَابِيِّ النَّفْسِ،
عِصَامِيِّهَا ^(٤)، وَاضِحِ الْأَخْلَاقِ، طَاهِرِ الْأَعْرَاقِ ^(٥)، عَالِمٍ بِمَا تَحْتَاجُ
إِلَيْهِ الْأُمَّةُ، سَاعٍ نَحْوَ مَا يُفِيدُهَا وَيُعْلِي شَأْنَهَا. وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ سَادَ
النَّاسِ وَزَعَمَ عَلَيْهِمْ ^(٦)؛ وَكَانَتْ لَهُ الْكَلِمَةُ النَّافِذَةُ فِيهِمْ، وَالْمَقَامُ
الْأَرْفَعُ بَيْنَهُمْ.

عَجِبْتُ وَاللَّهِ - وَحَقَّ لِي الْعَجَبُ ^(٧) - لَرَهْطٍ لَيْسُوا فِي الْعِيرِ وَلَا
فِي النَّفِيرِ، يَسْعَوْنَ السَّعْيَ الْحَثِيثَ ^(٨) لَتُقَرَّرَ الْأُمَّةُ لَهُمْ بِالزَّعَامَةِ؛ وَهُمْ
أَهْوَنُ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ هَيِّنٍ، وَلَا مِيزَةَ لَهُمْ تَرْفَعُهُمْ إِلَى الْمَقَامِ الَّذِي
يَسْعَوْنَ إِلَيْهِ. وَقَدْ اتَّخَذُوا الْوَقِيعَةَ ^(٩) فِي أَفْاضِلِ الْأُمَّةِ، وَأَكْلَ
لُحُومِهِمْ، وَتَلَطَّيْخَ أَعْرَاضِهِمْ، سَبِيلًا إِلَى مَا يَقْصِدُونَ إِلَيْهِ؛ لِيَخْلَوْا

(١) أبي الرذيلة: ممتنع منها.

(٢) زكي الوجدان: صالحه وطيبه. الجنان: القلب.

(٣) ذكي الفؤاد: متوقده وفطينه. رفيع العماد: سيد شريف.

(٤) العصامي: من يفتخر بعمل نفسه. وعكسه العظامي وهو من يفتخر بأبائه. وهو نسبة إلى عصام بن شهيرة الذي قال به الشاعر: «نفس عصام سودت عصاما». وفي المثل: «كن عصاميا ولا تكن عظاميا» أي اشرف نفسك كعصام لا بأبائك الذين صاروا عظاما.

(٥) الأعراق: الأصول.

(٦) زعم عليهم: تأمر عليهم وسادهم.

(٧) حق له العجب، بصيغة المجهول: أي وجب عليّ.

(٨) الحثيث: الشديد السريع.

(٩) الوقعة: السب والشتم.

لَهُمُ الْجَوُّ؛ فَيَكُونُوا هُمُ الرُّؤَسَاءُ وَالزُّعَمَاءُ. وَلَمْ يَذُرُوا أَنَّهُمْ بِعَمَلِهِمْ هَذَا يَنْكَشِفُ عَوَارُهُمْ⁽¹⁾، وَيَفْتَضِحُ أَمْرُهُمْ؛ فَتَزْدَادُ الْأُمَّةُ مِنْهُمْ نَفُورًا، وَتُوسِعُهُمْ احْتِقَارًا وَبُغْضًا.

وهُنَاكَ رَهْطٌ، مَتَى أَخْفَقَ فِي سَعِيهِ، وَلَمْ يَنْلُ مِنَ الزَّعَامَةِ مَا يُرِيدُ، قَامَ بِاسْمِ الدِّينِ، وَهُوَ أَجْحَدُ الْجَاهِدِينَ، فَنسَبَ إِلَى غَيْرِهِ الْكُفْرَ وَالْإِلْحَادَ⁽²⁾، وَالضَّلَالَ وَالْفَسَادَ، وَاتَّخَذَ لِأَهْوَاءِهِ الضَّلَالَةَ سَافِلَ الْوَسَائِلِ؛ لِيَصْدِفَ⁽³⁾ الْأُمَّةَ عَنْ ذَلِكَ الزَّعِيمِ الْعَامِلِ، وَيَصْرِفَ⁽⁴⁾ وَجُوهَهَا عَنْهُ إِلَيْهِ، وَيَجْعَلَ أَمْرَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ، وَرُبَّمَا صَدَّقَهُ بَعْضُ السُّدُجِ⁽⁴⁾ مِنَ الْعَامَّةِ، لِأَنَّهُ يَضْرِبُ عَلَى وَتَرِ الدِّينِ. وَلَكِنَّ الْمَجْمُوعَ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ، وَلَا يُعَوِّلُ عَلَيْهِ، وَلَا يَعْأُ بِتُرَّهَاتِهِ⁽⁵⁾، وَلَا يَجْنَحُ⁽⁶⁾ إِلَى مُفْتَرِيَاتِهِ.

فَأَعِيزْكُمْ بِاللَّهِ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، أَنْ تَتَّخِذُوا لِلزَّعَامَةِ أَمْثَالَ هَذِهِ الْأَسْبَابِ؛ فَتَقَطَّعُ بِكُمْ الْأَسْبَابُ⁽⁷⁾، وَتَنْفِرُ مِنْكُمْ الْأُمَّةُ وَيَبْعُدُ مَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الْفُضِيلَةِ.

(1) العوار: بفتح العين وضمها: العيب. وأصله العيب في السلعة.

(2) الإلحاد: العدول عن دين الله والطعن فيه.

(3) يصدف: يصرف.

(4) السدج: الذين لا خبرة لهم؛ والمفرد ساذج وأصل معناه: ما لا نقش فيه فكأن التجارب لم تنقش في قلوبهم.

(5) الترهات: الأباطيل.

(6) لا يجنح: لا يميل.

(7) الأسباب الأولى: الوسائل. والأسباب الثانية: الصلات والمودات. وأصل معنى السبب: الحبل.

إِيَّاكُمْ وَحُبَّ الرِّئَاسَةِ، إِلَّا إِذَا أَتَيْتُمْ مُنْقَادَةً تُجَرَّرُ أَذْيَالُهَا، بِمَا لَكُمْ عِنْدَ الْأُمَّةِ مِنْ جَمِيلِ الصَّنْعِ، وَطَرِيفِ الْفَضَائِلِ وَتَالِدِهَا⁽¹⁾.

وَاحْذَرُوا، إِنْ قَامَ فِيكُمْ زَعِيمٌ هُوَ أَهْلٌ لِلزَّعَامَةِ، وَكَانَتْ قُلُوبُكُمْ مُطْمَئِنَّةً إِلَيْهِ، أَنْ يَغْرَكُمُ الْحَسَدُ، فَتَنْهَضُوا إِلَى إِسْقَاطِهِ، وَتَعْمَلُوا عَلَى صَرْفِ وُجُوهِ النَّاسِ عَنْهُ. بَلْ فَسَاعِدُوهُ عَلَى مَا قَامَ بِهِ، وَأَعِينُوهُ عَلَى مَشْرُوعِهِ، وَكُونُوا لَهُ أَيْدِيًا تُسْعِفُهُ، وَأَعْضَادًا تَدْعِمُهُ⁽²⁾. فَإِنْ فَعَلْتُمْ ذَلِكَ كُنْتُمْ لِأُمَّتِكُمْ مِنَ الْمُحْسِنِينَ.



(1) طريف الفضائل: جديدها. وتالدها: قديمها.

(2) الأعضاد: الأهلوان، والمفرد عضد. تدعّمه: تسنده وتقويه.



الصدق والكذب

لست أعني بالصدق والكذب - في هذا المقام - ما هو معروف لكل واحد؛ فإن هذا الأمر من البديهيّات التي يعرفها الصبيان. وإنما أعني بهما صدق الفعل وكذبه؛ فإنهما نتيجتان للقول في حالي صدقه وكذبه.

لا تقل لأحد: إنك صادق أو كاذب، حتى ترى صدق عمله أو كذبه ولا تصف قولاً بصدق أو كذب، حتى ترى أثره؛ لأن القول تعظم قيمته، أو تصغر، بنتيجته، ولا يصدق القول حتى يصدق العمل. صدق الفعل نتيجة لازمة لأصحاب الإرادة، الذين لا يحول بينهم وبين تحقيق ما يقولون حائل.

ترى كثيراً من الناس - حتى من لهم منازل عالية - بسبب ما يتقلّدونه من الأعمال السامية - يقولون ما لا يفعلون؛ وإن طالبتهم بإنجاز أقوالهم، والوفاء بوعودهم، غاصوا على انتحال الأعذار، ولجئوا إلى ما طبعوا عليه من الرياء والنفاق، وأضاعوا الأوقات في ترويج المَعذرات. وما ذلك إلا من ضعف الإرادة في نفوسهم، وعدم تعودهم صدق القول ليصدق الفعل.

إِنْ أَجَابَ الْإِنْسَانُ بِالسَّلْبِ، حِينَ يُسْأَلُ إِنْفَازَ أَمْرٍ، فَلَا يَلُومُهُ أَحَدٌ. بَلْ يَكُونُ الرَّدُّ خَيْرًا مِنْ وَعْدٍ يَتَّبَعُهُ الْمِطَالُ وَالتَّسْوِيفُ⁽¹⁾. وَإِنَّمَا يُلَامُ أَشَدَّ اللُّومِ مَنْ قَالَ: أَفْعَلْتُ ثُمَّ نَكَصَ⁽²⁾ عَلَى عَقْبِيهِ، وَلَمْ يَفِ بِمَا وَعَدَ بِهِ. وَمَا إِخْلَافُ الْوَعْدِ مِنْ دَأْبٍ⁽³⁾ الرِّجَالِ الْكَمَلَةِ، وَمَا الْكَذِبُ إِلَّا مِنْ أَخْلَاقِ السَّفِلَةِ⁽⁴⁾.

يَجِبُ عَلَى الْمَرْءِ قَبْلَ أَنْ يَعِدَ بِأَمْرٍ أَنْ يَتَرَوَّى فِيهِ حَتَّى يَقْتُلَهُ خُبْرًا. فَإِنْ رَأَى أَنْ فِي قُدْرَتِهِ أَنْ يَفِي بِهِ وَعَدًا؛ وَإِلَّا تَوَقَّفَ. أَمَّا مَنْ يَعِدُ قَبْلَ التَّفَكُّرِ وَالتَّأَمُّلِ أَفِي وَسِعِهِ الْوَفَاءُ بِمَا وَعَدَ بِهِ أَمْ لَا؟ فَهُوَ رَجُلٌ أَحْمَقُ أَهْوَجٍ⁽⁵⁾. وَكَثِيرًا مَا يَرْمِي الْحُمُقُ بِصَاحِبِهِ فِي مَفَاوِزَ مِنَ النَّدَمِ بَعِيدَةِ الْأَرْجَاءِ⁽⁶⁾.

وَبَعْدَ فَإِنْ تَعَجَّبَ لِأَمْرٍ، فَاعْجَبْ لِقَوْمٍ يَقُولُونَ وَيَعِدُّونَ؛ وَهُمْ قَدْ وَطَّنُوا أَنْفُسَهُمْ⁽⁷⁾ عَلَى عَدَمِ الْوَفَاءِ. وَإِنَّمَا يَدْعُوهُمْ إِلَى الْكَذْبِ مَا أَشْرَبَتْهُ نُفُوسُهُمْ مِنْ فُسَادِ التَّرْبِيَةِ. وَمَنْ اعْتَادَ أَمْرًا، حَتَّى صَارَ خُلُقًا لَهُ، صَعِبَتْ إِزَالَتُهُ مِنْ نَفْسِهِ. فَهُوَ يُلَازِمُهُ حَتَّى يُدْرَجَ⁽⁸⁾ فِي

(1) المطال: المماطلة. التسويف: أن تمتدَّ أحدًا مرة بعد مرة بقولك: سوف أفعل.

(2) نكص على عقبيه: رجع.

(3) الدأب: العادة.

(4) السفلة: بفتح السين وكسر الفاء، وبكسر السين وسكون الفاء: الأسافل والغوغاء والأوباش. وأما السفلة: بفتح السين والفاء، فجمع سافل ضد العالي.

(5) الأهوج: الطائش الأحمق، والمؤنث هوجاء، والجمع هوج بضم الواو.

(6) المفاوز: الفلوات المهلكة. والمفرد مفازة. الأرجاء: الأطراف والنواحي.

(7) وطن نفسه على الأمر: مهدها وذلَّلها ليحملها على إتيانه.

(8) يدرج: يخل.

قبره. وإنَّ المَرءَ متى عُرِفَ بِعَدَمِ الوفاءِ وكَذِبِ العملِ، نَفَرَ مِنْهُ النَّاسُ حَتَّى أَخِصَّأُوهُ؛ فَلَا يَثْقُونَ بِهِ إِنْ قَالَ، وَلَا يَلْتَفَتُونَ إِلَيْهِ إِنْ وَعَدَ. بَلْ يَرَوْنَهُ كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً^(١)، حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا.

ما انتشرت هذه الخصلةُ الشَّنعاءُ في أمةٍ إِلَّا فُقِدَتِ الثَّقةُ مِنْ نُفُوسِ أبنائها. وفقدانُ الثَّقةِ فَقْدَانُ الحَيَاةِ.

فإيَّاكم، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، والكَذِبِ، فَإِنَّهُ يُؤَدِّي إِلَى ثَلَمٍ^(٢) تَاجِ الشَّرَفِ. واحذَرُوا الإِخْلَافَ بِالْعَهْدِ؛ فَإِنَّهُ دَاعِيَةٌ نُفُورِ الأُمَّةِ.

إِنْ كُنْتُمْ قَادِرِينَ عَلَى الْوَفَاءِ، فَعِدُّوا، أَوْ عَلَى الْفَعْلِ، فَقُولُوا. وَإِلَّا فَدَعُوا الْوَعْدَ وَالْقَوْلَ؛ كَيْلَا تَكُونُوا مِنَ الْكَاذِبِينَ.



(١) السراب: ما تراه نصف النهار من شدة الحر كأنه ماء. القيعه: أرض سهلة مطمئنة

قد انفرجت عنها الجبال. الظمان: العطشان.

(٢) الثلم: الكسر والشق.



الاعتدال

مَنْ نَشَدَ ⁽¹⁾ الْفَضِيلَةَ فَلْيَطْلُبْهَا فِي الْإِعْتِدَالِ:

فَالْإِعْتِدَالُ فِي الْفِكْرِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ وَالْمَلْبَسِ
وَالْبَذْلِ ⁽²⁾ وَكُلِّ أَمْرٍ حِسِّيٍّ أَوْ مَعْنَوِيٍّ، هُوَ الْفَضِيلَةُ.

وَمَنْ لَزِمَ قَصْدَ السَّبِيلِ ⁽³⁾ كَانَتْ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ السَّلَامَةُ، وَكِلَا
طَرَفَيْ قَصْدِ الْأُمُورِ ذَمِيمٌ.

الْإِعْتِدَالُ هُوَ التَّوَسُّطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

الشَّجَاعَةُ فَضِيلَةٌ؛ لِأَنَّهَا وَسْطٌ بَيْنَ نَقِصَتِي التَّهَوُّرِ وَالْجُبْنِ.

وَالْجُودُ فَضِيلَةٌ؛ لِأَنَّهُ قَصْدٌ بَيْنَ رَذِيلَتَيْنِ: الْإِسْرَافِ وَالْبُخْلِ.

وَهَكَذَا تَجِدُ كُلَّ فَضِيلَةٍ مِنَ الْفَضَائِلِ فِي الْإِعْتِدَالِ، أَيْ التَّوَسُّطِ
بَيْنَ رَذِيلَتَيْنِ.

(1) نشد الفضيلة: طلبها وبحث عنها ليهتدي إليها.

(2) البذل: العطاء.

(3) القصد: استقامة الطريق، والتوسط في الأمور. وقصد السبيل: الطريق المستقيم
الموصل إلى الحق والفضيلة.

الذكاء، إن زاد أدى إلى الخلل في الأعمال، وحمل على أمور لا تليق بالعاقل. وإن نقص كان ينقصه البله والغباوة.

والتقوى إن جاوزت حدها كان منها الوسوسة، التي تؤدي في أكثر الأوقات إلى ترك العبادة والعكوف⁽¹⁾ على أعمال الفساق العاصين. لذلك نهت الشرائع السماوية عن الغلو في الدين، وأمرت باتباع القصد فيه. وقد ورد في الحديث: «إن المُنْبِتَ⁽²⁾ لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى».

والعلم، متى اتسعت دائرته في الإنسان، كانت عاقبته الجهل. وربما وصل من جاوز الحد في علمه إلى جهل كثير من حاجات نفسه. والقاعدة الشاملة أن كل شيء جاوز حده انقلب إلى ضده. وهي قاعدة تعم الحيوان والنبات والجماد والمعقولات والجسيات والاجتماع والعمران.

فالعاقل من ألزم نفسه التوسط في الأمور، والاعتدال في أحواله المعاشية والاجتماعية والدينية. فإن الاعتدال هو السلامة وما ضر الأمة إلا ترك الاعتدال.

(1) العكوف على الشيء: الإقبال عليه ولزومه والمواظبة عليه.

(2) المنبت: المنقطع. والمراد من رفاقه في السفر، الذي يحمل دابته على ما لا تطيقه من السير، رغبة في الإسراع، ليصل إلى غايته، فينقطع ظهرها تعباً، فلا تقدر على مواصلة السير؛ فينقطع هو في الطريق، فيكون حينئذ ما قطع الأرض التي يسير فيها ليليل ما يقصد إليه، ولا أبقى ظهر دابته سالمًا، فكذلك من يجهد نفسه ويتعبها في العبادة وينقطع فيها فلا يلبث أن يملأها ويغضها، فلا هو بلغ المقصود من إرضاء الله، ولا أبقى نفسه في الراحة.

فاعتصم⁽¹⁾، أيُّها الناشئ، بالاعتدالِ. ولا تدعْ لَشَيْطَانِي طَرْفِي
الأمرِ سَبِيلًا إِلَيْكَ. فَخَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا؛ لِأَنَّ فِيهِ الْفَضِيلَةَ.
وَالْفَضِيلَةُ نُجْعَةُ الرَّائِدِينَ⁽²⁾.

* * *

(1) اعتصم: تمسك.

(2) نجعة الرائدین: طلبة الطالبین. والنجعة في الأصل: الكلاء والمرعى. والرائد:
الرسول يرسله القوم ليرى لهم مكانًا صالحًا لنزولهم ومرعى مواشيهم.



الجود

المالُ - كالقُوَّة - خادمٌ للإنسان عند مَسِيس الحاجة.

إذا رأيتَ أحداً، وقد همَّ بالبَطْش بك، تدفعُ عنكَ أذاهُ بما
لَدَيْكَ من قُوَّة.

وإن رأيتَهُ، وقد اعتَدَى على أحدِ الضُّعفاء، دَفَعْتَكَ الحماسَةُ
إلى مُقاومته وردَّ عُدوانه عن ذلكِ الضَّعيف، صَدَقَةً عن قُوَّتِكَ.
وتكونُ حماسُكَ أشَدَّ، إن رأيتَ الأعداء مُندفعةً إلى مُقاتلة الأُمَّة
وتخريبِ بلادها.

وكذا إن شَعَرْتَ نَفْسُكَ بحاجةٍ إلى أمرٍ من الأمور التي تَنْتَفِعُ
بها، فإنَّكَ تَدْفِعُ هذه الحاجةَ بدفعِ جُزءٍ من مالِكَ تَبْذُلُهُ في
سَبيلها.

وإذا وجدتَ بائساً، أو ضعيفاً لا حَوْلَ لَهُ ولا قُوَّةَ، حَرَّكَتَكَ
عاطفةُ المُرُوَّةِ والحنان، فَبَذَلْتَ ما تَسْمَحُ به نَفْسُكَ لِسَدِّ عَوَزه^(١)
ودَفَعِ حاجته.

(١) العوز: الضيق والحاجة.

وإن رأيت الأمة كلها في حاجة إلى البذل - وأنت قادرٌ على إصلاح فاسدها ولمَّ شعثها⁽¹⁾ - كان اندفاعك إلى الإحسان أشدَّ، وشُعورك بالحاجة إلى البذل أقوى.

وكما يَصْدِفُ⁽²⁾ الجُبْنُ الإنسانَ عن ردِّ من أرادَ به أو بغيره السُّوءَ - فيكونُ عُرْضَةً لِلْمُؤْذِنِ، وَمَرُوءَةً⁽³⁾ لِلْقَارِعَيْنِ - فكذلك البُخْلُ يَصْرِفُهُ عن البذل فيما يحتاجُ إليه من الحاجات حتَّى الضَّرُورِيَّةُ منها. ومن جُبْنٍ عن دفع الأذى عن نفسه، وبخْلٍ بما يَسُدُّ به ثُغُورَ⁽⁴⁾ حاجاته، فأجدر به أن يَجْبُنَ في مَأْزِقِ⁽⁵⁾ الدِّفاعِ عن غيره، وَيَبْخَلَ، ولو بقليلٍ من المال يَنْفَعُ به سواه.

وكما يُضَيِّعُ التَّهَوُّرُ في أكثر الأحيان حياةً من عَشِقُوا الإقدام على المَخُوفات - من غير تَرَوٍّ ولا تَفَكُّرٍ، فلا يَنْفَعُونَ بِإِقْدَامِهِمْ ولا يَنْتَفِعُونَ - فكذلك الإسرافُ وتَبْذِيرُ الأموالِ فيما لا يُفِيدُ، يكونُ داعيًّا لَضَيَاعِهَا، وأن يَبِيتَ صاحبُها بعدها حزينًا آسفًا.

وكلُّ ذلك من نتائج عَدَمِ الاعتدال، فلنلزم الاعتدال.

(1) لَمَّ الشعث: جمع المتفرق.

(2) يصدف: يصرف.

(3) المروءة: واحدة المروء، وهي حجارة بيض رقاق براق صلبة تنقذ منها النار، وتُعرف بالصوان، ويقال فرع الدهر مروءة فلان، أي أنزل به البلاء.

(4) الثغور: الشقوق وهي جمع ثغر. والثغر في الأصل: الشق بين الجبلين، وموضع المخافة من البلد يخاف هجوم العدو منه.

(5) المأزق: موضع الحرب، والمضيق.

صاحبُ المالِ يُتْلَفُ مالهُ الإسرافُ والإنفاقُ على ما لا خيرَ فيه لنفسه ولا لأُمَّته؛ فيُصبحُ بعدَ حينٍ في عِدادِ الأَوْفاضِ⁽¹⁾، خاليِ الوِفاضِ⁽²⁾، صِفَرَ اليَدَيْنِ⁽³⁾، فارغَ الكَفَّينِ.

والشُّحُ⁽⁴⁾ يَسُوْقُهُ إلى النَّصبِ⁽⁵⁾ في كَسْبِ الذَّهَبِ؛ ثمَّ يحولُ دُونَهُ ودُونَ أن يَحْيَا حياةَ السُّعْداءِ. وما المالُ إلا وسيلةٌ للعِيشِ الرِّغْدِ⁽⁶⁾، وَسَبَبٌ لتخفيفِ الفاقةِ⁽⁷⁾ عن الفقراءِ، ومُداواةِ آلامِ البائسينِ.

كما لا خيرَ في قُوَّةِ بلا شجاعة - لأنَّ صاحبها يكونُ جبانًا أو مُتهورًا - فلا خيرَ في مال بلا جود؛ لأنَّ صاحبه يكونُ بخيلًا أو مُسرفًا.

إن كان في الإسرافِ إتلافُ الأموالِ، ففي البُخلِ بها إرهاقُ النَّفسِ عُسْرًا⁽⁸⁾. فالويلُ في كلتا الحالتينِ نازلٌ بِمَنْ تَخَلَّقَ بهما.

(1) الأَوْفاض: الفقراء الذين لا مال لهم. والأَوْفاض أيضًا: الفرق والأخلاق من الناس.

(2) الوِفاض: جمع وفضة، وهي خريطة يحمل فيها الراعي أدواته وزاده.

(3) صَفَرَ اليدين: فارغهما.

(4) الشُّح: البخل مع حرص.

(5) النَّصب: التعب.

(6) الرِّغْد بفتح الراء وسكون الغين وبفتحهما: الواسع الطيب.

(7) الفاقة: الفقر والحاجة.

(8) أرهقه عُسْرًا: كلفه إياه. والإرهاق: تكليف ما لا يستطيع ولا يطاق.

والاعتدال - وهو الجود - داعية السعادة بالمال. قال تعالى:
﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً⁽¹⁾ إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ
مَلُومًا مَّحْسُورًا﴾ [الإسراء: 29].

فَلزومُ القصد⁽²⁾، واتباعُ وَسَطِ الأمر، هُوَ المُنجي من
الويلات⁽³⁾. فليُنْفِقِ الإنسانُ على نفسه وعياله والمحتاجين من
الناس وعلى المشروعات النافعة ما ليس إسرافاً ولا بخلاً.

وليُعْلَمَ أَنَّ الجودَ يُقَدَّرُ بِقَدْرِ الثروة. فَرُبَّ جودٍ يُعَدُّ بخلاً في
جانب آخر، والعكس بالعكس.

وبعد، فإنَّ في الأمة قوماً، أَصْلَحَهُمُ اللهُ، حَسِبُوا البخلَ سَبَبَ
الخلودِ في الدنيا. فإن طلبت منهم أن يَقُومُوا بِسَدِّ عَوَازِ بعضِ
الفُقراء، وإعانة بعض المشروعات الحَيَوِيَّة، ظَنُّوا أَنَّكَ تَدْعُوهم
إلى إشراع الرِّماح⁽⁴⁾، وتَجريدِ الصِّفاح⁽⁵⁾، وبَذلِ الرواح، في ساحة
الكِفاح⁽⁶⁾. فَمِنْهُمْ مَنْ يَبْخُلُ على نفسه؛ فهو من الأَنَانِيِّينَ⁽⁷⁾، الذين
ضَعُفَ شُعُورُهُمْ، وَمَرِضَ وَجَدَانُهُمْ؛ فهم يَرَوْنَ الحياةَ في موت
الأُمَّة، والسَّعادةَ في شَقَائِهَا.

(1) مغلولة: مشدودة في الغل، وهو القيد، وغل اليد إلى العنق كناية عن البخل.

(2) القصد: التوسط في الأمور.

(3) الويلات: المصائب.

(4) إشراع الرماح: رفعها وتسديدها إلى وجه العدو.

(5) الصفاح: السيوف العراض. والمفرد صفيحة.

(6) الكفاح: الحرب مواجهة.

(7) الأناني: من لا يرى غير نفسه، فهو يقول: أنا أنا.

وَهُنَاكَ قَوْمٌ مُبَذَّرُونَ مُسْرِفُونَ؛ إِنْ رَأَوْا مُنْكَرًا أَقْبَلُوا عَلَيْهِ، أَوْ سَمِعُوا بِسَفَاهَةٍ طَارُوا إِلَيْهَا، وَبَذَلُوا فِي تِلْكَ السَّبِيلِ الْقَنَاطِيرَ الْمُقَنْطَرَةَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ. وَإِنْ دُعُوا لِلْبَذْلِ فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ عَمُوا وَصَمُّوا⁽¹⁾. وَأُولَئِكَ هُمُ شَرُّ الثَّلَاثَةِ، وَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ⁽²⁾.

فَابْتَغِدْ، أَيُّهَا النَّشْرُ الصَّالِحُ، عَنْ هَؤُلَاءِ وَأُولَئِكَ. وَالزَّمْ سَبِيلَ الْأَجْوَادِ الْكِرَامِ؛ فَهِيَ السَّبِيلُ الْوَاضِحَةُ، وَالْمَنْهَجُ الْأَسَدُ⁽³⁾. فَإِنَّ الْجُودَ هُوَ الْإِعْتِدَالُ؛ وَهُوَ مَحَطُّ الرِّحَالِ⁽⁴⁾، وَمَجْلَى الْأَمَالِ، وَمِيدَانُ الرِّجَالِ.

فَبِهِ تَمَسِّكُ. وَإِلَى حَصَّتِهِ التَّجِيءُ، تَكُنْ أُمَّتُكَ سَعِيدَةً بِكَ.



- (1) عموا: صاروا عمياناً. صموا: طرشوا.
 (2) العادون: الظالمون الذين تجاوزوا الحد في الظلم.
 (3) المنهج: الطريق الواضح. والأسد: الأكثر سداً أي استقامة.
 (4) الرحال: جمع رحل وهو ما يوضع على الجمل، وفلان محط الرحال: مقصود بالحاجات.



السَّعَادَةُ

ما اختلف النَّاسُ في تَفْسِيرِ أمر اختلافهم في تفسير السَّعَادَةِ.
ذلك، لأنها من الأشياء النَّسَبِيَّةِ، والأُمُورِ الإِضَافِيَّةِ. فهي
ليست من الخير المُجْمَعِ عليه؛ وإنما هي خَيْرٌ بِالإِضَافَةِ إلى
شخص رآها كذلك.

قد يَسْتَحْسِنُ زَيْدٌ أَمْرًا، فَيَعُدُّهُ سَعَادَةً وَيَحْسَبُ الْوَاصِلَ إِلَيْهِ
سَعِيدًا. وَيَرَى عَمْرُو نَفْسَهُ، فَيَعُدُّهُ شَقَاءً، وَيَظُنُّ الْعَاكِفَ عَلَيْهِ شَقِيًّا.
فَالسَّعَادَةُ - كَالْجَمَالِ - قد تَبَايَنَتْ ^(١) فِيهَا الْفُهُومُ، واختلفت في
تفسيرها المُمَيَّل. ومَرَجِعُ الْأَمْرِ إِلَى الذَّوْقِ، وَتَضَارُبُ الْمَنَازِعِ إِنَّمَا
هُوَ مِنْ تَبَايُنِ الْأَذْوَاقِ.

فَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَرَى السَّعَادَةَ فِي التَّبَسُّطِ ^(٢) فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ
وَاللَّهُوِ وَالْمَلْبَسِ وَتَمْضِيَةِ الْوَقْتِ فِي الْمَنَازِهِ ^(٣) وَالْمَلَاهِي. وَمِنْهُمْ مَنْ

(١) تباينت. اختلفت.

(٢) التبسط: التوسع.

(٣) المنازه: جمع متنزه. وهو المكان الذي تروح فيه النفوس كالجنان ونحوها. وهو
جمع بحذف الزوائد، وقول الناس متنزه، بتقديم النون على التاء، خطأ.

يراه في كَسْبِ المالِ وَحَبْسِهِ في الصَّنَادِيقِ. ومنهم من يَعُدُّها في الْمُطَالَعَةِ والمُدَارَسَةِ والغَوْصِ على دُرَرِ العُلُومِ والبحثِ عن مَكُونَاتِ الآدَابِ. ومنهم من يَحْسَبُ أَنَّها في التَّخْلِیِ عن هذا العالمِ الفاني، والزُّهْدِ فيما تَحْوِيهِ هذه البَسِيطَةُ من مَتَاعِها. ومنهم من يراها في التَّسَلُّطِ والأَثَرَةِ^(١) وتَذْلِيلِ النَّاسِ، لِيَكُونُوا عَبِيدَ أَهْوَائِهِ، وأَرْقَاءَ^(٢) شَهَوَاتِهِ. ومنهم من يراها في غير ذلك من المَنَازِعِ والمَشَارِبِ.

والسَّعِيدُ من نَظَرَ بعينِ العقلِ، واختَطَّ لِنَفْسِهِ خُطَّةً وَسَطًا يَسْلُكُها، فالاعتدالُ في الأمرِ داعِيَةُ السَّعَادَةِ فيه.

التَّوَسُّطُ في المَأْكَلِ والمَشْرَبِ سَبَبٌ لِحِفْظِ الصَّحَّةِ من طَوَارِئِ الأمراضِ والأَخْلَاطِ الفاسدةِ.

والاعتدالُ في التَّنَزُّهِ واللَّهْوِ داعِيَةُ سُرُورِ النَّفْسِ ونشاطِ الجِسْمِ. وفي عَدَمِهِمَا انْقِبَاضُهَا. وفي الزِّيَادَةِ مِنْهُمَا تَعْوِيدُهَا الكَسَلَ والخُمُولَ والمَيْلَ إلى المَفَاسِدِ.

والاقتصادُ في كَسْبِ المالِ وبَذْلِهِ يَهْدِي إلى وُجُوهِ الخَيْرِ في مَكْسَبِهِ، وتركِ الشَّرِّ^(٣) في جَمْعِهِ من حِلِّهِ وغيرِ حِلِّهِ. ويُرْشِدُهُ إلى طُرُقِ الإنْفَاقِ القَوِيمَةِ؛ فلا يَكُونُ بَخِيلًا ولا مُسْرِفًا. بل يَعِيشُ عِيشَةَ السَّعَادَةِ والرِّفَاهِ^(٤).

(١) الأثرة: الاستثار، وهو الاستبداد بالمنفعة.

(٢) الأرقاء: العبيد.

(٣) الشره: اشتداد الحرص وغلبته.

(٤) الرفاه والرفاهية: لين العيش وسمعته ورغده.

وَالْقَصْدُ^(١) فِي الْعُكُوفِ عَلَى الدَّرْسِ وَالْمُطَالَعَةِ يَدْعُو إِلَى تَرْوِيحِ النَّفْسِ، وَيَطْرُدُ عَنْهَا الْمَلَلَ وَالسَّامَةَ.

وَالْأَخْذُ بِحَظِّي الدُّنْيَا وَالدِّينِ، وَالتَّمَسُّكُ بِمَا يُرَبِّي الْجِسْمَ وَيَنْعِمُهُ، وَيُهَذِّبُ الْعَقْلَ وَيُقَوِّمُهُ، سَبَبٌ لِنَيْلِ السَّعَادَتَيْنِ فِي الْحَيَاتَيْنِ.

وَحَمْلُ النَّفْسِ عَلَى التَّرْفَعِ عَنِ الصَّغَارِ^(٢) وَالتَّنْزِهِ عَنِ الْكِبَرِيَاءِ هُوَ الْإِبَاءُ^(٣) الْمَحْمُودُ. وَهُوَ شَرَفٌ لِلنَّفْسِ عَظِيمٌ؛ لِأَنَّهُ يَرْبَأُ بِالنَّفْسِ أَنْ تَسْتَكِينَ لِلضَّيْمِ^(٤)، وَيَعْصِمُهَا^(٥) أَنْ تَعْمِدَ لاحتِقَارِ النَّاسِ، أَوْ تَمِيلَ إِلَى تَذْلِيلِهِمْ، أَوْ تَجْنَحَ لِلِاسْتِثْنَاءِ بِالْمَرَافِقِ^(٦) وَالْمَنَافِعِ.

وَفِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ مَجْمُوعِ هَذِهِ التَّوَسُّطَاتِ - وَغَيْرُهَا مَقِيسٌ عَلَيْهَا - سَعَادَةٌ لِلْمُتَخَلِّقِ بِهَا تَجْعَلُ حَيَاتَهُ فِي هَنَاءٍ، وَعَيْشَهُ فِي رَغَدٍ^(٧).

فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ سَعِيدًا فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ وَوَلَدِهِ وَصَحْبِهِ وَكُلِّ عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِهِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَتَطَلَّبَ السَّعَادَةَ فِي قَصْدِ السَّبِيلِ. وَلِيَجْعَلَ دَلِيلَهُ إِلَى ذَلِكَ الْعَقْلَ وَالْوَجْدَانَ؛ فَهُمَا خَيْرُ دَلِيلٍ.

(١) القصد: التزام التوسط.

(٢) الصغار: الذل والضميم.

(٣) الإباء: خلق يمنع الإنسان مما يعيبه.

(٤) يربأ بالنفس: يرفعها. تستكين: تذلل وتخضع. الضميم: القهر والظلم والذل.

(٥) يعصمها: يمنعها.

(٦) تجنح: تميل. المرافق: المنافع والمصالح. والمفرد مرفق «بوزن منبر ومجلس

ومقعد» وهو ما ارتفعت به أي انتفعت.

(٧) الرغد بفتح الغين وتسكينها: السعة.

إِنَّ طَرِيقَ السَّعَادَةِ، أَيُّهَا النَّاشِئُ الْكَرِيمُ، أَمَامَكَ. فَاطْلُبْهَا فِي
الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ. وَكُنْ فِي كُلِّ أَمْرٍ
وَسَطًا، تَكُنْ سَعِيدًا.





القيام بالواجب

لو قام النَّاسُ بما وَجَبَ عليهم، لكانوا - وهم في الأرض -
في جَنَّةِ الخلد.

على المَرء أن يَعْرِفَ باديءَ بدءِ ما وَجَبَ عليه معرفةٌ
صحيحة؛ ثمَّ عليه أن يقومَ به حَقَّ القيام.

معرفةُ الواجبِ شيءٌ عظيم؛ والقيامُ به أمرٌ أعظم.

إن كان هُناكَ كثيرٌ من النَّاسِ لا يَعْرِفُ الواجبَ، فإنَّ أكثرَهم
يَعْرِفُهُ ولا يَزْعَى ^(١) لَهُ عَهْدًا. ومَلَامَةٌ من يَعْرِفُ الحقَّ فيُحِيدُ عنه،
أشدُّ من مَلَامَةٍ من يَحِيدُ عنه لَأَنَّهُ يَجْهَلُهُ.

عَجِبْتُ من بعضِ النَّاسِ: كيفَ يُريدُ من غيرِه أن يقومَ بما
وَجَبَ عليه نحوَهُ، ثمَّ هُوَ يُهْمِلُ أَشَدَّ الإهمالِ ما وَجَبَ عليه نحوَ
غيرِه!...

(١) لا يرعى: لا يحفظ.

مَنْشَأُ إِهْمَالِ الْوَاجِبِ أَحَدُ شَيْئَيْنِ: الْأَثَرَةُ^(١)، وَضَعْفُ الْإِرَادَةِ.

فَالْأَثَرَةُ تَدْفَعُهُ إِلَى احْتِقَارِ غَيْرِهِ وَالْإِسْتِبْدَادِ بِالْمُرَافِقِ^(٢) دُونَهُ. فَيَقْتُلُ بِذَلِكَ الْوَاجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَ الْأَفْرَادِ وَالْجَمَاعَاتِ مِنَ الْقِيَامِ بِخِدْمَتِهَا، وَالسَّعْيِ وَرَاءَ مَنَافِعِهَا، كَمَا تَخْدُمُهُ وَتَسْعَى لِمَنْفَعَتِهِ.

وَضَعْفُ الْإِرَادَةِ يَحُولُ^(٣) بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْ يَقُومَ بِمَا وَجِبَ عَلَيْهِ. فَإِنْ خَطَرَ لَهُ أَنْ يَعْمَلَ حَالَتُ تَرْبِيئَتِهِ الْفَاسِدَةُ دُونَ الْقِيَامِ بِالْوَاجِبِ.

الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ مِنَ الْمَنَافِعِ الْمُشْتَرَكِ فِيهَا، الَّتِي يَعُودُ نَفْعُهَا عَلَى الْقَائِمِ بِهَا، كَمَا يَعُودُ عَلَى غَيْرِهِ. لِأَنَّكَ إِنْ عَمِلْتَ مَا وَجِبَ عَلَيْكَ نَحْوَ أَمْرٍ مِنَ النَّاسِ فَإِنَّهُ يَبْذُلُ جُهِدَهُ لِيُقَابِلَكَ بِمِثْلِ عَمَلِكَ وَالْقِيَامِ بِمَا وَجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَكُ. وَإِنْ قُمْتَ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ الْأُمَّةِ، وَدَعَوْتَ غَيْرَكَ لِلْقِيَامِ بِهِ نَحْوَهَا، سُعِدْتَ. وَكَانَتْ سَعَادَتُهَا سَعَادَةً أَفْرَادِهَا، الَّذِينَ أَنْتَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ.

قُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ الْوَلَدِ، يَقُومَا بِوَاكِفِهِمَا نَحْوَكُ. وَبِذَلِكَ تَنَالُ مَا تَتَمَنَّى مِنَ السَّعَادَةِ.

(١) الأثرية: الاستبداد بالمنفعة والانفراد بها.

(٢) المرافق: النافع.

(٣) يحول: يعترض ويمنع.

وَقُمْ بالواجب نحوَ أساتذتِكَ - بأن تكون مُتَخَلِّقًا بالأخلاق
الفاضلة، مُكَبِّيًا على الدَّرْسِ، باذلاً الجُهدَ في إيفاء الواجباتِ
المدرسيَّة - تَكُنْ أَحَبَّ إليهم من أولادهم.

وَقُمْ بالواجب نحوَ أصدقائك - بأن تكون لهم عونًا في
الضَّرَاءِ^(١)، وَأَنْيَسًا في السَّرَّاءِ^(٢)، وَأَنْ تَمُوتَ لموتهم، وَتَحْيَا
لحياتهم، وَأَنْ تَأْخُذَ بأيديهم إِنْ عَثَرُوا^(٣)، وَتُسَاعِدَهُمْ إِنْ
أَمْلَقُوا^(٤) - يَكُونُوا لَكَ أَعْوَانًا في الشَّدَائِدِ، وَأَعْضَادًا في
النَّوَازِلِ^(٥).

وَقُمْ بالواجب نحوَ أهْلِكَ - بأن تُوَاسِيَ فُقَرَاءَهُمْ^(٦)، وَتَدْفَعَ
الْحَاجَةَ عَنْ مُحَاوِيَجِهِمْ^(٧) - يَفْذُوكَ بِأَرْوَاحِهِمْ، وَيَبْذُلُوا مَا عَزَّ
وَهَانَ لرفع شأنِكَ وإِعْلَاءِ مَنْزِلَتِكَ.

وَقُمْ بالواجب نحوَ أولادِكَ - بأن تُرَبِّيَهُمْ تَرْبِيَةً حَسَنَةً،
وَتُخَلِّقَهُمْ بالأخلاق التي تجعلُهُمْ في دَرَجَاتِ الرِّجَالِ - يَقُومُوا
بواجبك، وَيَرْفَعُوا مِنْ مَقَامِكَ، وَيَكُونُوا لَكَ خَدَمًا في شَيْخُوخَتِكَ،

(١) الضراء: الشدة.

(٢) السراء: الرخاء.

(٣) عثروا: سقطوا وزلوا.

(٤) أملقوا: افتقروا.

(٥) الأعضاد: الأعوان. النوازل: المصائب.

(٦) تواسي فقراءهم: تعطف عليهم وتشركهم فيما أنعم الله به عليك.

(٧) المحاويج: جموع محتاج.

يَوْمَ لَا تَجِدُ مَنْ يَخْدُمُكَ سِوَى بَضَاعِكَ^(١) الْمُهْذَبِينَ، الَّذِينَ قُمْتَ
بِوَاجِبِهِمْ فِي زَمَنِ نَشَاتِهِمْ.

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ زَوْجِكَ - بِأَنْ تُعَامِلَهَا، كَمَا أَمَرَتْكَ
الشَّرِيعَةُ، بِالْإِيْنِاسِ وَالْبَشَاشَةِ وَاللِّينِ، وَأَنْ تَأْتِيَهَا بِمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ
بِلا إِسْرَافٍ وَلَا تَقْتِيرٍ^(٢)، وَأَنْ تُهَذَّبَ أَخْلَاقُهَا، وَتُعَلِّمَهَا مَا وَجِبَ
عَلَيْهَا - تَكُنْ لَكَ أَطْوَعُ مِنْ يَمِينِكَ، وَتَقُمْ بِالْوَاجِبِ عَلَيْهَا نَحْوَكُ،
وَتَعِشْ شَرِيكَةً لَكَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ.

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ تِجَارَتِكَ وَصِنَاعَتِكَ وَسَائِرِ عَمَلِكَ - بِأَنْ لَا
تَكُونَ غَاشًّا، وَلَا خَادِعًا، وَلَا مُرَوِّجًا لِفَاسِدٍ، وَلَا مُحَبِّدًا لِعَوْرٍ^(٣)،
وَلَا مَادِحًا لِمَعِيبٍ - تَرِ أَفْئِدَةَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْكَ، وَيُقْبَلُ الْقَوْمُ عَلَى
مَا لَدَيْكَ مِنْ تِجَارَةٍ أَوْ صِنَاعَةٍ أَوْ عَمَلٍ. لِأَنَّ الثَّقَّةَ أَمْرٌ عَظِيمٌ. وَلَا
يُوجِدُهَا إِلَّا الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ.

وَعَلَى الْحُكُومَةِ أَنْ تَقُومَ بِوَاجِبِهَا نَحْوَ الشَّعْبِ - بِأَنْ تَحْتَرِمَ
لُغَتَهُ، وَآدَابَهُ، وَعَادَاتِهِ، وَمُمَيِّزَاتِهِ، وَحُقُوقَهُ الْأَدْبِيَّةَ وَالْقَانُونِيَّةَ،
وَسَائِرَ مَا هُوَ حَقٌّ لَهُ - فَإِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ انْدَفَعْتَ الْأُمَّةَ لِنُصْرَتِهَا وَشَدِّ
أَزْرِهَا^(٤)، وَأَقْدَمْتَ عَلَى الْقِيَامِ بِمَا وَجِبَ عَلَيْهَا نَحْوَهَا.

(١) البضاع: الأولاد، والمفرد بضعة بفتح الباء، وقد تكسر وهي في الأصل: القطعة
من اللحم، وسمي الولد بضعة لأنه قطعة من أبيه.

(٢) التقتير: التضييق.

(٣) العوار بثلاث العين: العيب، والخرق في الثوب، والعيب في السلعة.

(٤) شد الأزر: كناية عن التقوية. والأزر: الظهر والقوة.

وقيام كل من الحكومة والأمة بما يجب عليه نحو الآخر، هو
السعادة، التي ما وراءها سعادة في هذه الحياة.

فعليك، أيها الناشئ، بالقيام بالواجب؛ فإنه روح الوجود،
وسر العُمران، ورأس الأخلاق.

أنصف الناس من نفسك، يُنصفوك من أنفسهم.

وقم بالواجب عليك نحو غيرك، يَقم بالواجب عليه نحوك.





الثقة^(١)

لولا الثَّقةُ لَعاشَ النَّاسُ دَهْرَهُمْ فِي القَلَقِ والخوفِ.
وفَقَدُ الثَّقةِ فَقْدَانُ الحِياةِ السَّعيدَةِ.

فهي رُوحُ الأَعْمَالِ، وَرِيحانُهُ^(٢) الأَمالِ.

إِنْ ضَعُفَتِ الثَّقةُ فِي النُّفُوسِ كانَ الإنسانُ نَحْوَ أخِيهِ الإنسانِ
وَحِشًّا ضارِيًّا^(٣)؛ يَتَنَكَّرُ لِرُؤْيَيْهِ، وَيَتَحَفَّزُ^(٤) لِمُقاومَتِهِ. فلا يَأْتَمِنُهُ
على مالٍ، ولا يَرَكَنُ إِلَيْهِ في حالٍ.

التَّجَارَةُ مَدَارُ الحَرَكَةِ الاقْتِصادِيَّةِ، وهي مَبْنِيَّةٌ على تَبَادُلِ الثَّقةِ.
ولولاها لَكَسَدَتِ الأَمْوالُ، ووَقَفَ دُولابُ الأَعْمَالِ. فكانَ من ذلكِ
شَقَاءُ الحِياةِ، وَضِيقُ دائِرَةِ الرِّجاءِ^(٥). وأَيُّ عاقلٍ يُقَدِّمُ على تَسْلِيمِ
أَمْوالِهِ إلى مَنْ لا ثِقَةَ لَهُ بِهِ! إِنَّ هَذَا لَضَرْبُ^(٦) مِنَ الجُنُونِ عَظِيمٍ!

(١) الثقة: الائتمان. وثق به يثق: ائتمنه.

(٢) الريحانة: واحدة الريحان وهو نبت طيب الرائحة.

(٣) ضارياً: مفترساً.

(٤) يتحفز: يتهياً لوثوب.

(٥) الرجاء: الأمل.

(٦) الضرب: النوع، وجمعه ضروب.

وكما أَنَّ فَقْدَ الثِّقَةِ فِي الْأُمُورِ الْمَادِيَّةِ دَاعِيَةٌ لِانْحِلَالِهَا وَفَسَادِهَا،
فكَذَلِكَ هُوَ فِي الْأُمُورِ الْمَعْنَوِيَّةِ.

إِذَا صَادَقْتَ إِنْسَانًا فَوَجَدْتَ أَنَّ لَا ثِقَةَ لَكَ بِصِدْقَتِهِ - لِأَنَّهُ
يَبِيعُكَ. بِأَكْلَةٍ أَوْ مَا هُوَ أَحَقَرُ مِنْهَا؛ أَوْ يَأْكُلُ لِحْمَكَ ⁽¹⁾ مَعَ مَنْ
يَرَاهُ يَأْكُلُهُ؛ أَوْ لَا يَدْفَعُ عَنْكَ بِظَهْرِ الْغَيْبِ مَا يُوجِّهُ إِلَيْكَ مِنَ
السَّوِّءِ، بَلْ يَجْبُنُ عَنِ الْقِيَامِ بِنُصْرَتِكَ؛ أَوْ يَبْذُلُ الْجُهْدَ فِي
اسْتِنْبَاطِ الْحِيلِ لِيَخْتَلِسَ أَمْوَالَكَ، أَوْ لِيَطَّلَعَ عَلَى أَسْرَارِكَ، ثُمَّ
يُفْشِيهَا بَيْنَ النَّاسِ - فَإِنَّكَ لَا تُقِيمُ عَلَى صِدْقَتِهِ، وَلَا تَرْكَنُ
لِخُلْبِ صُحْبَتِهِ ⁽²⁾. وَإِنْ بَقِيَتْ مُحْكَمًا حَبْلَ الْمَوَدَّةِ فَإِنَّكَ غَرٌّ ⁽³⁾
جَهُولٌ، أَوْ جَبَانٌ ضَعِيفٌ لِإِرَادَةٍ.

الْغَاشُّ فِي عَمَلِهِ يُمِيتُ ثِقَةَ النَّاسِ بِهِ. فَلَا يُقْبَلُونَ عَلَى تِجَارَتِهِ،
وَلَا يَحْفَلُونَ بِصِنَاعَتِهِ؛ وَلَا يَأْبَهُونَ ⁽⁴⁾ لِعَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِهِ.

الْمُخَادِعُ وَالْمُرَائِي وَالْمُنَافِقُ وَالْكَاذِبُ وَالطَّامِعُ وَالْخَائِنُ
وَالْأَنَانِيُّ، كُلُّ أُولَئِكَ مَنُفُورٌ مِنْهُ، مَنِيٌّ عَنْهُ ⁽⁵⁾. وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِفَقْدِ
الثِّقَةِ بِهِ مِنَ النَّفُوسِ.

(1) يَأْكُلُ لِحْمَكَ: يَغْتَابِكَ.

(2) صَحْبَةُ خَلْبٍ: غَرَارَةٌ لَا فَائِدَةَ مِنْهَا، كَمَا قَالُوا: بَرَقَ خَلْبٌ لِلَّذِي لَا مَطَرَ وَرَاءَهُ.

(3) الْغَرُّ: مَنْ لَمْ يَحْرِبِ الْأُمُورَ.

(4) لَا يَحْفَلُونَ: لَا يَعْشَوْنَ وَلَا يَلْتَفِتُونَ. وَمَا لَهُ لَا يَأْبَهُونَ.

(5) مَنِيٌّ عَنْهُ: مَبْعُودٌ عَنْهُ.

فالمُخَادَعُ يُرِيدُ بِكَ الْمَكْرُوهَ مِنْ حَيْثُ لَا تَعْلَمُ؛ وَهُوَ يُظْهِرُ
لَكَ الْحَبَّ وَإِرَادَةَ الْخَيْرِ. فَمَتَى عَلِمْتَ بِخَتْلِهِ ⁽¹⁾ وَمَكْرِهِ نَفَرْتَ مِنْهُ
لِضَعْفِ الثَّقَةِ بِهِ.

والمُرَائِي يُرِيكَ خِلَافَ مَا هُوَ عَلَيْهِ، يَكُونُ فَاسِقًا سَافِلًا،
فَيُرِيكَ أَنَّهُ صَالِحٌ عَلِيٌّ. وَيَكُونُ دَنِيئًا سَاقِطَ الْهِمَّةِ، فَيُرِيكَ أَنَّهُ
شَرِيفُ النَّفْسِ نَاهِضُ الْعَزِيمَةِ. وَيَكُونُ أَكْلًا أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ؛
فَيُرِيكَ أَنَّهُ أَمِينٌ عَلَى مَا يُسْتَوْدَعُهُ مِنْ مَالٍ. وَيَكُونُ وَيَكُونُ؛ فَيُرِيكَ
أَنَّهُ عَلَى خِلَافِ مَا يَكُونُ. وَمَتَى عَرَفْتَ مَا هُوَ مُنْطَوٍ عَلَيْهِ مِنَ
الْأَخْلَاقِ السَّافِلَةِ، لَفَظْتَهُ لَفْظَ النَّوَاةِ ⁽²⁾؛ لِأَنَّكَ لَا تَثِقُ بِهِ.

والمُنَافِقُ كَالْمُرَائِي فِي أَنَّ كُلَّ مِنْهُمَا يُبْطِنُ خِلَافَ مَا يُظْهِرُ. إِلَّا
أَنَّ خُلُقَهُ أَسْفَلُ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ قَاصِرًا عَلَى الْمُنَافِقِ وَالْمُنَافِقُ لَهُ.
فَالْمُرَائِي يُرِيكَ مَا يُرِيكَ لِتَمِيلَ إِلَيْهِ وَتَعْتَقِدَ فِيهِ الْإِسْتِقَامَةَ. وَالْمُنَافِقُ
يَسْتُرُ اعْتِقَادَهُ الدِّينِيَّ أَوِ الْاجْتِمَاعِيَّ أَوِ السِّيَاسِيَّ؛ ثُمَّ هُوَ يُصْرِّحُ
لِأَصْحَابِ الْمَذَاهِبِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْمَشَارِبِ الْمُتَبَايِنَةِ ⁽³⁾ أَنَّهُ مَعَهُمْ،
وَأَنَّ عَقِيدَتَهُ كَعَقِيدَتِهِمْ. وَرُبَّمَا كَانَ لَا يَعْتَقِدُ عَقِيدَةَ أَحَدٍ مِنْهُمْ. وَقَدْ
يَمِيلُ إِلَى مَشْرَبٍ، وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ أَهْلَهُ فِي الضَّلَالِ الْمُبِينِ. فَيُطْرِي ⁽⁴⁾

(1) الختل: الخداع والمكر.

(2) لفظته: طرحته، والنواة: بزررة التمر ونحوه.

(3) المتباينة: المختلفة.

(4) يطري أصوله: يبالغ في مدحها. والإطراء: المبالغة في المدح، أو الإتيان بأقصى ما عند المادح منه. ويقال: أطراه بطرئه أيضًا.

أَصُولُهُ وَفُرُوعُهُ، وَيَجْعَلُ مُتَّسِعِيهِ فِي أَعْلَى عَلِيَّينَ⁽¹⁾. وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِمَنْفَعَةٍ مَادِيَّةٍ تَجْعَلُهُ مَمْلُوءَ الْحَقِيقَةِ⁽²⁾. وَمَتَى عُرِفَ أَحَدٌ بِالنِّفَاقِ طَرَحَهُ النَّاسُ أَرْضًا، لِفَقْدَانِهِمْ ثِقَتَهُمْ بِهِ.

وَالكَاذِبُ، إِمَّا أَنْ يَكْذِبَ لَخَوْفٍ مَكْرُوهٍ، أَوْ رَجَاءٍ مَحْبُوبٍ. وَفِي كِلْتَا الْحَالَتَيْنِ يَكُونُ كَذِبُهُ دَاعِيًا لِعَدَمِ الثِّقَةِ بِقَوْلِهِ، وَسَبَبًا لَاعْتِقَادِ الْكَذِبِ فِيهِ؛ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا.

وَالطَّامِعُ يَسْعَى أَنْ يَنَالَ فَوْقَ مَا يَسْتَحِقُّ، وَيَجْتَهِدُ لِيَقْطَعَ لِنَفْسِهِ حَقَّ غَيْرِهِ. فَهُوَ غَيْرُ مَأْمُونٍ عَلَى حَقٍّ، وَلَا مَرْكُونٍ إِلَيْهِ فِي أَمْرٍ. وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَأَنْتَى لِلنَّاسِ أَنْ تَثِقَ بِهِ!

وَأَمَّا الْخَائِنُ فَعَدَمُ الثِّقَةِ بِهِ أَمْرٌ وَاضِحٌ. وَهُوَ فِيهِ آكَدُ مِنْهُ فِي غَيْرِهِ، وَأَدْعَى لِلنُّفْرَةِ مِنْهُ. لِأَنَّ الْخِيَانَةَ هِيَ مَجْمُوعُ الْخِدَاعِ وَالرِّثَاءِ وَالنِّفَاقِ وَالْكَذِبِ وَالطَّمَعِ. هَذِهِ هِيَ الْخِيَانَةُ الْكُبْرَى، وَهِيَ الْمُرَادَةُ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ. وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ ذَلِكَ الْمَجْمُوعِ خِيَانَةٌ، لِأَنَّ مَنْ خَادَعَكَ أَوْ رَاءَاكَ أَوْ نَافَقَ لَكَ أَوْ كَذَبَ عَلَيْكَ أَوْ طَمَعَ فِي حَقِّكَ، فَقَدْ خَانَكَ وَأَرَاكَ غَيْرَ الْحَقِّ.

وَالْأَنْأَنِيُّ - وَهُوَ مَنْ لَا يَرَى غَيْرَ نَفْسِهِ - يَدْعُوهُ غُرُورُهُ⁽³⁾ إِلَى التَّكَلُّمِ عَنْ نَفْسِهِ بِأَشْيَاءَ لَا تَنْطَبِقُ عَلَى الْوَاقِعِ. وَكُلُّ ذِي غُرُورٍ

(1) أَعْلَى عَلِيَّينَ: أَعْلَى الْمَرَاتِبِ، وَعَلِيَّوْنَ فِي الْأَصْلِ: اسْمٌ لِأَعْلَى الْجَنَّةِ.

(2) الْحَقِيقَةُ: خَرِيطَةٌ يَعْطَقُهَا الْمَسَافِرُ فِي الرَّحْلِ لِلزَّادِ وَغَيْرِهِ.

(3) الْغُرُورُ: أَنْ يَرَى الْإِنْسَانُ فِي نَفْسِهِ مِنَ الْفَضَائِلِ مَا لَيْسَ فِيهَا.

مَعْرُوفٌ بِالْمُبَالَغَةِ وَالْحَيْدَانِ عَنْ مَنْهَجٍ ⁽¹⁾ الصَّوَابِ إِذَا قَالَ عَنْ نَفْسِهِ شَيْئًا. فَهُوَ لِذَلِكَ يَكُونُ غَيْرَ مَوْثُوقٍ بِهِ؛ وَيَكُونُ كَلَامُهُ غَيْرَ وَاقِعٍ مَوْقِعَ الْقَبُولِ.

أَلَا إِنَّ مَدَارَ الثِّقَةِ عَلَى أَفْرَادِ الْأُمَّةِ، فَإِنْ كَانَ مَبْلُغُهُمْ مِنَ الصِّدْقِ وَشَرَفِ النَّفْسِ عَظِيمًا، كَانَتِ الثِّقَةُ فِيمَا بَيْنَهُمْ عَظِيمَةً. وَإِنْ ضَعُفَتْ تِلْكَ الْخِلَالُ ⁽²⁾ الْفَاضِلَةُ ضَعُفَتِ الثِّقَةُ، وَالتَّوَى ⁽³⁾ نِظَامُ الْأَعْمَالِ، وَكَانَ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ الْقَضَاءُ عَلَى الطَّمَأْنِينَةِ وَسَعَادَةِ الْأُمَّةِ.

الثِّقَةُ الْمُتَبَادَلَةُ عُروَةٌ تُعَلِّقُ إِلَيْهَا الرِّوَابِطُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالْاِقْتِسَادِيَّةُ وَالسِّيَاسِيَّةُ. فَهِيَ، كَمَا تَكُونُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، تَكُونُ بَيْنَ الْجَمَاعَاتِ. وَكَمَا تَكُونُ بَيْنَ الْجَمَاعَاتِ تَكُونُ بَيْنَ الْأُمَمِ وَالدُّوَلِ ⁽⁴⁾. وَبِانْحِلَالِهَا تَنْحَلُّ تِلْكَ، الرِّوَابِطُ، وَتَخْتَلُّ أَنْظِيمُ ⁽⁵⁾ الْاجْتِمَاعِ.

(1) الحيدان: الميل والعدول. المنهج: الطريق الواضح.

(2) الخلال: الخصال. والمفرد خلة، بفتح الخاء.

(3) التوى: عسر وتعوج.

(4) الدول، بكسر الدال وفتح الواو: جمع دولة، بفتح فسكون. ومعناها السياسي معروف وأصلها دولة الحرب، وهو أن تدال إحدى الفئتين على الأخرى. يقال: كانت لنا عليهم الدولة. وأما الدول، بضم ففتح، فهي جمع دولة، بضم فسكون، ومعناها ما يتداول بين الناس، يكون لهؤلاء تارة ولهؤلاء تارة أخرى.

(5) الأنظمة: جمع نظام.

تَعَوَّدُوا، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ، صَدَقَ الْقَوْلَ وَالْعَمَلَ، وَالزَّمُوا
أَنْفُسَكُمْ الْإِبَاءَ^(١) وَإِيفَاءَ الْوَعْدِ، تَكُنِ الثِّقَةُ بِكُمْ طَوْعَ يَمِينِكُمْ.
وَمَتَى نِلْتُمْ ثِقَةَ النَّاسِ بِكُمْ، كُنْتُمْ مِنَ الْمُفْلِحِينَ. وَإِيَّاكُمْ أَنْ
تُضْعِفُوهَا؛ فَإِنَّكُمْ بِالثِّقَةِ تَعِيشُونَ.



(١) الإباء: الامتناع مما يعيب.



الحَسَد

كِبَارُ النُّفُوسِ لَا يَحْسُدُونَ؛ لِأَنَّ الحَسَدَ مِنْ صِغَرِ النَّفْسِ،
وَضَعْفِ الإرَادَةِ، وَلُؤْمِ الطَّبَعِ. والعَظِيمُ الأَبْيُّ مَنْ بَعْدَتْ
المَسَاوِفُ ^(١) بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَذِهِ الأخْلَاقِ الوَضِيعَةِ.

من الكَلِمَاتِ السَّائِرَةِ: «الحَسُودُ لَا يَسُودُ». وهي كَلِمَةٌ - لو
تَعْلَمُونَ - عَظِيمَةٌ، تَتَضَمَّنُ مَعَانِي كَبِيرَةً. وهي إِنْ صَغُرَ لَفْظُهَا، فَقَدْ
كَبُرَ مَعْنَاهَا، وَشَرُفَ فَخْوَاهَا.

الحَسُودُ يَكُونُ ضَيِّقَ الخُلُقِ، مُنْقَبِضَ الصَّدْرِ، مُضْطَرَبَ الفِكْرِ.
إِنْ رَأَى نِعْمَةً، أَوْ شَاهَدَ أَحَدًا نَالَ فِي النَّاسِ مَقَامًا رَفِيعًا هُوَ أَهْلٌ
لَهُ، وَدَّ لَوْ تُحَوَّلَ تِلْكَ النِّعْمَةُ إِلَيْهِ، وَيَكُونُ ذَلِكَ المَقَامُ طَوَّعَ يَدَيْهِ،
وَإِنْ نَالَ الشَّقَاءَ مِنْ أَصْحَابِهَا مَنَالَهُ.

التَّمَنِّي - كَمَا يَقُولُونَ - رَأْسُ مَالِ المُفْلِسِ. وَأَنْتَى لَمَنْ خَلَا
مِنْ الإرَادَةِ وَعِزَّةِ النَّفْسِ وَكَرَمِ الطَّبَعِ، أَنْ يَنَالَ المَقَامَ المَحْمُودَ،
أَوْ يَصِلَ إِلَى نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا اللهُ عَلَى عَبْدِهِ، وَلَا أَنْ يَغْتَصِبَ مَقَامًا

(١) الأبي: الممتنع مما يعيبه. المساوف: جمع مسافة.

لغيره، فَيُوسَّدُ⁽¹⁾ إليه. بل يَبْقَى - كما كان - قليل النعمة، سافل المَقام، دَنِيءَ النَّفْس، وَضِيعَ القَدْر. وهل يُمكنُ من كان كذلك أن يَقْبِضَ على ناصية السُّودد⁽²⁾، أو يَجُولَ في مَيْدان الشَّرَف؟! لا، وَرَبَّ الكَعْبَةِ، فإنه بِتلك الأخلاق لا يَسُود، ولو عَكَفَ على حَسَدِهِ أَبَدَ الدَّهْرِ.

أما الكبيرُ النَّفْس، فهو إن بَصُرَ في غيره بأمر يُثْنِي عليه به، أو رَأَهُ في مَنَزِلَةٍ يُغْبِطُ⁽³⁾ عليها، فلا يَجُولُ في وَهْمِهِ أن يَحْسُدَهُ على نِعْمَتِهِ، أو يَحْطُ من مَنَزَلَتِهِ. بل يسعى كلَّ السَّعي لِينالَ مِثْلَ مَنالِهِ، وَيَرْقَى مِثْلَ رُقْيِهِ. فإن زاد فيه الإِبَاءُ، فلا يَرْضَى لِنَفْسِهِ إلا بما فوق ذلك المَقام، ولا يَخْتَارُ لها إلا أَرْضَى من تلك النِّعمة.

وضَاعَةُ النَّفْس تَدْفَعُ الإنسانَ إلى أن يَتَمَنَّى زَوَالِ النِّعْمَةِ عن غيره لتكونَ له. وإِبَاؤُهَا يَحْفِزُهُ⁽⁴⁾ إلى العمل لِيَفُوزَ بِالْحُسْنَى، وَيَأْبَى عليه أن يُريدَ بغيره الشُّوءَ لِيَكُونَ له الخَيْر. فالْفَرْقُ بينَ الخُلُقَيْنِ عَظِيم.

وقد عَلِمْتَ بما شرحناه معنى قولِهِم: «الحَسُودُ لا يَسُود»؛ لأنَّ من أخلاق الحَسودِ ضَعْفُ الإرادة، وَصِغَرُ النَّفْس، والجُبْنَ عن

(1) يوسد: يسند.

(2) الناصية: مقدم الرأس. ويُراد بالقبض على ناصية الأمر للتمكن منه. السُّودد: الشرف.

(3) الغبطة: أن تتمنى أن يكون لك من المجد والغنى ونحوهما مثل ما لغيرك مع بقاء نعمته عليه. أما الحسد: فهو تمنى زوال النعمة عن المحسود لتكون للحاسد.

(4) يحفزه: يدفعه.

الإقدام على عمل السَّادة. وأحرِ بِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ أَنْ لَا يَكُونَ سَيِّدًا. فَالسِّيَادَةُ وَهَذِهِ الْأَخْلَاقُ عَلَى طَرَفِي نَقِيضٌ.

عَجِيبٌ وَاللَّهِ أَنْ يَتَتَمَنَّى الْمَرْءُ مَا لَا يَكُونُ إِلَّا بِجِدٍّ وَعَمَلٍ - وَهُوَ كَسُولٌ خَامِلٌ مُهْمَلٌ - وَأَنْ يَرْجُوَ مَا لَا يَكْسِبُهُ إِلَّا الْحُسْرَةُ، وَلَا يَعُودُ عَلَيْهِ إِلَّا بَانْقِبَاضِ الصَّدْرِ. وَهَذِهِ صِفَةُ الْحَاسِدِينَ. فَاحْذَرُ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ.

رُبَّمَا تَبْلُغُ نَارَ الْحَسَدِ بِالْحَاسِدِ حَدًّا يَدْفَعُهُ إِلَى إِيْذَاءٍ مُحْسُودِهِ، وَالسَّعْيِ فِي ضَرَرِهِ، وَبَذْلِ الْجُهْدِ لِإِيصَالِ ضُرُوبِ الشَّرِّ إِلَيْهِ.

وَإِنَّمَا يَعْمَلُ ذَلِكَ ثَائِرًا لِنَفْسِهِ الْوَضِيعَةِ، ظَانًّا أَنَّ هَذَا الْعَمَلَ يُطْفِئُ جَمْرَةَ طَبْعِهِ اللَّئِيمِ.

وَمَتَى بَلَغَ الْحَسَدُ بِالْحَاسِدِ هَذَا الْمَبْلَغَ كَانَ وَحْشًا ضَارِيًا، وَأَفْعَى فِي أَنْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ⁽¹⁾. وَكَثِيرًا مَا يَعُودُ الضَّرَرُ عَلَيْهِ فَيَمُوتُ بَغِيْظِهِ، وَيُحْرِقُ بِنَارِ حِقْدِهِ.

إِلَّا إِنْ الْحَسَدَ كَانَ فِيهَا مَضَى أَكْبَرَ أَدْوَانَا⁽²⁾، الَّتِي قَضَتْ عَلَى مَجْدِنَا وَمَدَنِيَّتِنَا. وَأَرَاهُ الْيَوْمَ أَفْتَكَ وَبَاءَ فَاشٍ فِي مُجْتَمَعِنَا. فَلَا تَرَى أَحَدًا يَقُومُ بِمَا فِيهِ صِلَاحٌ لِلْبِلَادِ، مَنْفَعَةٌ لِلأُمَّةِ، إِلَّا وَجَدْتَ إِزَاءَهُ مِنَ الْمَقَاوِمِينَ الْجَمِّ الْغَفِيرِ⁽³⁾، حَسَدًا مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ، وَبَغْيًا عَلَى

(1) الْأَفْعَى: الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ. نَاقِعٌ: مُجْتَمِعٌ ثَابِتٌ، وَسَمٌ نَاقِعٌ: بِالْغِ قَاتِلٌ.

(2) الْأَدْوَاءُ: جَمْعُ دَاءٍ.

(3) الْجَمُّ الْغَفِيرُ: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ.

الحق. فإن لم نترك هذا الطبع اللئيم، فلا رجاء للخير، ولا سبيل إلى السعادة.

تَجَنَّب، أيها الناشئ، الحسد، فإنه من خُلُقِ الأَدْنِيَاءِ، وَصِفَةِ الْجُهَلَاءِ. فَإِنْ بَصُرْتَ بِقَائِمٍ بِالْحَقِّ فَاعْضُدْهُ⁽¹⁾، وَيَسِّرْ لَهُ السَّبِيلَ. وَإِنْ رَأَيْتَ نِعْمَةً أَسْبَغَهَا⁽²⁾ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ مِنْ عِبَادِهِ، فَاسْعَ إِلَى مِثْلِهَا بِقَلْبٍ طَاهِرٍ وَوَجْدَانٍ نَقِيٍّ؛ فَإِنَّكَ تَبْلُغُهَا بِإِذْنِ اللَّهِ.

وَإِيَّاكَ أَنْ يَحْمِلَكَ الْحَسَدُ عَلَى مُنَاوَأَتِهِ⁽³⁾؛ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُ مِنْهُ مَا تُرِيدُ. بَلْ رُبَّمَا وَقَعْتَ فِي حِبَائِلِ⁽⁴⁾ حَسَدِكَ. وَقَدْ قِيلَ: «لِلَّهِ دَرُّ الْحَسَدِ مَا أَعْدَلُهُ! بَدَأَ بِصَاحِبِهِ فَقَتَلَهُ!».



(1) اعضده: أعنه وانصره، يقال: عضده إذا نصره وأعانه. ولا يقال عضده بتشديد الضاد بهذا المعنى.

(2) أسبغها: أتمها.

(3) المناوأة: المعادة والمعاكسة.

(4) الحبائل: المصايد. والمفرد حباله. ويراد بها المكيدة كما هي هنا.



التعاون

كُنْ عَوْنًا لغيرك، يَكُنْ غيرُكَ عوناً لكَ. وأحببِ الخيرَ لَهُ، يُحِبِّبِ الخيرَ لَكَ. فَالتَّعَاوُنُ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي يَتَبَادَلُهَا النَّاسُ. وَقَلَّ مِنْ لَا يُرِيدُ لَكَ السَّعَادَةَ. وَلَا يُقَدِّمُ عَلَى إِعَانَتِكَ، إِذَا عَرَفَ مِنْكَ أَنَّكَ تَوَدُّ لَهُ ذَلِكَ، وَتُسْرِعُ لِمَعُونَتِهِ إِنْ مَسَّتْ الْحَاجَةُ إِلَيْهَا. اللَّهُمَّ إِلَّا إِنْ كَانَ مِمَّنْ فَسَدَتْ أَخْلَاقُهُمْ، وَسَفَلَتْ تَرْبِيَّتُهُمْ. فَكَانَ مِمَّنْ يُغْضُونَ⁽¹⁾ عَنْ مُبَادَلَةِ الْمُحْسِنِ بِالْإِحْسَانِ؛ فَلَا يَمُدُّونَ إِلَيْهِ يَدَ الْمُسَاعَدَةِ، وَلَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ بِنَظَرِ الْمُرُوءَةِ⁽²⁾.

وَكثِيرًا مَا يَدْفَعُ اللَّؤْمُ بِهَذَا الصَّنْفِ مِنَ النَّاسِ إِلَى أَنْ يَجْزُوا مِنَ الْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ، وَيَسْتَبْدِلُوا الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ. وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ كَانَ مِمَّنْ صَدَقَ عَلَيْهِ الْأَثَرُ: «اتَّقِ شَرَّ مَنْ أَحْسَنَتْ إِلَيْهِ».

أَقَلُّ مَرَاتِبِ التَّعَاوُنِ أَنْ تُعِينَ غَيْرَكَ حِرْصًا عَلَى أَنْ تُعَانَ، مَتَى احْتَجَّتْ إِلَى الْمَعُونَةِ. وَأَكْمَلُ تِلْكَ الْمَرَاتِبِ أَنْ تَنْدَفَعَ فِي هَذَا

(1) أغضى عن الأمر وتغاضى عنه: تغافل عنه.

(2) الطرف: العين. والمروءة: النخوة وكمال الرجولية.

الأمر، وأنت غير آملٍ منه فائدة، ولا راجٍ منه عائدة⁽¹⁾. بل إنَّك تُقدِّمُ لأنَّه فضيلةٌ في نفسه، وأثرٌ صالحٌ يحثُّذي الناسِ مثاله⁽²⁾؛ لِتَنمو رُوحُ التَّعاونِ بينَ الأُمَّةِ، فيكونَ من وراءِ نموِّها اجتماعُ القلوبِ، وائتلافُ المجموعِ، واتِّحادُ الأفكارِ، وتَقارُبُ الميولِ.

إنَّ من تُحسِنُ إليه، تكونُ قد نَقَشَتْ في قلبه مَحَبَّةً لا تَمحُوها إلا الإساءةُ، والكريمُ لا يُسيءُ بعدَ الإحسانِ.

وإنَّ أحسَّنتَ إلى الأُمَّةِ كلِّها، فقد أَقمتَ في كلِّ فؤادٍ من أفئدةِ أبنائها تِمثالاً من المِقة⁽³⁾، ومِحراباً⁽⁴⁾ من المَحَبَّةِ، يَبْقِيانِ ما بَقِيَتِ الأُمَّةُ.

أفرادُ الأُمَّةِ يَحْتَاجُ كُلُّ واحدٍ منهم إلى الآخرِ. فإن سَلَكَوا سَبيلَ التَّعاونِ، ونَصَرَ القويُّ منهم الضَّعيفَ، وخَفَّفَ الغنيُّ آلامَ الفقيرِ، وعَلَّمَ العالمُ الجاهلِ، وأرشدَ المَهْتَدِي الضَّالَّ، وأحبَّ كُلُّ فردٍ لغيره ما يُحِبُّهُ لِنَفْسِهِ، كان من وراء ذلك سعادةُ المجموعِ، ونُهوُضُ الأُمَّةِ من عَثرةِ التَّخاذُلِ، وتَنبُّهُها من فِراشِ الغَفلةِ، وبَعَثُها من مَرَقَدِ⁽⁵⁾ الخُمولِ.

(1) العائدة: الفائدة تعود على الإنسان.

(2) يحتذون مثاله: يقتدون به ويصنعون مثله.

(3) المِقة: المحبة.

(4) المحراب: القرفة، وصدر المجلس، وصدر البيت، واكرم شيء فيه. ومنه محراب المسجد وهو مقام الإمام فيه.

(5) المرقد: مكان الرقود وهو النوم.

وليس التَّعَاوُنُ قاصِرًا على الأمور المادِّيَّةِ فَحَسْبُ⁽¹⁾؛ بل هو عامٌّ شاملٌ للأمور المعنويَّةِ أيضًا. وهو فيها أكْدُ منه في غيرها. إن رأيتَ حائرًا في أمره فأعِنْهُ بثاقبِ فِكْرِكَ⁽²⁾، وأوضح له طريقَ رُشدِهِ.

وإن وجدتَ محزونًا فخفِّفْ عنه حُزنَهُ بما تُلقِيه عليه من دُرُوسِ التَّسْلِيَةِ، وما تُروِّحُ به الهمَّ عنه من كَلِمَاتِ التَّفْرِيجِ؛ حتى تُسَرِّيَ عنه ما أَلَمَ⁽³⁾ به من همٍّ وحزن.

وإذا أَلْفَيْتَ⁽⁴⁾ حائدًا عن سبيلِ الهدى، سالكا طريقَ الرَّدَى، تائهاً في مفاوِزِ⁽⁵⁾ العَمَى، فابذُلِ الجُهدَ لإرشاده بِلَيِّنِ الكلامِ والمَوْعِظَةِ الحسنةِ والمَعْرُوفِ من القول، حتى تَحْمِلَهُ على سُلُوكِ الصِّراطِ⁽⁶⁾ المُسْتَقِيمِ، والتَّجَمُّلِ بالخلقِ الكريمِ.

على هذا دَرَجَ⁽⁷⁾ السَّلَفُ الصَّالِحُ، وفي سُنَّةِ⁽⁸⁾ التَّعَاوُنِ المادِّيِّ والمعنويِّ قد سَلَكَوا. وما ضَرَرْنَا وَضَرَّ الأُمَّمَ قَبْلَنَا إِلَّا إِهْمَالُ هذا

(1) حسب: كاف. يقال: فلان صديق فحسب، أي يكفيني عن غيره. والفاء في فحسب زائدة لتزيين اللفظ.

(2) الفكر الثاقب: الوقاد المشتمل.

(3) سرى عنه الهم: فرَّجه عنه. ألم به: نزل به.

(4) ألفت: وجدت.

(5) المفاوز: جمع مفازة، وهي القفر الخالي.

(6) الصراط: الطريق.

(7) درج: مشى.

(8) السُّنَّة: الطريق.

الرُّكْنَ الاجتماعيَّ الرُّكَيْنِ⁽¹⁾. فَقَدْ اسْتَبَدَّلُوا بِهِ قُلُوبًا أَصْلَبَ مِنْ
الْجَلْمَدِ⁽²⁾، وَأَخْلَاقًا مَا لَانْحَطَاطِهَا قَرَار. حَتَّى صَار أَحَدُنَا لِلآخِرِ
عَقْرَبًا لَاسِعَةً، وَأَفْعَى لَادِغَةٍ. وَمَا بِهَذَا أُمِرْنَا، وَلَا لِمِثْلِ ذَلِكَ خُلِقْنَا.
لَمْ نُخْلَقْ، أَيُّهَا النَّشْءُ، إِلَّا لَنَكُونَ مُتَعَاوِنِينَ عَلَى دَفْعِ مَا
يُصِيبُنَا مِنَ الشَّقَاءِ، مُتَسَانِدِينَ فِي السَّرَاءِ وَالضَّرَّاءِ⁽³⁾، عَامِلِينَ عَلَى
مَحْوِ مَا يَنْزِلُ بِالْأُمَّةِ مِنَ اللَّأْوَاءِ⁽⁴⁾.

إِنَّ الْأُمَّةَ مُحْتَاجَةٌ إِلَى الْمَعُونَةِ؛ فَمَدُّوا إِلَيْهَا أَيْدِيَكُمْ.

هِيَ جَاهِلَةٌ؛ فَأَعِينُوهَا بِالْعِلْمِ.

هِيَ فَاسِدَةٌ؛ فَأَعِينُوهَا بِالْإِصْلَاحِ.

هِيَ فَقِيرَةٌ؛ فَأَعِينُوهَا بِبَذْلِ الْمَالِ، لِيَتَفَتَحَ بِهِ الْمَدَارِسُ، وَتُنْشَأَ
الْمَعَامِلُ وَالْمَصَانِعُ.

فَإِنْ فَعَلْتُمْ ذَلِكَ، كُنْتُمْ أَبْنَاءَهَا الْبَارِّينَ⁽⁵⁾، وَرَجَالَهَا الْعَامِلِينَ.

فَتَعَاوَنُوا عَلَى ذَلِكَ؛ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَعَاوِنِينَ.



(1) الركين: القوي.

(2) الجلمد: الصخر.

(3) متساندين: متعاونين يسند كل واحد الآخر. السراء: الرخاء. الضراء: الشدة.

(4) الأواء: الشدة يكون منها الضرر.

(5) البار: المحسن.



التقريظ⁽¹⁾ والانتقاد

رَأَيْتُ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَسُرُّهُمْ الْمَدْحُ، وَإِنْ كَانَ بِالْبَاطِلِ،
وَيَسُوؤُهُمُ الْإِنْتِقَادُ، وَإِنْ تَجَسَّمَ فِيهِ الْحَقُّ. وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مِنْ غُرُورِ
النَّفْسِ وَوَلَعِهَا بِالْبَاطِلِ.

الْمَغْرُورُ يُطَرِّبُهُ التَّقْرِيزُ، وَيُرْنَحُهُ⁽²⁾ الْمَدْحُ؛ فَكَأَنَّ الشَّنَاءَ عَلَيْهِ
رَاحٌ⁽³⁾، مَتَى خَالَطَتْ جَوْفَهُ ظَنُّ أَنَّهُ مَلَكُ الْبَسِيطَةِ وَمَنْ عَلَيْهَا. وَمَا
يَسْتَجِيقُ - لَوْ أَنْصَفَهُ مُقَرَّرُظُهُ - غَيْرَ الصَّفْعِ وَالْقَصْعِ⁽⁴⁾. وَإِنْ انْتَقَدَ
عَلَيْهِ أَحَدٌ عَمَلَهُ، وَأَبَانَ لَهُ طَرِيقَ الرُّشْدِ فِيهِ، عَبَسَ وَبَسَرَ⁽⁵⁾، وَوَلَّى
وَاسْتَكْبَرَ، وَاسْتَشَاطَ غَضَبًا وَزَمْجَرَ⁽⁶⁾.

أَمَّا الْعَاقِلُ الْخَبِيرُ، فَلَا يَسُرُّهُ مِنْ يَمْدَحُهُ؛ لِأَنَّ الْمُقَرَّرُظَ لَا

(1) التقريظ: المدح في حياة الممدوح بحق أو باطل.

(2) يرنحه: يجعله يتمايل.

(3) الراح: الخمر.

(4) الصفع: الضرب على القفا بجمع الكف. القصع: الضرب على الرأس بيسط الكف.

(5) بسر: قطب وجهه وتكره.

(6) استشاط: التهب واحترق. زمجر: أكثر الصخب والصياح.

يَذْكُرُ إِلَّا حَسَنَاتِهِ، وَيَطْوِي كِشْحًا⁽¹⁾ عَنْ ذِكْرِ سَيِّئَاتِهِ. وَالْمَرْءُ أَدْرَى بِمَا لَهُ مِنَ الْحَسَنَاتِ؛ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى إِثْبَاتٍ. وَإِنَّمَا يُلْذِذُهُ⁽²⁾ أَنْ يَرَى مَنْ يُقَابِلُهُ بِالانتِقَادِ الصَّحِيحِ. لِأَنَّ الْمُنْتَقَدَ يُظْهِرُ لَهُ عِيُوبَهُ، وَيُوضِّحُ خَطَاةَ، وَيَنْشُرُ مَا طَوِيَ مِنْ زَلَاتِهِ⁽³⁾ فَتَمْتِ عِلْمَهَا اجْتَنِبَهَا، وَبَاعِدَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا. فَيُظْهِرُ بِذَلِكَ مَنْ وَضَرَ⁽⁴⁾ الْعُيُوبَ، وَيَنْقَى مِنْ جَرَائِرِ⁽⁵⁾ السَّيِّئَاتِ، وَصَدِيقُكَ مِنْ صَدَقِّكَ، لَا مِنْ صَدَقِّكَ.

لَوْلَا الْإِنْتِقَادُ لَظَلَّ النَّاسُ فِي الْغُرُورِ سَادِرِينَ⁽⁶⁾، وَلِلْآثَامِ مُرْتَكِبِينَ، وَعَنِ الْحَقِّ ضَالِّينَ، وَفِي كُؤُوسِ هَوَى النَّفْسِ كَارِعِينَ. فَهُوَ الْمِنْهَاجُ⁽⁷⁾ الْأَقْوَمُ، وَالِدَّلِيلُ الْأَقْوَى. وَبِهِ تَتَمَحَّصُ⁽⁸⁾ الْحَقَائِقُ، وَتُظْهِرُ الْفَضَائِلَ، وَتَخْفَى الْأَبَاطِيلَ، وَتَعْشُو⁽⁹⁾ عُيُونَ الْأَضَالِيلِ.

وَمَا مِنْ أُمَّةٍ طَرَحَتْ عَنْهَا رِذَاءَ الْجَهْلِ، وَكَسَرَتْ عَنْ عُقُولِهَا قُيُودَ الْوَهْمِ - فَتَقَدَّمَتْ فِي سَبِيلِ الْعُمَرَانِ، وَبَلَغَتْ مِنَ الْمَدَنِيَّةِ

(1) طوى عن الأمر كشحاً: تركه وأهمله.

(2) يلذذه: يجعله يلتذ.

(3) الزلات: السقطات.

(4) الوضر: الوسخ.

(5) الجرائر: الذنوب والمفرد جريرة.

(6) السادر: الذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع. وهو أيضاً المتحير.

(7) المنهاج: الطريق الواضح.

(8) تتمحص: تتنقى من الأخلاط.

(9) تعشو العيون: يسوء بصرها.

أَقْصَى^(١) مَكَانٍ - إِلَّا كَانَ الْإِنْتِقَادُ رَائِدًا^(٢) فَلَاحِهَا، وَنَسَمَةً^(٣) نَجَاحِهَا. وَمَا مِنْ قَوْمٍ غَرَّتْهُمْ حَلَاوَةُ التَّقْرِيطِ، وَأَسْكَرَتْهُمْ خَمَرَةُ الْمَدِيحِ، وَخَدَّرَتْ هِمَمَهُمْ مَرَاغِينَ^(٤) الثَّنَاءِ، إِلَّا ضَرَبَهُمُ الدَّهْرُ بِضَرْبَاتِهِ، وَرَمَاهُمْ بِنَكَبَاتِهِ^(٥).

وَالسِّرُّ فِي ذَلِكَ، أَنَّ الْإِنْتِقَادَ يَحْفِزُ^(٦) الْهَمَّةَ. فَيَبْتَعِدُ الْمَرْءُ عَمَّا هُوَ فِيهِ مِنْ سُوءِ الْحَالِ. وَيُدْفَعُهُ إِلَى مَيْدَانِ الْعَمَلِ، لِيَحْمَدَ الْمَالَ^(٧). فَيَبْذُلُ الْجُهْدَ لِيَكُونَ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي صَالِحِ الْأَعْمَالِ، الَّتِي تُنِيلُهُ السَّعَادَتَيْنِ، وَتَنْفَعُهُ وَأُمَّتُهُ فِي الْحَيَاتَيْنِ.

أَمَّا التَّقْرِيطُ - وَأَقْبَحُهُ مَا كَانَ فِي بَاطِلٍ - فَهُوَ يَنْفُخُ فِي أَنْفِ الْمَمْدُوحِ الْغُرُورَ؛ وَيُدْخِلُ فِي يَافُوخِهِ^(٨) شَيْطَانَ الْعِظَمَةِ وَالْكِبرِيَاءِ. فَيُظَنُّ فِي نَفْسِهِ أَنَّهُ بَلَغَ مِنَ الْكَمَالِ السَّمَاءِ، حَتَّى طَالَ الْجُوزَاءُ^(٩). فَتَضَعُفُ هِمَّتُهُ عَنْ كَسْبِ الْفَضَائِلِ، وَتَفْتُرُ عَزِيمَتُهُ عَنْ افْتِرَاعِ

(١) أقصى: أبعد.

(٢) الرائد: الدليل.

(٣) النسمة: نفس الروح.

(٤) المرافين: جمع مرفين وهو شيء كالبنج، وهي كلمة إفرنجية عُرِبَتْ حديثاً.

(٥) النكبات: المصائب.

(٦) يحفز: يدفع ويسوق.

(٧) المال: العاقبة والمرجع والمصير.

(٨) اليافوخ: الموضع الذي يتحرك من الرأس عندما يكون الإنسان طفلاً وهو ما تسميه العامة «النافوخ» بالنون.

(٩) الجوزاء: برج في السماء.

العظائم^(١). فلا تَنَمَوْ مَعَارِفُهُ وَمَوَاهِبُهُ^(٢)، إِنْ كَانَتْ لَهُ عُلُومٌ وَشَمَائِلُ^(٣)؛ وَيَظَلُّ جَاهِلًا مَرْدُولًا، إِنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَضِيلَةِ.

وَإِنَّ هُنَاكَ قَوْمًا لَا يَعْمَلُونَ، إِلَّا إِذَا عَلِمُوا أَنَّ النَّاسَ يَمْدَحُونَ أَعْمَالَهُمْ، وَيُقَرِّظُونَ إِقْدَامَهُمْ. وَنَرَى قَوْمًا يَزِيدُهُمُ التَّقْرِيطُ هِمَّةً إِلَى هِمَّتِهِمْ، وَنَفَاذًا فِي الْأَمْرِ عَلَى نَفَاذِهِمْ فِيهِ؛ فَلَا بَأْسَ بِتَقْرِيطِ عَمَلِهِمْ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ، لِيَزْدَادُوا إِقْدَامًا مَعَ إِقْدَامِهِمْ.

وَنَحْنُ لَمْ نَذَمِ التَّقْرِيطَ مُطْلَقًا، بَلْ ذَمَمْنَا مَنْ يُرِيدُ مِنْ غَيْرِهِ أَنْ يُقَرِّظَهُ بِحَقٍّ أَوْ بَاطِلٍ، وَيَسُوِّءَهُ مِنْهُ أَنْ يَنْتَقِدَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ إِنْ فَعَلَ مَا لَا يُسَكِّتُ عَنْهُ. وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ يُحَمِّدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا. وَأُولَئِكَ هُمْ فِي مَجْهَلٍ^(٤) مِنْ سَفَالَةِ الْأَخْلَاقِ، يَهْلِكُ فِيهِ الْمَغْرُورُونَ. فَمَنْ سَرَّهُ التَّقْرِيطُ فَلَا يَسُوِّءُهُ الْإِنْتِقَادَ. فَالتَّقْرِيطُ إِنْ كَانَ دَاعِيًا لِلْإِقْدَامِ عَلَى الْعَمَلِ الطَّيِّبِ، فَلَا نِتْقَادُ يَرْبَأُ بِالْإِنْسَانِ أَنْ يَرِدَ مَوَارِدَ الْخَطْلِ^(٥)، أَوْ يَسْقُطَ فِي مَزَالِقِ الزَّلَلِ^(٦).

(١) افتراع العظائم: الغلبة عليها.

(٢) المواهب: المطايا. والمراد بها هنا الصفات الغريزية لأنها هبة من الله للإنسان.

(٣) الشمائِل: الأخلاق، والمفرد شمال بكسر الشين.

(٤) المجهل: الأرض التي لا يهتدى فيها.

(٥) يربأ: يرفع وينهض. الخطل: المنطق الفاسد.

(٦) المزالق: الأماكن التي تزلق فيها الأرجل. الزلل: الخطأ والانحراف عن الصواب.

وما الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إلا ضربٌ ⁽¹⁾ من ضروب الانتقاد. ولولا هُما لظلَّ الجاهل الفاسد سادراً في غلوائه ⁽²⁾، ناشراً للفسوق عن الحق ⁽³⁾ كبير لوائه.

وبعد، فإنَّ فئةً من الناس قد اتخذت الانتقاد ذريعةً للنيل من الخلق ⁽⁴⁾، وحجةً للوقية ⁽⁵⁾ في أعراضهم. فرشوا ⁽⁶⁾ سهام السباب والفحش من القول، ورَمَوْا بها من أرادوا أن ينتقدوه. فتراهم لا يتركون شاردةً من السفاهة والبذاء ⁽⁷⁾ والمنكر من الكلام إلا وجَّهوها إليه. وما هذا بالانتقاد؛ وإنما هو التشفي والتقريع ⁽⁸⁾. وذلك لؤم وخسة طبع يتجافى ⁽⁹⁾ عنهما أولو المروءة.

إنَّ الغاية من الانتقاد صرفُ المُنتقدِ عليه عما هو فيه من جهل أو خطأ. فالتسرُّع في الانتقاد وعدم الرفق فيه داعيان لتعصُّبه لما هو فيه، وإنَّ وضح له الأمرُ أيماً وضوح. وقد ورد: «من أمر

(1) الضرب: النوع.

(2) السادر: الذي لا يهتم ولا يبالي بما صنع، والذاهب عن الشيء ترفعاً عنه. الغلواء: الغلو، وأول الشباب. والسادر في غلوائه هو الذي يمشي كما تأمره النفس الأمارة بالسوء غير مهتم بالعواقب.

(3) الفسوق عن الحق: الخروج عنه والعدول عنه.

(4) ذريعة: وسيلة وواسطة. نال منه نيلاً: سبه وشتمه.

(5) الوقية: السب والشتم. وقع فيه: سبه وعابه.

(6) ريش السهام: كناية عن التهيؤ للرمي.

(7) البذاء: التكلم بفحش القول.

(8) التشفي: الانتقام. التقريع: التعنيف والإغلاظ.

(9) يتجافى: يترفع ويتنحى.

بمعروفٍ فليكن أمره بمعروف». فالنقد يجب أن يكون بالتي هي أحسن؛ ليكون من ورائه نجاح القصد وفلاح السعي: ﴿وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ [افصلت: 34] ⁽¹⁾. وما يلقاها إلا الذين صبروا؛ وما يلقاها إلا ذو حظٍ عظيم.

لا تغرّنكم، معشر الناشئين، أقوال المُحبّذين ⁽²⁾، ولا كلمات المقرّطين: فكثيراً ما يقولون غير الحقّ، طمعاً في اكتساب قلوب المقرّطين، أو في ذريهمات تسقط من أيديهم عليهم.

وإياكم أن تسلكوا هذا الطريق؛ فهو يؤدي إلى الكذب.

وما أقبح ذنب الكاذبين! وتمسّكوا بأذيال من يتنقّد عليكم أعمالكم، ويبيّن خطاكم، ترشدوا إلى أقوم سبيل.

وإن رأيتم من غيركم ما يتنقّد، فسددوا ⁽³⁾ خطواته، وانصَحُوا له بالإقلاع عن زلاته ⁽⁴⁾، بالكلم الطيب والمعروف من القول.

وإياكم أن تستعملوا خُشونة الكلام؛ فإنّها أَوْخَزُ من السّهام ⁽⁵⁾، وأشدُّ من وقع الحسام ⁽⁶⁾ وهي مُضَيِّعةٌ للفائدة، مُنْفِرةٌ للقلوب.

(1) الولي: الناصر، والصديق، والمحب. الحميم: الصديق كل الصديق.

(2) المحبذ: من يقول لك: حبذا ما تفعل، يمدح عملك.

(3) سدّدوا خطواته: أرشدوه إلى السداد والاستقامة.

(4) الإقلاع: الابتعاد والترك. الزلات: الخطيئات.

(5) أَوْخَز: أشد وخزاً. والوخز: الطعن بالرمح والإبرة ونحوهما. السهام: النبال.

(6) وقع الحسام: شدة ضربته. والحسام: السيف القاطع.

بل كونوا من أهل اللين والرفق، تنالوا ما تريدون. وقد قيل:
 «الماء مع رَقَّتِهِ، يَقَطُّعُ الْحَجَرَ مَعَ شِدَّتِهِ». وقد خاطب الله نبيَّه -
 هرون وموسى - في شأن فرعون بقوله: ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ^(١)
 ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئَنَّا نُلَاحِظَهُ، يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ^(٢)﴾ [طه: 43 - 44].

* * *

(١) طغى: جاوز الحد.

(٢) يخشى: يخاف.



التعصب^(١)

تَعَصَّبَ لِحَنْسِكَ وَلُغَتِكَ وَدِينِكَ وَمَذْهَبِكَ الاجتماعيِّ
وَنِحْلَتِكَ^(٢) السِّيَاسِيَّةَ، وَلَا يَسُوكُ مِنْ غَيْرِكَ هَذَا التَّعَصُّبُ. بَلْ دَعُ
كُلَّ إِنْسَانٍ وَمُعْتَقَدَهُ؛ فَلَسْتَ عَلَى أَحَدٍ بِمُسَيِّطِرٍ^(٣). وَكُلُّ امْرِئٍ حُرٌّ
فِي أَنْ يَدِينَ بِمَا يَشَاءُ، وَأَنْ يَتَعَصَّبَ لِمَا يُرِيدُ.

بِهَذَا قَضَتِ الْأَدْيَانُ، وَحَكَمَتِ الْمَذَاهِبُ الاجتماعيَّةُ
الصَّحِيحَةُ. وَفِي هَذِهِ السَّبِيلِ سَارَ الْمُتَمَدِّنُونَ مِنَ الْأُمَمِ، كَمَا سَارَ
آبَاؤُكَ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، قَبْلَ.

التَّعَصُّبُ شَيْءٌ جَمِيلٌ، وَمَذْهَبٌ قَوِيمٌ، وَسُنَّةٌ^(٤) وَاضِحَةٌ،
وَمَنْهَجٌ سَدِيدٌ^(٥). فَهُوَ الَّذِي يَحْفَظُ عَلَى الْأُمَّةِ لُغَتَهَا وَجَنَسِيَّتَهَا

(١) التعصب: التشدد، تعصب في دينه ولغته: كان شديداً غيوراً مدافعاً عنهما.

وتعصب لفلان، ومع فلان: مال إليه وانتصر له، وتعصب عليه: قاومه ومال عليه.

(٢) النحلة: المذهب والعقيدة.

(٣) المسيطر: الرقيب الحافظ، والمتسلط على الشيء ليشرف عليه ويتعهد أحواله

ويكتب عمله. فكأنه مأخوذ من سطر يسطر سطراً بمعنى كتب.

(٤) السُّنَّة: الطريقة.

(٥) المنهج: الطريق الواضح. السديد: القويم.

وأخلاقها الفاضلة وعاداتها الطيبة؛ ويَحْمِلُها على أن تكونَ شديدةَ البأس^(١)، قُوَّةَ السَّاعد، مَنِعةَ الجانب. ومتى فَقَدَتْ هذا الخُلُقَ - خُلُقَ التَّعَصُّبِ الكريم، بما طرأ عليها من فساد التربية - أضاعت مُمَيَّزَاتِها، وخَسِرَتْ قُوَّتَهَا وبَاسَهَا؛ فكانتَ مع الهالكين، والذَّاهِبِينَ الأوَّلِينَ. وما هَلَاكُها إلا موتُ الشُّعُور، وفسادُ الأخلاق، وذهابُ المُمَيَّزَات. وإنَّما الأُمَمُ الأخلاق.

* * *

تَعَصُّبُكَ لِدِينِكَ يَدْعُو غَيْرَكَ أَنْ يَحْتَرِمَكَ؛ وَعَدَمُ الْاِكْتِرَاثِ لَهُ يَحْمِلُهُ عَلَى أَنْ لَا يَعْأَبَكَ^(٢).

ومعنى التَّعَصُّبِ لِلدِّينِ الْقِيَامُ بِفُرُوضِهِ، وَانْتِهَاجُ سُنَّتِهِ^(٣)، وَاتِّبَاعُ أَوَامِرِهِ، وَاجْتِنَابُ نَوَاهِيهِ، وَالتَّخَلُّقُ بِالْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ، الَّتِي يَحْفَظُ^(٤) التَّدِينُ الْهَمَمَ إِلَيْهَا.

وَلَيْسَ مَعْنَاهُ أَنْ تَكْرَهَ غَيْرَكَ، مِمَّنْ لَيْسَ عَلَى دِينِكَ، وَتَنْصِبَ الْحِبَائِلَ^(٥) لِلضَّرَرِ بِهِ، وَتَبْذُلَ الْجُهْدَ لِتُلْحِقَ بِهِ الْأَذَى وَالْمَكْرُوهَ فَإِنْ هَذَا لَيْسَ مِنَ التَّعَصُّبِ فِي شَيْءٍ. وَإِنَّمَا هُوَ تَعَصُّبٌ لِلْوَحْشِيَّةِ عَلَى الْمَدْنِيَّةِ، وَضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ الْهَمَجِيَّةِ؛ لِأَنَّ كُرْهَ الْمُخَالَفِ فِي

(١) البأس: القوة والشدة.

(٢) اِكْتِرَاثٌ لَهُ وَعَبَأٌ بِهِ: اِهْتَمَّ بِهِ وَبَالَاهُ.

(٣) انتِهَاجٌ: سُلُوكٌ. وَالسُّنَنُ: جَمْعُ سُنَّةٍ وَهِيَ الطَّرِيقُ. وَالسُّنَّةُ فِي الدِّينِ مَا كَانَتْ دُونَ الْفُرُصِ.

(٤) يَحْفَظُ: يَدْفَعُ وَيَسُوقُ.

(٥) الْحِبَائِلُ: الْمَكَائِدُ؛ وَأَصْلُ مَعْنَاهَا: الْمَصَائِدُ.

الدين، وإلحاق الأذى به، عَمَلٌ من لم يَعْرِف من الدين إلا الانتساب إليه فالدين وهذا العمل على طَرَفِي نقيض⁽¹⁾.

أَمَّا ما يَفْعَلُهُ بعض من لا خَلَقَ⁽²⁾ لهم، مَمَّنْ لَبَسُوا الدين مَقْلُوبًا، فهو لاء لیسوا في العير و لا في النِّفیر⁽³⁾. وما هُمْ بِحُجَّةٍ على الدين بل لله الحُجَّةُ البالغة⁽⁴⁾. وليس في دين الله شيءٌ مِمَّا يَزْعُمُونَ. إِنَّ من يَدْعُونَ التَّعَصُّبَ للدين، أَكْثَرُهُمْ لا يَعْقِلُونَ. ولا يعرفون منه إلا أن آباءهم كانوا به يَدِينُونَ. فهم في ظاهر الأمر مُتَدِينُونَ. وما هُمْ في الحقيقة إلا مُقْلَدُونَ، يَلُوكُونَ من الكلام ما لا يَفْهَمُونَ، وَيَنْتَسِبُونَ إلى ما لا يَفْقَهُونَ⁽⁵⁾، وَيُبْغِضُونَ من لا يَدِينُ بدينهم وَيَكْرَهُونَ؛ مُعْتَقِدِينَ أَنَّهُمْ بِمِثْلِ هذا يَنْجُونَ، وإلى الله يَتَقَرَّبُونَ. ألا ساء ما يَزِرُونَ⁽⁶⁾، وَقُبْحَ ما يفعلون.

وهناك طائفة، ليست من العامة الجاهلة، ولا الخاصة الراقية، تَزْعُمُ التَّعَصُّبَ للدين؛ وهي لا تَقُومُ بِشَعَائِرِهِ⁽⁷⁾، ولا تَتَمَسَّكُ بِسُنَنِهِ وَفَرَائِضِهِ، وَتَدْعُوا النَّاسَ بِاسْمِهِ. وربما كانت جَعْبَةً⁽⁸⁾ عَقِيدَتِهَا

(1) على طرفي نقيض: أي هما متخالفان.

(2) الخلاق: النصيب الوافر من الخير.

(3) ليسوا في العير ولا في النفير: أي ليسوا ممن يعبأ بهم.

(4) الحجة البالغة: الدليل. الذي يحمل على الخضوع.

(5) يفقهون: يعلمون ويفهمون.

(6) يزرون. يحملون. والمراد ما يحملون من أثقال هذه الأعمال المخالفة للدين،

والماضي وزر، والوزر بالكسر: الحمل الثقيل، والذنب.

(7) شعائر الدين: أعماله التي تقرب إلى الله والمفرد شعيرة. والشعيرة أيضًا: العلامة.

(8) جعبة عقيدتها: وعاءها. والجعبة في الأصل: وعاء السهام.

أفرغ من جوف الطُّبُل. وما التعصُّب للدين - كما أسلفنا - إلا التخلُّق بأخلاقه، والقيام بما يأمر به، والبعدُ عما ينهى عنه. فهم يغرون العامة، ليُغرَّروا بعقولها⁽¹⁾. وهذه الطائفة أيضًا ليست خجَّة على الدين؛ لأنها تُدعو باسمه رجاء المنفعة الخاصة، وتنفر السُّدج، ممَّن لا يدينُ بدينهم، بُغية السَّيطرة على عقولهم، وأملا بالسلطة على أرواحهم. والله بَرِيءٌ منها ومن أعمالها.

* * *

وَتَعْصُبُكَ لَجَنَسِكَ وَلُغَتِكَ، يَجْعَلُكَ مَرْهُوبًا⁽²⁾ البأس عند غيرك، رفيع المنزلة لديه. واحتقارُك إياهما يدعُكَ مَسْخُورًا⁽³⁾ بك عند من لا تَجْمَعُك وإياه لغة، ولا تَضُمُّكُما جنسيَّة. وهذا أمر واضح لا يحتاجُ إلى بُرهان.

وكما أنَّ تفسيرَ التعصُّب للدين على غير وجهه أمرٌ مذمومٌ - كما علِّمت - فكذلك تفسيره، في مقام الجنسِيَّة واللغة، باحتقار لغاتِ النَّاسِ وجنسيَّاتهم، وإلحاقِ الأذى والمكروهِ بهم، أمرٌ لا يَتَفَقُّ مَعَ التَّعَصُّبِ المحمود، ولا يَجْرِي مَعَ الحق في ميدان. فعليك، أيُّها النَّاشِيءُ، أن تحترم لغةَ غيرك وقوميَّته؛ كما تُحِبُّ منه أن يحترم منك ذلك.

* * *

(1) غرر به: عرضه للمهلكة.

(2) مرهوب: مخوف.

(3) مسخورًا بك: مستهزأ بك.

وَتَعْصُبُكَ لِمَا تَرَاهُ حَقًّا - من المذاهب السَّيَاسِيَّةِ والاجتماعِيَّةِ -
 وَمُنَاضَلَتُكَ⁽¹⁾ عَنْهُ، أَمْرٌ يَدْعُوكَ إِلَيْهِ الْوَاجِبُ، وَيَطْلُبُهُ مِنْكَ الْوَجْدَانُ.
 فَنَاضِلٌ عَنْ ذَلِكَ بِالْبُرْهَانِ السَّاطِعِ⁽²⁾، وَالذَّلِيلِ الْقَاطِعِ، وَالْحُجَّةِ
 الْقَامِعَةِ⁽³⁾، وَالْمَجَادِلَةِ النَّافِعَةِ. وَارْبَأً⁽⁴⁾ بِنَفْسِكَ أَنْ تَرَدَّ مَوَارِدُ
 الشَّطَطِ⁽⁵⁾ فِي الْقَوْلِ، وَأَنْ تَلِجَ⁽⁶⁾ - لِلتَّوَضُّلِ إِلَى بُغْيَتِكَ - أَبْوَابَ
 الْفُحْشِ وَالْبَذَاءِ⁽⁷⁾. فَإِنَّ لَغَيْرِكَ رَأْيًا يَجِبُ أَنْ يُحْتَرَمَ، وَمَذْهَبًا يُجِبُ
 تَعْزِيزَهُ⁽⁸⁾؛ كَمَا تُحِبُّ تَعْزِيزَ رَأْيِكَ وَاحْتِرَامَ مَذْهَبِكَ. فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ
 تَرْجِعَهُ⁽⁹⁾ عَنْ مَذْهَبِهِ إِلَى مَذْهَبِكَ بِالْحُجَّةِ الْبَالِغَةِ، وَالْبُرْهَانِ
 الدَّامِغِ⁽¹⁰⁾ وَاللِّينِ مِنَ الْقَوْلِ، فَافْعَلْ. وَإِلَّا فَدَعُهُ وَشَأْنُهُ، فَلَسْتَ عَلَيْهِ
 بِمُسَيِّطِرٍ.

وَاحْذَرِ أَنْ تَتَّخِذَ تَعْصُبَكَ ذَرِيعَةً⁽¹¹⁾ لِلانْتِقَامِ؛ فَلَيْسَ هَذَا مِنْ

(1) المناضلة: المدافعة والمحاماة.

(2) البرهان: الدليل والحجة. والساطع: اللامع. وأصل معنى السطوع: الارتفاع والانتشار.

(3) القامعة: القاهرة المذللة.

(4) أربأً بنفسك: ارفعها ونزهها.

(5) الشطط: مجاوزة الحد.

(6) تلج: تدخل.

(7) الفحش والبذاء: قبيح القول.

(8) تعزيره: تقويته وتشديده.

(9) رجعته يرجعه - بوزن ضربه يضربه. وقد يقال. أرجعه.

(10) الدامغ: القاهر الذي يبطل حجة الخصم. وأصله من الدمغ وهو شج الرأس حتى تبلغ الشجة الدماغ.

(11) ذريعة: وسيلة.

شأن الكرام. ولا تدع الاختلاف في الرأي، والتفرق في الدين أو الجنس أو اللغة، ينهشان جسم الاجتماع، ويفريان إهاب المدنية⁽¹⁾، ويمزقان شمل الإنسانية؛ خصوصاً إذا كان الاختلاف مع أبناء الأمة الواحدة، والوطن السياسي الواحد.

فإلى التعصب الحميد، أيها الناشئ، أدعوك؛ فإنه رسول السعادة، وبريد⁽²⁾ الترقى.

فتعصب لما تعتقد أنه الحق، وتمسك بدينك وقوميتك ولغتك - على الوجه الذي شرحته لك - تكن من المفلحين.



(1) يقربان: يشقان ويقطعان. والإهاب: الجلد.

(2) البريد: الرسول.



وَرثاء الأرض

مَنْ أَصْلَحَ أَمْرًا كَانَ صَالِحًا لِأَنْ يُهَيِّمَ (١) عَلَيْهِ؛ وَإِنْ لَمْ يُورَثْهُ إِيَّاهُ آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ. وَمَنْ أَفْسَدَهُ أَفْلَتَ مِنْ يَدِهِ وَصَارَ إِلَى غَيْرِهِ؛ وَإِنْ كَانَ بِيَدِهِ صُكُوكٌ (٢) تُثَبِّتُ وَرَاثَتَهُ إِيَّاهُ، وَشُهُودٌ عَدْلٌ يُقَرُّونَ أَنَّهُ مُلْكُهُ.

كُلُّ مَا فِي الْوُجُودِ مُلْكٌ لِلَّهِ يُصَرِّفُهُ كَيْفَ يَشَاءُ، وَيَصْرِفُهُ عَمَّنْ شَاءَ إِلَى مَا شَاءَ. وَقَدْ عَلَّقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مَشِيئَتَهُ عَلَى وَجُودِ أَسْبَابٍ تَدْعُو إِلَى ذَلِكَ. فَمَنْ سَعَى لِهَذِهِ الْأَسْبَابِ سَعْيَهَا، وَدَخَلَ الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا، كَانَ أَحَقَّ بِوَرَاثَةِ الْأَمْرِ مِمَّنْ لَا يَصْلُحُ لَهُ.

(١) يهيمن: يراقب ويحافظ. والمهيمن: الحافظ الرقيب. وهو من أسماء الله أيضًا، لأنه قائم حفيظ على خلقه وأعمالهم وأرزاقهم وآجالهم.

(٢) الصكوك: جمع صك وهو الكتاب، وكتاب الإقرار بالمال أو غيره. ومن الغريب أن الإفرنج أخذوا هذه الكلمة من لغتنا إلى لغتهم مصحفة فقالوا «شك». ونحن اليوم أخذناها عنهم بتصحيفها واستعملناها في مصالحننا التجارية وغيرها. وحبذا لو نرجع إلى تراث آبائنا في الأقوال والأفعال.

الْأُمَمَ، عَلَى هَذِهِ الْبَسِيطَةِ، خَدَمَةُ اللَّهِ فِيهَا، وَأَجْرَاءُ يَعْمَلُونَ لِعُمْرَانِهَا. فَمَنْ كَانَ صَالِحًا لِهَذِهِ الْخِدْمَةِ أَفْسَحَ لَهُ فِي الْوَلَايَةِ عَلَيْهَا؛ وَمِنْ أَسَاءَ انْتَزَعَهَا مِنْهُ قَسْرًا⁽¹⁾.

إِذَا اسْتَخْدَمْتَ أَحَدًا لِيَعْمَلَ لَكَ شَيْئًا، فَإِنَّكَ تُرَاقِبُهُ مُرَاقَبَةً تَامَّةً. فَإِنْ رَأَيْتَهُ قَدْ أَحْسَنَ الْخِدْمَةَ أَبْقَيْتَهُ عَلَى عَمَلِهِ، وَإِنْ زَادَ فِي الْإِنْسَانِ زِدْتَهُ فِي الْأَجْرِ. وَإِنْ بَصُرْتَ بِهِ أَسَاءَ وَشَوَّهَ مَا تُرِيدُ تَحْسِينَهُ، أَنْذَرْتَهُ بِأَدْيَاءِ ذِي بَدءٍ؛ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ لَكَ أَمَلٌ فِي تَجْوِيدِهِ الْعَمَلَ، انْتَزَعْتَ مَا كَانَ بِيَدِهِ مِنْ عَمَلِكَ، وَطَرَدْتَهُ مِنْ خِدْمَتِكَ. وَتَكُونُ قَدْ أَحْسَنْتَ فِيمَا فَعَلْتَ كُلَّ الْإِحْسَانِ. وَإِنْ تَغَافَلْتَ عَنْ إِسَاءَتِهِ، أَوْ لَمْ تُدْرِكْ فُسَادَ صُنْعِهِ، كَانَتْ عَاقِبَةُ أَمْرِكَ الْخُسْرَانُ، وَنِهَايَةُ مَصْلَحَتِكَ الْخَرَابُ. وَلَا يَرْضَى بِذَلِكَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ.

الْإِنْسَانُ خَلِيفَةُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ؛ وَإِلَيْهِ وَكَلَّ⁽²⁾ أَمْرَ عُمْرَانِهَا وَتَجْوِيدِهَا.

فَإِنْ أَحْسَنَ السَّيْرَ فِي مَنَاكِبِهَا⁽³⁾ - فَدَبَّرَ شُؤُونَهَا، وَعَمَرَ أَقْطَارَهَا، وَاسْتَخْرَجَ خَيْرَاتِهَا، وَأَثَارَ كَامِنٍ⁽⁴⁾ ثَرَوَاتِهَا، وَسَارَ فِي مَنَاهِجِ⁽⁵⁾ الْعَدْلِ فِيهَا، وَنَشَرَ الْعِلْمَ الصَّحِيحَ بَيْنَ سُكَّانِهَا، وَلَمْ يَجِدْ

(1) قَسْرًا: قَهْرًا.

(2) وَكَلَّ: سَلَّمَ.

(3) مَنَاكِبُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا وَجَوَانِبُهَا وَطَرَقُهَا.

(4) أَثَارٌ: اسْتَخْرَجَ وَأَظْهَرَ. وَأَصْلُ مَعْنَى الْإِثَارَةِ: التَّهْيِيجُ وَالتَّحْرِيكُ. الْكَامِنُ: الْمَخْتَبِئُ.

(5) الْمَنَاهِجُ: جَمْعُ مَنَهْجٍ وَهُوَ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.

عن العمل بالأناطيم⁽¹⁾ التي سَنَّها الخالقُ سُبْحَانَهُ - كان خَلِيفَتُهُ فيها حقًا، وظَلَّ بِيَدِهِ زِمَامُ أَعْمَالِهَا.

وإنَّ أَسَاءَ السَّيْرَةِ، ولم يُحَسِّنِ الْقِيَامَ على ما اسْتُودِعَ، حَلَّ به ما حلَّ بغيره؛ فَصَارَ ذَلِيلًا بَعْدَ الْعِزِّ، وَضِعًّا بَعْدَ الرَّفْعَةِ، مُحْكومًا بَعْدَ أَنْ كَانَ حَاكِمًا، فَقِيرًا بَعْدَ أَنْ كَانَ غَنِيًّا؛ وَأَوْرَثَ اللَّهُ مَا كَانَ بِيَدِهِ غَيْرَهُ، وَنَزَعَ عَنْهُ لِبَاسَ الْإِمَارَةِ، وَالْبَسَهُ مِنْ اخْتَارَهُ لَهَا. وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ﴾ [الأنبياء: 105]⁽²⁾. من بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ». والمُرَادُ بِالصَّالِحِينَ فِي هَذَا الْمَقَامِ مَنْ كَانُوا صَالِحِينَ لِعِمَارَتِهَا، وَتَجْوِيدِ أَعْمَالِهَا، وَتَحْسِينِ حَالِ سُكَّانِهَا: بِنَشْرِ الْعِلْمِ، وَبَسْطِ لُؤَاءِ الْعَدْلِ، وَالْإِحْتِيَاظِ لِدَفْعِ الْعَدُوِّ، وَالْأَخْذِ بِيَدِ الْأَعْمَالِ النَّافِعَةِ، كَالزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ وَالتَّجَارَةِ. وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِهِمْ مَنْ يُطِيلُونَ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ، وَهُمْ عَنْ اتِّخَاذِ الْأَسْبَابِ لِوَرَاثَةِ الْأَرْضِ هُجُودٌ⁽³⁾. فَهَذَا أَمْرٌ رُوحِيٌّ مَحْضٌ⁽⁴⁾، تَعَوُّدٌ مَنَفَعَتُهُ فِي الْآخِرَةِ عَلَى الْقَائِمِ بِهِ وَحْدَهُ. وَذَلِكَ أَمْرٌ مَادِّيٌّ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْوَسَائِلِ الَّتِي هَدَى اللَّهُ إِلَيْهَا، وَالْأَسْبَابِ الَّتِي مِنْ رَعَايَا⁽⁵⁾ حَقَّ رِعَايَتِهَا كَانَ بِيَدِهِ زِمَامُ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ.

(1) الأناطيم: جمع نظام.

(2) الزبور: الكتاب المنزل على نبي الله داود عليه السلام. والزبور في اللغة: الكتاب.

(3) هجود: نائمون. والمفرد هاجد.

(4) المحض: الخالص الذي لم يخالطه غيره.

(5) رعاها: حفظها وتعهدها.

أَيُّهَا النَّاشِئُونَ، إِنَّ أُمَّتَكُمْ قَدْ عَرَاهَا ⁽¹⁾ فسادٌ في أخلاقها صَرَفَهَا عن العمل النَّافع، وَصَدَفَهَا ⁽²⁾ عن الأسباب التي تجعلها صالحةً لِعُمُرَانِ الْأَرْضِ وَوِراثَتِهَا. فحَلَّ الشَّقَاءُ، وَنَزَلَ بِهَا الْبَلَاءُ، وَأَنَاخَتْ فِيهَا اللَّأَوَاءُ ⁽³⁾، وَاسْتَحْكَمَ فِيهَا الدَّاءُ. وَأَنْتُمْ مَوْرِدُ سَعَادَتِهَا، وَمَنْهَلُ ⁽⁴⁾ رَجَائِهَا، وَمُخَفِّفُو شِدَّتِهَا، وَأَطِبَّاءُ أَدْوِيَّائِهَا ⁽⁵⁾. فَأَصْلِحُوا مِنْ أَمْرِهَا، وَسَدِّدُوا خُطَوَاتِهَا ⁽⁶⁾، وَسَيِّرُوهَا فِي مَنَاهِجِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ؛ حَتَّى تَكُونَ لِلْأَرْضِ وَارِثَةً، وَلِعُمُرَانِهَا خَادِمَةً؛ فَتَعُودَ إِلَى سِيرَتِهَا الْأُولَى، وَتَرْجِعَ فِي حَافِرَةِ مَجْدِهَا ⁽⁷⁾ السَّابِقِ. فَقَدْ كَفَاهَا مَا نَقَّصَهُ الْعَدُوُّ مِنْ بِلَادِهَا، وَمَا أَصَابَهَا مِنْ ضَعْفِ أَخْلَاقِهَا وَمُمَيِّزَاتِهَا وَمُقَوِّمَاتِهَا.

أَنْتُمْ أَنْتُمْ، أَيُّهَا النَّابِتُونَ، نِبْرَاسُ ⁽⁸⁾ الْأَمَلِ، وَنَجْمُ الْهُدَى، وَهَدَفُ ⁽⁹⁾ الْعُلَا، وَغَرَضُ الْمُنَى. فَأَحْسِنُوا لِأَمَّتِكُمْ، وَابْذُلُوا كُلَّ هِمَّتِكُمْ، وَأَوْقِدُوا نَارَ عَزِيمَتِكُمْ، تَكُنْ لَكُمْ أُمَّةً صَالِحَةً، تَحْيُونَ بِهَا حَيَاةً طَيِّبَةً، وَتَحْيَا بِكُمْ نَاهِضَةً عَظِيمَةً رَاقِيَةً.

(1) عراها: أصابها.

(2) صدفها: صرفها.

(3) أناخت: نزلت وحلت. اللأواء: الشدة.

(4) المنهل: المورد.

(5) الأدواء: جمع داء.

(6) سددوا خطواتها: ارشدوها طريق السداد والصواب.

(7) رجع فلان في حافرته: عاد في الطريق التي جاء فيها.

(8) النبراس: المصباح.

(9) الهدف: الغرض الذي ينصب ليرمى إليه.



الحادث الأول

تَنَبَّهْ لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ؛ فَإِنَّ فِيهِ الصُّعُودَ أَوْ الْهُبُوطَ، وَالتَّقَدُّمَ أَوْ التَّأَخُّرَ، وَالْمَوْتَ أَوْ الْحَيَاةَ.

رَأَيْنَا كَثِيرًا لَا يَأْبَهُونَ⁽¹⁾ لِأَوَّلِ طَارِيٍّ وَلَا يُبَالُونَهُ؛ كَأَنَّمَا هُوَ أَمْرٌ غَيْرُ ذِي بَالٍ⁽²⁾. وَلَوْ عَلِمُوا أَنَّ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ تَلْحَقُ أَوَائِلَهَا، وَتَسِيرُ سِيرَتَهَا، لَتَنَبَّهُوا لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ، وَبَذَلُوا كُلَّ جُهْدٍ لِدَفْعِهِ، وَتَلَقَّوْهُ كَمَا تَتَلَقَّى الْجِبَالُ الرَّاسِيَّاتُ طَوَارِيَّ النَّكَبَاتِ⁽³⁾.

النَّاتِجُ تَتَّبِعُ الْمُقَدَّمَاتِ فِسَادًا وَصَلَاحًا، فَإِذَا صَلَحَتِ الْمُقَدَّمَاتُ صَلَحَتِ النَّاتِجُ؛ وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَتْ.

يَقُومُ بَعْضُ النَّاسِ بِعَمَلٍ، وَيَسْعَى إِلَيْهِ كُلُّ السَّعْيِ. وَبَيْنَا هُوَ قَائِمٌ بِهِ يَطْرَأُ عَلَيْهِ طَارِيٌّ حَقِيرٌ أَوْ عَظِيمٌ، فَيَجْبُنُ عَنْ إِتِمَامِ مَا

(1) لَا يَأْبَهُونَ: لَا يَلْتَفِتُونَ وَلَا يَعْثُونَ.

(2) أَمْرٌ غَيْرُ ذِي بَالٍ: لَا يَفْتَكِرُ بِهِ.

(3) الطَوَارِي: الْحَوَادِثُ. النَّكَبَاتُ: الْمَصَائِبُ.

قَصَدَ إِلَيْهِ وَيَتَثَبَّطُ⁽¹⁾ عَنْهُ، وَتَضَعُفُ عَزِيمَتُهُ قَبْلَ بُلُوغِ الْمُرَادِ وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مِنْ فَقْدِ الصَّبْرِ وَجُبْنِ النَّفْسِ، وَإِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى.

وَيَنْهَضُ غَيْرُهُ إِلَى أَمْرٍ؛ فَتَنْصَبُ عَلَيْهِ الطَّوَارِيُّ، وَتُحِيطُ بِهِ الْعَوَائِقُ، وَتَنْهَدُ⁽²⁾ إِلَيْهِ الْمُثَبِّطَاتُ⁽²⁾ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ؛ فَيَتَحَمَّلُهَا رَابِطُ الْجَاشِ، ثَابِتَ الْعَزِيمَةِ، إِلَى أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيْهَا. ثُمَّ يَسِيرُ نَحْوَ مَا قَصَدَ لَهُ بِهَمَّةٍ لَا تَعْرِفُ الْمَلَلَ وَلَا الْكَلَلَ، حَتَّى يَنَالَ مَا يُرِيدُ. وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّهُ صَبَرَ عَلَى الْحَادِثِ الْأَوَّلِ؛ وَتَنَبَّهَ لِبَادِي الطَّوَارِيِّ، وَدَفَعَ عَنْهُ هَاجِسَ الْجُبْنِ وَالْجَزَعِ⁽³⁾، بِسَبَبِ مَا أُوتِيَهِ مِنْ شَجَاعَةِ الْقَلْبِ، وَمَا تَرَبَّى عَلَيْهِ مِنَ الصَّبْرِ عِنْدَ أُولَى الصَّدَمَاتِ.

وَمَا نَرَاهُ مِنْ خِيبةٍ كَثِيرٍ مِمَّنْ يَقُومُ بِالْأَعْمَالِ، إِنَّمَا هُوَ مُسَبَّبٌ عَنِ الْجَزَعِ عِنْدَ الْحَادِثِ الْأَوَّلِ، فَتَنَبَّهَ لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ.

السَّكُوتُ عِنْدَ أَوَّلِ فُسَادٍ يَعْرِوُ⁽⁴⁾ مَا تَعْتَنِقُهُ مِنَ الْعَقَائِدِ، دَاعٍ لِسَرِيَانِ الْفُسَادِ إِلَى سَائِرِهِ.

(1) يَتَثَبَّطُ: يَتَعَوَّقُ وَيَتَبَاطَأُ.

(2) تَنْهَدُ: تَسْرِعُ وَتَصْعَدُ. الْمُثَبِّطَاتُ: الْمَعْوَقَاتُ.

(3) الْهَاجِسُ: مَا يَدُورُ فِي الْخُلْدِ وَيَخْطُرُ بِالْبَالِ. الْجَزَعُ: الْاضْطِرَابُ، وَهُوَ نَقِيضُ الصَّبْرِ.

(4) يَعْرِوُ: يَصِيبُ.

وَجُبْنُكَ فِي الدِّفَاعِ عَنْ ثَغْرِ⁽¹⁾ حَقِّكَ، سَبَبٌ لِيَتَغَلَّغِلَ الْعَدُوُّ فِي أَحْشَائِهِ.

وَمَا وَلُوعُ⁽²⁾ الْإِنْسَانِ بِالشَّرِّ، وَضَرَاوُتُهُ⁽³⁾ بِالْمُنْكَرِ، إِلَّا لَاسْتِهَانَتِهِ بِكَبْحِ جِمَاحِ⁽⁴⁾ نَفْسِهِ الْأَمَّارَةِ عِنْدَ أَوَّلِ مِيلٍ لِلْفُسَادِ.

وَالْغَيْثُ⁽⁵⁾ أَوَّلُهُ الْقَطَرُ. وَمُعْظَمُ النَّارِ مِنْ مُسْتَصَغَرِ الشَّرِّ. وَالنَّوَى⁽⁶⁾ أَوَّلُ الشَّجَرِ.

وَدَاءُ الْخُمَارِ⁽⁷⁾، وَالْإِنْهَمَاكُ فِي الْعُقَارِ⁽⁸⁾، مِنَ الْكَأْسِ الْأُولَى.

وَتَتِييُمُ⁽⁹⁾ الْغَرَامِ، مِنْ أَوَّلِ السَّهَامِ.

وَالْحَرْبُ أَوَّلُهَا الْكَلَامُ، وَأَوَسَطُهَا الضَّرَامُ⁽¹⁰⁾، وَخَتَامُهَا الْجِمَامُ⁽¹¹⁾.

(1) الثغر: الشق بين الجبلين، وموضع المخافة من البلد يخاف منه هجوم العدو وإضافة الثغر إلى الحق مجاز.

(2) الولوع بفتح الواو: الولع. و كلاهما مصدر ولع يولع، بوزن وجل يوجل.

(3) الضراوة بالأمر: تَعُودُهُ حَتَّى يَصِيرَ عَادَةً.

(4) الكبح: جذب الدابة باللجام لتقف فلا تجري. الجماح: أن يركب الفرس رأسه لا يثنيه شيء ولا يرده شيء.

(5) الغيث: المطر.

(6) النوى: بزر الثمر ونحوه.

(7) الخُمَار - بضم الخاء: صَدَاعُ الْخَمْرِ وَأَذَاهَا.

(8) العقار - بضم العين: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ.

(9) تَتِييُمُ الْغَرَامِ: تَذْلِيلُهُ صَاحِبَهُ وَتَعْبِيدُهُ إِيَّاهُ.

(10) الضرام: الاشتعال.

(11) الجِمَام: الموت.

وإن تَجَبَّه^(١) كُلَّ حَادِثٍ قَبْلَ أَنْ يَجْبَهَكَ، وتَدْفَعْ كُلَّ طَائِرٍ قَبْلَ أَنْ يَعْشَّكَ^(٢)، تَأْمَنِ الْغَوَائِلَ^(٣)، وَتَعِشْ مُطْمَئِنًّا فِي سِرْبِكَ^(٤)، سَعِيدًا فِي عَمَلِكَ، عَزِيزًا بَيْنَ قَوْمِكَ.

أَيُّهَا النَّاشِئُونَ، إِنَّ مِنْ أَدَوَائِنَا^(٥) - الَّتِي تَحُولُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَا نَشْتَهِي - الْجَزَعُ عِنْدَ الْحَادِثِ الْأَوَّلِ، وَعَدَمُ الصَّبْرِ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى. فَذَلِكَ الْخُلُقُ مَا مَلَكَ نُفُوسَ قَوْمٍ إِلَّا صَيَّرَهُمْ عَبِيدَ الْعَصَا^(٦)، وَأَلْبَسَهُمْ رِداءَ الذُّلِّ، وَجَعَلَ سَعْيَهُمْ سُدىً، وَعَمَلَهُمْ هَبَاءً مَنثورًا تَذْرُوهُ^(٧) رِيَا حُ الْجُبْنِ وَالْجَزَعِ.

فَتَعَوَّدُوا، رَعَاكُمُ اللَّهُ، الصَّبْرَ، وَتَشَدَّدُوا عِنْدَ الْحَادِثِ الْأَوَّلِ، يَسْهَلُ عَلَيْكُمْ تَلَقِّي مَا بَعْدَهُ، وَتَكُونُوا فِي أَعْمَالِكُمْ نَاجِحِينَ.



- (١) تجبه: تدفع وتمنع، وأصل معنى الجبه: ضرب الجبهة.
- (٢) يعشك: يضربك أو يطلببك. يقال: عشه إذا ضربه، وعشه إذا طلبه.
- (٣) الغوائل: المهلكات.
- (٤) السرب بكسر السين: النفس.
- (٥) الأدواء: جمع داء.
- (٦) عبيد العصا: أذلاء.
- (٧) الهباء: الغبار، أو شيء يشبه الدخان في ضوء الشمس. منثورًا: متفرقًا. تذرؤه: تذرّه وتفرقه وتطيره.



انتظر الساعة

نَجَاحُ الْعَمَلِ أَنْ يَتَوَلَّاهُ أَهْلُهُ، وَالْإِخْفَاقُ⁽¹⁾ فِيهِ أَنْ يُوسَّدَ⁽²⁾ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ.

مَا رَأَيْنَا عَمَلًا مِنَ الْأَعْمَالِ تَوَفَّقَ فِيهِ الْقَائِمُونَ بِهِ إِلَّا كَانُوا مِنْ الصَّالِحِينَ لَهُ. وَمَا شَاهَدْنَا مَصْلَحَةً مِنَ الْمَصَالِحِ أَخْفَقَ فِيهَا عُمَّالُهَا، إِلَّا كَانُوا مِنَ الطُّفِيلِينَ⁽³⁾ عَلَيْهَا.

إِنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ وُسْدًا إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ نَهَايَةٌ هِيَ الْخَرَابُ، وَسَاعَةٌ يَنْتَهِي إِلَيْهَا أَهْلُهُ، هِيَ الْخَبِيَّةُ فِيهِ. وَإِلَى ذَلِكَ الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ: «إِذَا وُسِدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ»؛ أَيِ سَاعَةِ الْإِخْفَاقِ فِيهِ وَفْسَادِهِ.

وَمَتَى فَسَدَ هَذَا الْكَوْنُ، وَتَمَادَى مَنْ عَلَيْهِ فِي الْفُسُوقِ وَالْعِصْيَانِ، وَأَوْسَعُوا الْخُطَا⁽⁴⁾ فِي التَّفَرُّقِ بَعْدَ الْجَمَاعِ،

(1) الإخفاق: الخيبة، أي عدم النجاح. أخفق في الأمر: لم ينجح فيه.

(2) يوسد: يسند.

(3) الطفيلي: من يدخل في أمر لم يدع إليه، نسبة إلى طفيل رجل من أهل الكوفة كان يأتي الولاة من غير أن يدعى إليها.

(4) الخطا: جمع خطوة.

والتَّخْرِيبَ بَعْدَ الْعُمَرَانِ، وَالْكَفْرَ بِسُنَنِ⁽¹⁾ اللَّهِ بَعْدَ الْإِيمَانِ، كَانَتْ سَاعَتُهُ، وَقَامَتْ قِيَامَتُهُ، وَصَدَمَتُهُ الصَّدَمَاتُ، تَتْلُوهَا⁽²⁾ النَّكَبَاتُ: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ⁽³⁾﴾ ﴿تَتَّبِعَهَا الرَّادِفَةُ⁽⁴⁾﴾ ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ⁽⁵⁾﴾ ﴿أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ⁽⁶⁾﴾ [النَّازِعَات: 6 - 9]. وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ، لِأَنَّ أَهْلَهُ لَمْ يَتَّقُوا صَالِحِينَ لَهُ، بِمَا أَتَوْهُ مِنْ ضُرُوبِ الْفُسُوقِ⁽⁷⁾ عَنْ الْأَنْظِمَةِ الَّتِي سَنَّهَا اللَّهُ لِيَعْمَلُوا بِهَا؛ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ فِي قَوْسِ الرَّجَاءِ مِزْنٌ⁽⁸⁾، أَخَذَ الْفَاسِقَ عَنْ سُنَّتِهِ أَخَذَ عَزِيزٌ مُقْتَدِرٌ؛ وَأَوْرَدَهُ مَوَارِدَ مَا كَسَبَتْهُ يَدَاهُ.

تِلْكَ سُنَّةُ اللَّهِ؛ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا.

مَا مِنْ قَوْمٍ عَاهَدَ إِلَيْهِمْ فِي أَمْرٍ، فَلَمْ يُحْسِنُوا فِي سِيَاسَتِهِ، وَلَمْ يَرْعَوْهُ⁽⁹⁾ حَقَّ رِعَايَتِهِ، إِلَّا انْتَزَعَهُ مِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ إِلَيْهِمْ فِيهِ؛ وَوَسَدَهُ إِلَى غَيْرِهِمْ مِمَّنْ يَرَاهُ صَالِحًا لَهُ. فَإِنْ أَبْقَاهُ فِي يَدٍ مِنْ أَسَاءِ التَّصَرُّفِ فِيهِ، فَانْتَظِرْ سَاعَةَ خَرَابِهِ.

(1) سُنَنِ اللَّهِ: أَنْظِمَتُهُ الَّتِي سَنَّهَا لِعِبَادِهِ.

(2) تَتْلُوهَا: تَتَّبِعُهَا.

(3) تَرْجَفُ: تَضْطَرِبُ. الرَّاجِفَةُ: الْمَرَادُ بِهَا النَّفْخَةُ الْأُولَى الَّتِي تَكُونُ مَقْدَمَةً لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ.

(4) الرَّادِفَةُ: التَّابِعَةُ، وَالْمَرَادُ بِهَا النَّفْخَةُ الثَّانِيَّةُ.

(5) وَاجِفَةٌ: مُضْطَرِبَةٌ خَائِفَةٌ.

(6) خَاشِعَةٌ: ذَلِيلَةٌ خَاضِعَةٌ.

(7) الْفُسُوقُ عَنْ الشَّيْءِ: الْخُرُوجُ عَنْهُ.

(8) لَمْ يَبْقَ فِي قَوْسِ الرَّجَاءِ مِزْنٌ: لَمْ يَبْقَ أَمَلٌ وَلَا رَجَاءٌ. وَالْمِزْنُ بِكَسْرِ الْمِيمِ: السَّهْمُ.

(9) لَمْ يَرْعَوْهُ: لَمْ يَحْفَظُوهُ وَلَمْ يَتَعَهَّدُوهُ.

التَّوْفِيقُ فِي الْأَعْمَالِ أَنْ تُوسَّدَ إِلَى صَالِحِ أَهْلِهَا:
فَإِنْ يُعْهَدُ فِي الْعِلْمِ فِي الْجُهَالِ عَمَّ الْجَهْلُ وَسَادَ أَهْلُهُ؛ فَسَاءَ
بِذَلِكَ الْمَصِيرُ.

وَإِنْ تُسَنَّدِ الصَّنَاعَاتُ إِلَى مَنْ لَا يُحْسِنُهَا، كَانَتْ عَاقِبَةُ ذَلِكَ
الْخُسْرَانُ وَفَسَادُ الْأَعْمَالِ.

وَإِنْ أُلْقِيَتْ إِلَى الْفُسَّاقِ، أَوِ الْجَهْلَةِ فِي الدِّينِ، مَقَالِيدُ⁽¹⁾
الْوَعظِ وَالْإِرْشَادِ، وَمُنِحُوا مَنَاصِبَ التَّدْرِيسِ، وَأُقْعِدُوا عَلَى
مَنْصَبَاتِ⁽²⁾ الْأَعْمَالِ الدِّينِيَّةِ، ضَلَّلُوا النَّاسَ، وَسَلَكُوا بِهِمْ غَيْرَ سَبِيلِ
الْهُدَى. وَفِي ذَلِكَ مَا فِيهِ مِنْ إِضْعَافِ الدِّينِ فِي نَفُوسِ الْعَامَّةِ،
وَتَشْوِيهِ مَحَاسِنِهِ فِي عُيُونِ الْغَرِيبِ عَنْهُ.

وَمَتَى وَُسِّدَتْ أَعْمَالُ الدَّوْلَةِ إِلَى الْأَغْرَارِ⁽³⁾، الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ
مِنْهَا إِلَّا أَسْمَاءَهَا، أَوْ إِلَى الَّذِينَ لَا يَرْقُبُونَ فِي مَصَالِحِهَا إِلَّا⁽⁴⁾ وَلَا
ذِمَّةً - بَلْ يَعْمَلُونَ لَيْلَ نَهَارٍ عَلَى مَا يُضْعِفُ بِأَسْهَاءِهَا، لِيُتْرَعُوا
حَقَائِبُهُمْ⁽⁵⁾، وَيُشْبَعُوا بِطُؤَنِهِمْ، وَإِنْ كَانَ فِي ذَلِكَ الْخَرَابُ - فَاَنْتَظِرْ
السَّاعَةَ، وَارْتَقِبْ⁽⁶⁾ قِيَامَةَ الدَّوْلَةِ.

(1) المقاليد: المفاتيح. والمفرد: مقلاد.

(2) المنصات: جمع منصة - بفتح الميم وكسر ها - وهي الكرسي. وأصلها الكرسي
تُرفع عليه العروس في جلائها لترى من بين النساء.

(3) الأغرار: جمع غر وهو من لم يجرب الأمور.

(4) الإل: العهد.

(5) الحقائق: جمع حقيبة، وهي خريطة يعلقها المسافر في الرحل للزاد ونحوه.

(6) ارتقب: انتظر.

وإلى كل ذلك الإشارة في الحديث: «استعينوا على كل عملٍ بِصالحِ أهله». فإن استعنا بالصالح للأمر عليه، كان من ورائه التوفيق فيه والنجاح. وإن مهّدنا في العمل إلى غير صالحٍ له، فقد أسلمناه إلى الخراب، وقذفناه في لجج الدمار⁽¹⁾.

فأوصيك، أيها الناشئ، أن لا تستعين في عمل من أعمالك إلا بمن يكون له أهلاً. وإلا أخفقت في سعيك، وعرتك الخيبة في أمرك.

وإياك أن تتولّى عملاً لا تصلح له؛ كيلا تكون من النادمين، ويكُون مَوْلِيك من الخاسرين؛ يوم تأتيك ساعة الشؤم، فتذرّك وعملك في الهاوية⁽²⁾. فاحذر ذلك؛ إنّي لك من الناصحين.



(1) اللجج: جمع لجة وهي معظم الماء. الدمار: الهلاك.

(2) تذرّك: تدعك وتركك. الهاوية: الحفرة العظيمة.



التَّجْوِيدُ⁽¹⁾

تَجْوِيدُ الْعَمَلِ مَعَ الْإِبْطَاءِ⁽²⁾ بِهِ، خَيْرٌ مِنَ الْإِسْرَاعِ فِيهِ مَعَ إِرْدَائِهِ⁽³⁾.

وَلَأَنَّ تَمْشِيَّ كُلِّ يَوْمٍ سَاعَةً، وَتَسْتَرِيحَ سَائِرَ الْيَوْمِ، حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْمَقْصِدِ⁽⁴⁾ فِي رَاحَةٍ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَسِيرَ النَّهَارَ كُلَّهُ، حَتَّى تَبْلُغَ مَا أَنْتَ تَقْصِدُ لَهُ فِي مِشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ⁽⁵⁾.

وَعَمَلُكَ كُلَّ يَوْمٍ سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ، مَعَ إِتْقَانٍ صُنْعِكَ، أَوْلَى مِنْ أَنْ تَجْهَدَ⁽⁶⁾ نَفْسَكَ الْيَوْمَ كُلَّهُ حَتَّى تَمَلَّ. فَإِنَّ الْمَلَلَ دَاعِيَةُ الْإِسَاءَةِ فِي الْعَمَلِ، وَسَبَبُ الْانْقِطَاعِ عَنْهُ.

الْعِبَادَةُ شَيْءٌ جَمِيلٌ تَصْبُو⁽⁷⁾ إِلَيْهِ نُفُوسُ الْمُؤْمِنِينَ. وَمَعَ هَذَا،

(1) التجويد: التحسين والالتقان.

(2) الإبطاء بالشيء: تأخير.

(3) الإرداء: الإفساد، أردأ الشيء: أفسده، وأردأ الرجل: فعل فعلاً رديئاً.

(4) المقصد: مكان القصد.

(5) العناء: التعب والمشقة.

(6) تجهد نفسك: تتعبها وتحملها ما لا تطيق.

(7) تصبو: تميل.

فَالانْقِطَاعُ إِلَيْهَا، وَتَفْرِغُ النَّفْسُ لِإِقَامَةِ شَعَائِرِهَا⁽¹⁾، أَمْرٌ ذَمُّهُ الشَّرْعُ؛ لِمَا فِي الْإِكْثَارِ مِنْهَا مِنْ إِرْدَائِهَا وَإِهْمَالِ تَجْوِيدِهَا؛ حَتَّى تَكُونَ نِهَايَةُ الْأَمْرِ السَّامَةِ مِنْهَا. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا، وَإِنَّ لِنَفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا؛ فَأَدِ كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ».

رَأَيْنَا كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَعْمَلُونَ كَثِيرًا فِي وَقْتٍ قَلِيلٍ؛ حَتَّى إِذَا آتَى⁽²⁾ وَقْتُ اسْتِثْمَارِ⁽³⁾ الْعَمَلِ، لَمْ يُوَافِقِ حِسَابُ الْحَقْلِ حِسَابَ الْبَيْدَرِ⁽⁴⁾. وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَخْتَارُونَ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّا مَا كَانَ جَيِّدًا مُتَّقَنًا. فَيَبْذُلُونَ فِي سَبِيلِهِ مَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الثَّمَنِ. وَإِنْ أَخَذُوا الرَّدِيءَ، فَلَا يَنْفَحُونَ صَاحِبَهُ إِلَّا بِالنَّذْرِ⁽⁵⁾ الْيَسِيرِ الَّذِي يُسَاوِيهِ.

وَرَأَيْنَا بَعْضَ النَّاسِ يَعْمَلُونَ الْعَمَلَ الْقَلِيلَ فِي مُتَّسَعٍ مِنَ الْوَقْتِ، لِيَزِيدُوا فِي إِتْقَانِهِ. وَمَتَى دَنَتْ⁽⁶⁾ سَاعَةُ النَّتِيجَةِ قَطُّفُوا مِنْ أَشْجَارِ صُنْعِهِمْ ثَمَرَاتٍ كَثِيرَةً يَانِعَةً⁽⁷⁾. وَمَا هِيَ إِلَّا ثَمَرَاتُ التَّحْسِينِ وَالتَّجْوِيدِ.

(1) شَعَائِرُهَا: أَعْمَالُهَا. وَالْمَفْرَدُ شَعِيرَةٌ، وَهِيَ كُلُّ مَا يَجْعَلُ عِلْمًا لِبَطَاعَةِ اللَّهِ.

(2) أَنْ: حَانَ وَقَرَّبَ.

(3) اسْتِثْمَارُ الْعَمَلِ: الْإِنْتِفَاعُ بِثَمَرَاتِهِ.

(4) الْحَقْلُ: الزَّرْعُ مَا دَامَ أَخْضَرَ، وَالْأَرْضُ الطَّيْبَةُ الْمَخْصُصَةُ لِلزَّرْعِ. الْبَيْدَرُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يَدَّاسُ فِيهِ الْحَبُّ. وَالْعِبَارَةُ مِثْلُ الْعَامَةِ، يُقَالُ لَمَّا لَمْ تَوَافِقْ مَقْدَمَاتُهُ نَتَائِجَهُ.

(5) يَنْفَحُونَ: يَعْطُونَ. نَفَحَهُ بِشَيْءٍ: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ. النَّذْرُ: الْقَلِيلُ الْيَسِيرُ.

(6) دَنَتْ: قَرَبَتْ.

(7) يَانِعَةٌ: طَيِّبَةٌ. يَنْعُ الثَّمَرُ وَأَيْنَعُ: أَدْرَكَ وَطَابَ وَحَانَ قِطَافُهُ.

التَّجْوِيدُ ضَرْوَرِيٌّ لِحَيَاةِ الْأَعْمَالِ، وَضَرْبَةُ لَازِبٍ^(١) لِمَنْ أَرَادَ التَّوْفِيقَ فِيهَا. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ: «كَتَبَ اللَّهُ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ». وَالْإِحْسَانُ مَعْنَاهُ الْإِتْقَانُ وَالتَّجْوِيدُ. فَمَنْ أَحْسَنَ فِي عَمَلِهِ، وَجَوَّدَهُ فَأَتَقَنَ تَجْوِيدَهُ، جَنَى مِنْ وَرَاءِ إِتْقَانِهِ مَا لَا يَعْرِفُهُ إِلَّا الْمُحْسِنُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ، وَمِنْ أَسَاءَ فِيهِ، كَانَتْ عَاقِبَتُهُ الْجِرْمَانُ وَالنَّدَمُ.

وما الأعمالُ إلا كالْبَسَاتِينِ:

فَكَمَا أَنَّ الْبُسْتَانَ الَّذِي يُجَوِّدُهُ الْبُسْتَانِيُّ، وَيَخْدُمُهُ خِدْمَةً صَادِقَةً، يُؤْتِي أَكْلَهُ جَنِيًّا^(٢)؛ فَكَذَلِكَ سَائِرُ الْأَعْمَالِ.

لَيْسَتْ الْعَجَلَةُ فِي الْعَمَلِ سَبَبَ التَّوْفِيقِ فِيهِ. فَرُبَّ عَجَلَةٍ أَعْقَبَتْ رَيْثًا^(٣)، وَأَوْرَثَتْ نَدَامَةً. وَإِنَّمَا التَّرَوِّيُّ فِي تَجْوِيدِهِ هُوَ الدَّاعِي إِلَى النَّجَاحِ فِيهِ. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ؛ فَأَوْغِلْ فِيهِ^(٤) بَرَفَقٍ؛ وَلَا تُبَغِّضْ لِنَفْسِكَ عِبَادَةَ اللَّهِ؛ فَإِنَّ الْمُنْبِتَ^(٥) لَا أَرْضًا قَطَعَ، وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى».

(١) هذا الأمرُ ضربة لازب وضربة لازم: أي ثابت لازم لا بد منه.

(٢) الأكل بضم الهمزة والكاف، ويجوز تسكين الكاف أيضًا: الثمر، والرزق الواسع. جنياً: غصناً طرياً؛ والجنى: الثمر الذي قطف من ساعته.

(٣) الريث: البطء.

(٤) أوغل فيه: ادخل فيه، أوغل في البلاد إيغالا: ذهب فيها وبالغ وأمعن.

(٥) المنبت: المنقطع عن رفاقه في السفر، الذي أتعب دابته فانقطعت به «راجع شرحه في عظة الاعتدال، ص: ٩٩».

فاحذروا، أيها النَّابِتُونَ، الإسراعَ في العمل من غير تجويده.
 فالإسراعُ - قبل التَّروِّي - داعيةُ الخيبة وسببُ الإخفاق⁽¹⁾؛ والثاني
 - مع التَّحسين - سببُ التَّوفيق. وإنَّ النَّاسَ - كما قال الفيلسوفُ -
 لا يَسألون عن سُرعة العمل؛ وإنَّما يَسألون عن جودته⁽²⁾.



(1) الإخفاق: الخيبة.
 (2) الجودة - ضم الجيم وفتحها: الصلاح، وجاد الشيء يجود: صار جيدًا.



المرأة

من أمثال العرب: «كُلُّ ذَاتِ صِدَارٍ ⁽¹⁾ خَالَةٌ»؛ أي إنَّ من حقِّ الرَّجُلِ أَنْ يَغَارَ عَلَى كُلِّ امْرَأَةٍ، كَمَا يَغَارُ عَلَى حُرْمِهِ؛ لِأَنَّ كُلَّ امْرَأَةٍ أُخْتُ لِأُمِّهِ فِي الْجِنْسِيَّةِ، فَتَكُونُ خَالَةً لَهُ.

كانت حالة المرأة الاجتماعية - ولم تزل - على أطوار مختلفة، وشكولٍ متباينة ⁽²⁾، بالنسبة إلى تنوع الأزمنة والبيئات ⁽³⁾. فهي بين صعودٍ وهبوطٍ، واحترامٍ واحتقارٍ، وعلمٍ وجهلٍ؛ تابعة ترقِّي البيئة وتدنيها ⁽⁴⁾، ونور الزَّمن وظلمته.

المرأة لم تُخلق إلا لتكونَ والرجلَ عاملين في بُستان الحياة. بيدَ أنَّ لكلٍّ واحدٍ منهما عملاً خاصاً به، لا يَجْمَلُ ⁽⁵⁾ به أن يتعدَّاه.

(1) الصِّدار: ثوبٌ صغيرٌ يلي الجسم.

(2) الشكول: الأشباه والأمثال، والأمور المختلفة المشكلة. والمفرد شكل، بفتح الشين. متباينة: مختلفة متضادة.

(3) البيئات: جمع بيئة وهي المنزل، ويراد بها ما يحيط بالإنسان من المؤثرات.

(4) التدني: الانحطاط.

(5) لا يَجْمَلُ به: لا يحسن به ولا يليق به ولا ينبغي له.

فَالرَّجُلُ يَفْلَحُ أَرْضَهُ وَيَغْرِسُ غَرْسَهُ، وَيَبْذُرُ حَبَّهُ ^(١). وَالْمَرْأَةُ تَتَعَهَّدُ الْحَبَّ وَالْغَرْسَ بِالسَّقْيِ، وَتَنْفِي مَا يُجَاوِرُهُمَا مِنْ فَاسِدِ النَّبَاتِ.

وَمَا الْبُسْتَانُ إِلَّا الْبَيْتُ. وَمَا عَمَلُ الرَّجُلِ إِلَّا السَّعْيُ لِمَنْ يَحْوِيهِ مِنَ الْأَهْلِ، وَبَذْلُ الْجُهْدِ لِيَحْيُوا حَيَاةَ السَّعَادَةِ. وَمَا عَمَلُ الْمَرْأَةِ إِلَّا تَنْظِيمُ الْمَنْزِلِ، وَتَرْبِيَةُ الْأَطْفَالِ، وَبَثُّ ^(٢) الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ فِي نُفُوسِهِمْ، وَتَنْجِيَةُ الضَّرَائِبِ ^(٣) الْفَاسِدَةِ عَنْ مَوَارِدِ قُلُوبِهِمْ؛ لِيَتَكَوَّنَ مِنْهُمْ مَجْمُوعٌ فَاضِلٌ تَنْهَضُ بِهِ الْأُمَّةُ، وَيَسْتَدُّ ^(٤) بِهِ سَاعِدُ الْوَطَنِ، وَيَسْتَدُّ رُكْنَهُ.

فَإِنْ أَهْمَلَ مَا وَجِبَ عَلَيْهِ، أَوْ جَاوَزَتِ الْمَرْأَةُ مَا خُلِقَتْ لَهُ، أَوْ قَصَّرَتْ عَنْهُ، فَسَدَ نِظَامُ الْأُسْرَةِ ^(٥)، وَتَثَلَّمَ ^(٦) رُكْنُ الْحَيَاةِ الْبَيْتِيَّةِ، فَكَانَ مِنْ جَرَاءِ ^(٧) ذَلِكَ الْفَتْ فِي عَضُدِ الْأُمَّةِ، وَالْكَسْرُ فِي سَاعِدِ الْوَطَنِ ^(٨). لِأَنَّ صَلَاحَ الْأُمَّةِ وَنُهوضَ الْوَطَنِ مُتَوَقِّفَانِ عَلَى صَلَاحِ الْأُسْرِ.

(١) يبذر حبه: يلقيه في الأرض للزراعة.

(٢) البث: النشر.

(٣) التنحية: الإزالة والإبعاد. الضرائب: الطبائع، والمفرد ضريبة.

(٤) يستد: يكون سديداً قوياً.

(٥) الأسرة: رهط الرجل وأهله. سموا بالأسرة - وهي الدرع الحصينة - لأنه يتقوى بهم. وجمعها أسر.

(٦) تثلم: تشقق.

(٧) من جراء ذلك: من أجل ذلك.

(٨) الفت في العضد والكسر في الساعد: كناية عن إضعاف القوة وتفريق الأعوان.

ولا ريب أن سعادة النّشئ - وهم عماد الأُمّة - أكثر ما تكون
بالمرأة. فهي إن شاءت أفست أخلاقهم، وإن شاءت أصلحتهم؛
لأنّ بيدها زمام تربيّتهم وتهذيبهم. لذلك وجب أن تكون المرأة
مُحترمة الجانب، رفيعة المنزلة، متعلّمة، مُتربّية، متخلّقة
بالأخلاق الجميلة، صالحة لإدارة المنزل، عالمة بما وجب عليها
نحو العالم الصّغير - ألا وهو البيت.

وبعد، فإنّ جماهير⁽¹⁾ نساء الشّرق اليوم، وقبل بضع⁽²⁾ مئات
من السنين، قد أهملت كالسّوائم⁽³⁾. فقد ظنّ الرجال أنّ المرأة آلة
في أيديهم يُديرونها كيف شاءوا؛ زاعمين أنها لم تُخلق إلا لتكون
أسيرًا أو مملوكة. واهتضموا ما لها من الحقوق الشرعيّة
والطّبيعيّة، وحرموها التّعليم والتّربية. فساءت بذلك الحياة
البيتيّة، وفست الأسرة؛ وانحطت الجماعات بانحطاط الأفراد.

وقد شعر الشّرق اليوم بذلك الضّعف والنّقص؛ فنهض فيه
بعض من هداهم الله الصّراط المُستقيم؛ وانصرفت هممهم إلى
تعليم البنات وتهذيبهن. لأنهم اعتقدوا جدّ الاعتقاد أنّ المرأة

(1) الجماهير: جمع جمهور وهو معظم الشيء وأكثريته. وأصل معناه: الرمل الكثير المتراكم الواسع.

(2) البضع: ما بين الثلاث إلى التسع. فإن قلت: جاءني بضعة رجال، جاز أن يكون الجءون ثلاثة أو تسعة أو ما بينهما. وهي تذكر مع المعدود المؤنث وتؤنث مع المعدود المذكر، كما هو الشأن في العدد من الثلاثة إلى التسعة.

(3) السوائم: الإبل التي لا تُعلف في مكان مبيتها، وإنما تترك ترعى مما تنبت الأرض من المرعى المباح.

رُكْنُ الْحَيَاةِ الاجتماعيةِ الرُّكْنُ⁽¹⁾، وَسَنْدُ نُهْوضِ الْأُمَّةِ الْأَقْوَى. وَلَكِنْ هَذَا التَّنَبُّهُ ضَعِيفٌ. فَعَسَى أَنْ يَقْوَى بِكُمْ، أَيُّهَا النَّاשُؤُونَ الْكَرَامَ. فَإِنَّ لِلنَّاَشِئَاتِ عَلَيْكُمْ حَقُّوْقًا عَظِيْمَةً؛ لِأَنَّهِنَّ خَالَاتُكُمْ. وَالْخَالَةُ كَالْأُمِّ؛ أَوْ هِيَ الْأُمُّ. وَمَنْ لَا يَوَدُّ لِأُمِّهِ الْحَيَاةَ السَّعِيْدَةَ!

إِنَّ مَا تَرَوْنَهُ مِنْ انْحِطَاطِ الْجَمَاعَاتِ، إِنْ هُوَ نَاشِئٌ إِلَّا مِنْ انْحِطَاطِ الْمَرْأَةِ وَجَهْلِهَا وَفَسَادِ تَرْبِيَّتِهَا. فَعَلِّمُوا الْبَنَاتِ، تَسْتَحْذُوا عَلَى الْبَاقِيَاتِ الصَّالِحَاتِ⁽²⁾.

أَلَا إِنَّ تَبْذِيرَ الْمَرْأَةِ وَإِسْرَافَهَا وَحَيْدَانَهَا عَنْ جَادَّةٍ⁽³⁾ الْاِقْتِصَادِ فِي اللَّبُوسِ⁽⁴⁾ - حَتَّى نَهَكَتْ ثَرَوَةَ الرَّجُلِ⁽⁵⁾، وَجَزَّتْ عَلَى الْهَيْئَةِ الاجتماعيةِ الْوَيْلَاتِ⁽⁶⁾ - هُوَ لِأَنَّهَا لَمْ تَتَعَلَّمِ الْعِلْمَ الْمَفِيدَ، وَلَمْ تَتَرَبَّ التَّرْبِيَّةَ الصَّحِيْحَةَ.

فَعَلَيْكُمْ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ، أَنْ تُرَبُّوا بِنَاتِكُمْ - مَتَى صَرْتُمْ أَرْبَابَ بُيُوتٍ - تَرْبِيَّةً فَاضِلَةً، وَتُعَلِّمُوهُنَّ تَعْلِيمًا مَفِيدًا، يَنْهَضُ الْوَطَنُ، وَتَشْرُفِ الْأُمَّةُ.

(1) الركين: القوي.

(2) تستحذوا: تستولوا. الباقيات الصالحات: الأعمال الصالحة التي يبقى أثرها الصالح وتعود بالثواب على فاعلها.

(3) الحيدان: الميل والعدول. الجادة: وسط الطريق ومعظمه.

(4) اللبوس: بفتح اللام: كل ما يلبس.

(5) نهكت ثروته: نقصتها أو أبادتها. يقال: نهك الضرع إذا استوفى جميع ما فيه، ونهكت الحمى إذا أضنته ونقصت لحمه. ونهك ماء الإناء إذا شرب جميع ما فيه.

(6) الويلات: المصائب، والمفرد ويلة.



اعقل وتوكل

ما رأيتُ أقلَّ عقلاً، ولا أضعفَ مُنَّةً⁽¹⁾ ممَّن يُقدِّمُ على الأمرِ
قبلَ أن يَسْتَعِدَّ له.

بلى، أشدَّ منه حُمَقًا، وأكثرُ ضَعْفًا، من يَخُوضُ مَيْدانَ العملِ
قبلَ أن يأخُذَ له عُدَّتَه؛ وهو يَعْلَمُ أنَّ من عَمِلَ عَمَلَةً كانت عاقِبَةُ
أمرِهِ الخَسَارَ والبَوَارِ⁽²⁾.

وليس أقلَّ بَلَهًا مَن يَتْرُكُ الأمورَ اتِّكَالًا على البَحْثِ وهُبُوبِ رياحِ
المَقَادِيرِ، من غيرِ أن يَسْعَى فيما يُدْنِي له الشَّاسِعُ⁽³⁾، وَيُسَهِّلُ الصَّعْبَ!
الإخفاقُ⁽⁴⁾ في الطَّلَبِ ناتِجٌ عن أحدِ أمرين، هُما الطَّرْفانِ
المُفْسِدانِ لكلِّ مشروعٍ: الجُبْنُ والتَّهَوُّرُ.

فالجُبْنُ يَصْدِفُهُ⁽⁵⁾ عن العملِ، وَيَدْعُهُ⁽⁶⁾ مُتَكِنًا على عَصَا

(1) المُنَّة: القوة.

(2) البوار: الهلاك.

(3) يدني: يقرب. الشاسع: البعيد.

(4) الإخفاق في الأمر: الخيبة وعدم النجاح فيه.

(5) يصدفه: يصرفه.

(6) يدعه: يتركه.

المقادير. وإنَّ الله قد جعل لكلَّ شيءٍ سببًا. وسبب النجاح في الأمر السعي إليه من أبوابه الموصلة.

والتَّهَوُّرُ يَدْفَعُهُ نحوَ غايته قبل التَّروِّي في الأسباب الموصلة إليها، واختيار أنجح الوسائل للحصول عليها. وكثيرًا ما تكون العاقبة شرًّا ووبالاً⁽¹⁾. ومن تأمل في العواقب، أمِن المصائب.

والسَّلامةُ من ذلك، أن يترَيث⁽²⁾ قبل الإقدام. فلا يندفع في العمل إلا بعد أن يعلم علم اليقين - أو ما يقرب منه - أنه لا يَفْشَلُ عنه⁽³⁾. وليس معنى هذا أن يُحجَم لأوَّل صدمة، أو تُؤخَّر شُبْهَةٌ تعرِّضُ له؛ فَيَتَّخِذَهَا حُجَّةً للإحجام⁽⁴⁾. فإنَّ هذا هو الجبن بعينه.

يُقدِّم كثيرٌ من الناس على الأعمال العظيمة؛ فلا يلبث أن يَعتَوِرَ⁽⁵⁾ إقدامه الإخفاق. ولذلك أسباب؛ منها إهماله الأهبة⁽⁶⁾، وعدم اتخاذ العُدَّة. وقد ورد في أمثال العرب: «عِنْدَ النَّطَاحِ يُغْلَبُ الكَبْشُ الأَجَمُ⁽⁷⁾»؛ وهو مثلٌ يُضْرَبُ للرجل يمارِسُ الأمورَ بغير عُدَّةٍ فيَخِيب.

(1) الوبال: سوء العاقبة، والوخامة والشدة.

(2) يتريث: يتمهل.

(3) فشل عن الأمر: جبن فنكل عنه ولم يمضه. والمعنى أنه لم يتوفق، لأن من جبن عن أمر فتركه فقد خاب فيه ولم يوفق له. وأصل معنى الفشل: الجبن والضعف وذهاب القوة.

(4) الإحجام: التأخر.

(5) يعتور: يصيب. اعتوره الأمر: نزل به مرة بعد مرة.

(6) الأهبة: العدة.

(7) الأجم: الذي لا قرن له.

وكثيرٌ منهم يُهْمِلُ الأمرَ اتِّكالا على أَنَّ القَدَرَ يَحْفَظُهُ. وكان
يَجِبُ عليه أَنْ يَحْفَظَهُ، ثم يَكِلُهُ⁽¹⁾ إلى عينِ العِنايةِ ترعاه⁽²⁾. وقد
قال رجلٌ للنَّبِيِّ ﷺ: «أُرْسِلْ نَاقَتِي وَأَتَوَكَّلُ» فَقَالَ لَهُ: «اعْقِلْهَا
وَتَوَكَّلْ»⁽³⁾.

ومن أمثالهم: «أَنْ تَرَدَّ الْمَاءُ بِمَاءٍ أَكْيَسُ»⁽⁴⁾؛ يَعْنُونَ بِذَلِكَ أَنْ
يَأْخُذَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ بِالْحَزْمِ وَالْوَثِيقَةِ. ومن ذلك قَوْلُهُمْ: «اشْتَرِ
لِنَفْسِكَ وَلِلسُّوقِ»؛ يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنْ يَأْخُذَ الْمَرْءَ الْحِيطَةَ⁽⁵⁾ لِنَفْسِهِ
قَبْلَ الْإِقْدَامِ عَلَى الْعَمَلِ، وَأَنْ يَسْتَشِيرَ مَنْ يَثِقُ بِهِمْ لِيُرْشِدُوهُ إِلَى مَا
فِيهِ الْخَيْرُ.

ومن الناس من إذا تَمَكَّنَ مِنْ نَاصِيَةٍ⁽⁶⁾ الْأَمْرِ عَقَدَهُ بِأَنْشُوطَةٍ⁽⁷⁾.
حَتَّى إِذَا أَفَلَّتْ مِنْ يَدِهِ نَدِمَ عَلَى ذَلِكَ نَدَامَةَ الْكُسْعِيِّ⁽⁸⁾؛ وَهِيَ هَاتِ
أَنْ تُفِيدَهُ النَّدَامَةُ.

(1) يكله: يسلمه.

(2) ترعاه: تحفظه وتتعهد به.

(3) اعقلها: اربطها. والعقل: الربط. ومنه سمي العقل المعروف لأنه يربط الإنسان أن يأتي ما يضره.

(4) أكيس: أعقل. والكيس - بفتح الكاف وسكون الياء: العقل والفطنة وحسن التأني في الأمور.

(5) الحيطه: الاحتياط.

(6) الناصية: مقدم الرأس.

(7) الأنشوطه: عقده يسهل حلها.

(8) الكسعي: رجل يضرب به المثل في الندامة.

(9) هيهات: اسم فعل ماضي بمعنى بعد، وهي مثلثة التاء.

ألا إنَّ من كان كذلك، فهو ممَّن عُلِّمُوا قليلاً وليس لهم معقول⁽¹⁾. لأنَّ العقلَ يربُّ بالمرء⁽²⁾ أن يردَّ مَوارد الإهمال والاتكال. فالعاقلُ من لا يَردُّ حتى يعرف الصِّدْر⁽³⁾. فهو يُفاضِلُ بين الضَّرَرَيْنِ لِيَرْتَكِبَ أَخَفَّهُمَا. فإنَّ في الشَّرِّ خِياراً. وليس العاقلُ من يَعْرِفُ الخَيْرَ والشَّرَّ، وإنما هو مَنْ يَعْرِفُ خَيْرَ الشَّرَّيْنِ. فإنَّ بعضَ الشرِّ أهونُ من بعض.

فإليك، أيُّها النَّاشِئُ، يُساقُ الحديثُ:

احذَرُ أن تُبَاشِرَ عَمَلاً قَبْلَ الاستعداد له. ولا تَتْرُكْ عَمَلاً من أعمالك اتكالاً على ما سيجيءُ به القَدَر. فالعاقلُ من عَقْلٍ وَتَوَكَّلٍ.



(1) المعقول: العقل.

(2) يربُّ بالمرء: يرفعه وينهض به ويمنعه.

(3) الصِّدْر: الرجوع عن الماء بعد وروده.



الاعتماد على النفس

لا شيء أضرُّ بالإنسان من إهماله شُؤون نفسه، مُعْتَمِدًا على من يقومُ له بها. هذا إن تَحَقَّقَ أَنَّ من يَعْتَمِدُ عليه يُلَبِّيهِ - إن دعاؤه - من غير تَرِيثٍ⁽¹⁾ ولا بُطء. أمَّا إن كان نصرُهُ إيَّاه أمرًا مشكوكًا فيه، فاعتماده عليه ضَرَبٌ من الجُنون.

جاء في أمثال العرب: «عَمَّكَ خُرْجُكَ»⁽²⁾؛ يُقالُ ذلك لِلْمُتَّكِـِّلِ على غيره. وذلك أن رجلاً أرادَ السَّفَرَ مَعَ عَمِّهِ، فقال لأهله: «اتَّخِذُوا لي طعامًا واجعلوه في خُرْجٍ، أُصِيبُ منه إذا احتجتُ إليه»؛ فقالوا له: «عَمَّكَ خُرْجُكَ»؛ أي اتَّكِلَ عليه في مَطْعَمِكَ.

المُعْتَمِدُ على غيره يكونُ ضعيف الإرادة، بليد الحِزْمِ، خامل النَّفْسِ. وما سَرَى هذا الداءُ في أُمَّةٍ إلا انحَلَّ عَقْدُ اجتماعِها، وفَسَدَ نِظامُ عُمرانِها؛ حتى تُصبحَ في مُؤَخَّرَةِ الأُمَمِ. فالاتِّكَالُ

(1) التريث: التمهّل.

(2) الخرج: معروف. وجمعه أخراج. ويجمع أيضًا على خرجة - بكسر الخاء وفتح الراء.

على غير النَّفس مدَّعاء الانقراض؛ لأنه يلبس الإنسان رداء الضَّعة⁽¹⁾ والضعف، ويَصْرِفُهُ عن النَّظر فيما يَقُوذُهُ إلى خُصُونِ القُوَّةِ والمَنْعَةِ⁽²⁾.

يَنْشَأُ الطِّفْلُ مُعْتَمِدًا - في كلِّ شأنٍ من شُؤُونِ نَفْسِهِ - على أبَوَيْهِ؛ إلى أن يَبْلُغَ أَشُدَّهُ⁽³⁾. ثُمَّ يَدْخُلُ غِمَارَ الحَيَاةِ⁽⁴⁾؛ وهو لا يعرف للاتِّكَاءِ على عَصَا نَفْسِهِ معنى؛ لأنه لم يَتَعَوَّدْ ذلك في نَشَأَتِهِ الأولى - وَلِكُلِّ امرئٍ من دهره ما تَعَوَّدَ - فَيَزِيدُ بذلك الأُمَّةَ بَلَاءً على بِلَائِهَا، وخِذْلَانًا على خِذْلَانِهَا.

متى نَشَأَ الولدُ فَلْيَعَوِّذْهُ أبواه الاعتمادَ على نَفْسِهِ، في كلِّ أمرٍ من أُمُورِهِ؛ حتى إذا شَبَّ كان رجُلًا يَخْدُمُ الأُمَّةَ خِدْمَةَ الرجلِ القويِّ القادر. ومتى كَثُرَ مجموعُ الشُّبَّانِ الْمُتَكَيِّينِ على أَعْضَادِ⁽⁵⁾ أَنْفُسِهِمْ، تَكُونُتْ مِنْهُمْ أُمَّةٌ صَالِحَةٌ لَأَن تَكُونَ وارثَةَ الأرض.

نحنُ في حاجةٍ إلى شُبَّانٍ جُبِّلُوا على الاستقلالِ في الفِكرِ والاعتمادِ على النَّفسِ. وما تأخَّرْنَا إلا بَعْدَ أن ضَعُفَ فينا هَذَانِ الخُلُقَانِ. وما تَرَقَّى الغَرَبِيُّونَ، وبلغُوا الغَايَةَ القُصْوَى⁽⁶⁾،

(1) الضَّعة: الانحطاط والخسَّة.

(2) المنعة، بفتح الميم والنون، وقد تسكن النون: العز، والقوة، والمعقل يمتنع به، والعشيرة لأنها فلا يقدر عليه من يريده من الأعداء.

(3) يبلغ أشده: يشب ويتقوى.

(4) غمار الحياة: شدائدها.

(5) الأعضاد: جمع عضد وهو الساعد.

(6) القصوى: البعدي، مؤنث الأقصى.

من المَدَنِيَّةِ والعُمَرَانِ والسُّلْطَانِ^(١)، إِلَّا بَعْدَ أَنْ رَبَّوْا نَشَأَهُمْ^(٢) عليها.

وليس معنى ذلك أَنْ يَنْشَأَ الْوَلَدُ مُنْفَرِدًا بِرَأْيِهِ، مُسْتَبِدًّا بِفِكْرِهِ، لَا يَسْتَشِيرُ أَهْلَ الْعَقْلِ وَالْعِلْمِ. وَإِنَّمَا هُوَ أَنْ لَا يَتْرُكَ التَّفَكُّرَ وَالْعَمَلَ مُعْتَمِدًا عَلَى أَنَّ غَيْرَهُ يَتَفَكَّرُ أَوْ يَعْمَلُ. فَإِنْ رَأَى أَنَّ فِكْرَ غَيْرِهِ أَضْمَنَ لِنَجَاحِ الْعَمَلِ مِنْ فِكْرِهِ، انْقَادَ لَهُ وَتَمَسَّكَ بِعُرَاهُ^(٣). وَإِلَّا مَضَى فِيمَا يُفَكِّرُ فِيهِ، وَأَخْرَجَ عَمَلَهُ إِلَى حَيِّزٍ^(٤) الْوُجُودِ.

فَتَعَوَّدَ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، الْاعْتِمَادَ عَلَى نَفْسِكَ، وَالْاِسْتِقْلَالَ بِرَأْيِكَ - عَلَى نَحْوِ مَا شَرَحْتُ لَكَ - تَكُنْ مِنَ الْمُفْلِحِينَ.

وَاحْذَرِ أَنْ تَنْقَادَ لِرَأْيٍ يَدْفَعُكَ فِي الْهَاوِيَةِ، أَوْ تُذَعِّنَ^(٥) لِمَنْ لَا يَحْفِزُكَ إِلَى مَنْهَجِ السَّدَادِ^(٦).

وَلَا تَتَّبِعْ أَمْرَ مَنْ يُؤْمِنُكَ مِنَ الْمَخُوفِ لِيُورِّطَكَ^(٧) فِيهِ. بَلِ اتَّبِعْ

(١) السُّلْطَانُ: السُّلْطَةُ وَالْقُدْرَةُ.

(٢) النِّشَاءُ - بَفَتْحِ الشَّيْنِ - وَالنِّشَاءُ - بِسُكُونِهَا: جَمْعُ نَاشِئٍ.

(٣) الْعُرَى: جَمْعُ عُرْوَةٍ وَهِيَ كُلُّ مَا يُوَثِّقُ بِهِ وَيَعُولُ عَلَيْهِ. وَأَصْلُهَا: مَقْبُضُ الدَّلْوِ وَالْكُوزِ، وَمَا يَدْخُلُ فِيهِ الزَّرُّ مِنَ الْقَمِيصِ وَنَحْوِهِ.

(٤) الْحَيِّزُ: الْمَكَانُ وَالْجِهَةُ.

(٥) تُذَعِّنُ: تَخْضَعُ.

(٦) يَحْفِزُكَ: يَدْفَعُكَ. الْمَنْهَجُ: الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ. السَّدَادُ: الصَّوَابُ.

(٧) يُورِّطُكَ: يُوقِعُكَ فِيمَا لَا تَتَخَلَّصُ مِنْهُ. وَأَصْلُ مَعْنَاهُ: يُوقِعُكَ فِي الْوَرِطَةِ - بَفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - وَهِيَ الْهُوَّةُ الْغَامِضَةُ، وَالْهَلَكَةُ، وَالشَّدَّةُ، وَكُلُّ أَمْرٍ شَاقٍّ تَعْسَرُ النِّجَاةُ مِنْهُ. يُقَالُ أَوْرَطَهُ وَوَرَطَهُ تَوْرِيطًا إِذَا أَوْقَعَهُ فِي الْوَرِطَةِ.

أَمَرَ مِنْ يُخَوِّفُكَ عَوَاقِبَ إِسَاءَتِكَ لِتَحَذَرَهَا. فَإِنَّ مِنْ يُخَوِّفُكَ حَتَّى تَلْقَى الْأَمْنَ أَشْفَقُ أَعْلَيْكَ مِمَّنْ يُؤَمِّنُكَ حَتَّى تَلْقَى الْخَوْفَ. وَقَدْ جَاءَ فِي أَمْثَالِهِمْ: «أَمَرَ مُبْكِيَاتِكَ، لَا أَمَرَ مُضْحِكَاتِكَ»؛ أَيِ إِلْزَمَ مِنْ يُبْكِيكَ لِإِنْجِيكَ، لَا مِنْ يُضْحِكُكَ لِإِرْدِيكَ⁽¹⁾. وَمَنْ خَالَفَ فِي هَذَا الْأَمْرِ، وَخَالَفَ النَّصِيحَ عَنْهُ⁽²⁾، سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ⁽³⁾؛ فَكَانَتْ عَاقِبَتُهُ الْخُسْرَانُ.

إِنَّ هَذَا هُوَ الْحَقُّ؛ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ⁽⁴⁾، فَاتَّبِعْ مَا يُلْقَى إِلَيْكَ، يُبَارِكُ اللَّهُ عَلَيْكَ.



(1) يرديك: يهلكك.

(2) خالفني عن الأمر: ولى عنه وأنا أريده. وخالفني إلى الأمر: قصده وأنا مول عنه.

(3) السرحان: الذئب. والكلام مثل لمن ذهب في طلب أمر فكانت عاقبته الهلاك.

(4) الممترين: الشاكين. امترى في الأمر: شك فيه وارتاب.



التربية

إِنَّ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالَ سَيَكُونُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رِجَالًا. فَإِذَا تَعَوَّدُوا الْأَخْلَاقَ الصَّالِحَةَ الَّتِي تُعَلِّمُ شَأْنَهُمْ، وَحَصَّلُوا مِنَ الْعُلُومِ مَا يَنْفَعُونَ بِهِ وَطَنَهُمْ، كَانُوا أَسَاسًا مَكِينًا⁽¹⁾ لِنَهْضَةِ الْأُمَّةِ. وَهَذَا أَمْرٌ لَا يَخْتَلِفُ فِيهِ اثْنَانِ. وَإِنْ اسْتَعَادُوا⁽²⁾ سَافِلَ الْأَخْلَاقِ، وَهَجَرُوا الْعِلْمَ الَّذِي هُوَ سَبَبُ لِحَيَاةِ الْأُمَمِ، كَانُوا وَئِيلًا عَلَى الْأُمَّةِ، وَشَرًّا عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي يَقُطُّونَهَا⁽³⁾.

وَقَدْ ذَكَرْتُ لَكَ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، فِيمَ مَضَى مِنَ الْعِظَاتِ جُزْءًا صَالِحًا مِنَ الْأَخْلَاقِ حَسَنِيهَا وَقَبِيحِيهَا؛ وَأَوْضَحْتُ لَكَ مَا يَجِبُ عَلَيْكَ التَّخَلُّقُ بِهِ؛ وَكَشَفْتُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْفَاسِدَةِ الَّتِي يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنْفِرَ مِنْهَا نِفْرَةً الصَّحِيحِ مِنَ الْأَجْرَبِ. فَاخْتَرْ بَعْدَ ذَلِكَ مَا تَرَاهُ لَكَ نَافِعًا. وَمَا إِخَالِكَ⁽⁴⁾ مُخْتَارًا إِلَّا مَا أَرَشَدْتُكَ إِلَى اخْتِيَارِهِ؛ لِأَنَّكَ تَعَلَّمُ جِدَّ الْعِلْمِ أَنِّي لَكَ نَاصِحٌ أَمِينٌ.

(1) مَكِينًا: قَوِيًّا

(2) اسْتَعَادُوا: تَعَوَّدُوا.

(3) يَقُطُّونَهَا: يَسْكُنُونَهَا.

(4) إِخَالِكَ: أَظْنَكَ.

التربية، أيها القوم، أمرٌ عظيمٌ الخطر⁽¹⁾، كبيرُ القيمة.

و«الطفلُ - كما قال الإمامُ الغزالي - أمانةٌ عندَ والدَيْه، وقلْبُهُ الطَّاهِرُ جوهرَةٌ نفيسةٌ خاليةٌ عن كلِّ نفسٍ وصورة. فإنَّ عُوْدَ الخيرِ وعِلْمَهُ نشأَ عليه، وسُعِدَ في الدُّنيا والآخرة، وشارَكَه في ثوابه أبواه وكلُّ معلِّمٍ ومؤدِّب. وإنَّ عُوْدَ الشَّرِّ وأهْمِلَ شَقِيَّ وهَلَك. وكان الوزرُ⁽²⁾ في رَقَبَةِ وليِّه والقيَمِ عليه⁽³⁾.

التربيةُ هي غَرْسُ الأخلاقِ الفاضلةِ في نفوسِ الناشئين، وسَقْيُهَا بماءِ الإرشادِ والنَّصيحة؛ حتى تُصْبَحَ مَلَكَةً⁽⁴⁾ مع مَلَكاتِ النَّفس؛ ثمَّ تَكُونَ ثَمَرَاتُهَا الفضيلةَ والخيرَ وحُبَّ العملِ لنفعِ الوطن.

تَجِبُ تَرْبِيَةُ الطفلِ على الشَّجاعة، والإقدام، والجُود، والصَّبْر، والإخلاصَ في العمل، وتَقْدِيمِ المَصْلَحَةِ العامَّةِ على المصلحةِ الخاصة، وشَرْفِ النَّفس، والجُرْأَةِ⁽⁵⁾ الأدبيَّة، والدِّينَ الخالصَ من الشَّوائب⁽⁶⁾، والمدنيَّة المُنزَّهة عن الفساد، والحُرِّيَّةِ الصحيحة في القول والعمل، وحُبِّ الوطن.

(1) الخطر: الشرف وارتفاع القدر.

(2) الوزر: الذنب.

(3) ولي الطفل والقيَمِ عليه: من يتعهده ويقوم بشؤونه.

(4) ملكة: صفة راسخة.

(5) الجرأة: الشجاعة.

(6) الشوائب: الأخلاط، والعيوب والأدناس.

وعلينا أن نُربي فيهِ مَلَكَةَ الإرادة والصِّدْق، وَحُبَّ إعانة البائسين⁽¹⁾ والمَشروعاتِ النَّافعة، وأن نُعوِّده القِيَامَ بالواجب. إلى غير ذلك من الأخلاق الشريفة؛ وأن نُباعِدَ بينَهُ وبينَ أضدادِ هذه الأخلاق.

ولكنَّ الحال اليومَ عندنا على غير ما شرَّحناه:

فالطُّفْل - وهو في اللَّفائف - يُخَوِّفُهُ أبواه بالغيلان و«البعابيع» إرهاباً⁽²⁾ له، ليَخْلُصَا من صُراخه. وما يَدْرِيان أنَّ نفسَ الطفلِ - كالشَّمْعَةِ اللَّيْنَةِ - قابِلَةٌ لكلِّ نَقْشٍ؛ أو كناقِلِ الهَيْئَةِ «الفُوتُغُراف» يَنْطَبِعُ في زُجاجته كُلِّ صُورة. فإذا ما نشأ عاودتُهُ تلكَ النُّقُوشُ والصُّوَرُ التي طَبَعَهُ في مُخَيَّلَتِهِ⁽³⁾ أبواه. حتَّى إذا رأى غيرَ شيء ظَنَّهُ شيئاً. فكانت حَيَاتُهُ - بِمَا جَنِيَاهُ عليه - حياةَ خوفٍ وَجُبْنٍ وأوهام. فإذا جاوزَ الطُّفْلُ دَوْرَ الطُّفُولَةِ إلى دَوْرٍ غيرِهِ - فكانَ دارِجاً⁽⁴⁾، فَحَفِرَ⁽⁵⁾، فَيافِعاً⁽⁶⁾ - أَخذا يُرَبِّيانه تربيةَ الحيواناتِ العُجُم: بالانتهاز تارةً، وبالضَّرْبِ المَبَرَّحِ⁽⁷⁾ تارةً أُخرى. ولا تَسَلُ عَمَّا يَسْمَعُهُ من

(1) البائسين: جمع بائس وهو من اشتدت حاجته.

(2) إرهاباً: تخويفاً.

(3) المخيلة: القوة التي تخيل الأشياء وتصورها وهي مرآة العقل.

(4) الدارج: الصبي الذي دبَّ ونما.

(5) الحفر - بالحاء المهملة: الصبي الذي سقطت رواقعه، وهي أسنانه التي تنبت وهو في الرضاعة.

(6) اليافع: من قارب العشرين من عمره. أو هو من قارب البلوغ.

(7) الضرب المبرح: الذي يؤذي الجسم.

أَبْوِيهِ مِنْ بَذِي الْكَلَامِ^(١) وَالْكَذِبِ وَالنَّفَاقِ، بَلَه^(٢) مَا يَكْتَسِبُهُ مِنْ سَيِّءِ الْأَخْلَاقِ.

وكثيراً ما تكون حياته المدرسية ليست خيراً من حياته البيتية، خصوصاً إذا كان الأستاذ أو المربي ممّن غاظت طباعهم، وخشنت أخلاقهم، وفسدت ضمائرهم. وإن اتفق أنه دُفع إلى مدرسة كاملة، فإنه يُضَيّع في بيته ما كسبه في مدرسته.

ومتى شبّ الناشئ كانت حياته في أمته صورةً مكبرةً عن حياته في بيته ومدرسته فإما أن تحيا به الأمة حياة السعادة، إن كان قد تربى تربيةً صحيحة؛ وإمّا أن تحيا حياة الشقاء - بما يجنيه عليها - إن تربى تربيةً فاسقة.

رَبِّي، أَيُّهَا الْأُمَّةُ، النَّابِتَةُ، تَكُنْ لَكَ عَوْنًا وَسَاعِدًا، وَتَنْهَضْ بِكَ مِنْ كَبُوءَةٍ^(٣) الذَّلِّ وَالْخُمُولِ.

وَأَنْتُمْ، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ، تَعَوَّدُوا الْخُلُقَ الصَّالِحَ، وَأَقْدِمُوا عَلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ.

إِنَّ مَيْدَانَ الْعَمَلِ أَمَامَكُمْ؛ فَاسْتَعِدُّوا لِخَوْضِ غِمَارِهِ^(٤).

(١) بذي الكلام: فاحشه وقبيحه ورجل بذي وبذيء: فاحش. والبذاء والبذاءة والبذارة: فحش الكلام. يقال: بذو يبذو بذاء وبذارة فهو بذّي، وبذوء يبذو وبذاً يبذو وبذاءة فهو بذيء.

(٢) بله: اسم فعل أو بمعنى دع واترك.

(٣) الكبوة: السقطة.

(٤) الغمار: جمع غمر وهو الماء الكثير البعيد القعر.

اليوم الاستعداد لخدمة الأمة؛ وهناك - بعد انصرام^(١) زمن الصبا - يكون السباق؛ وسنرى من يكون الفائز. فمن جدّ اليوم نال في الغد. ومهما يفعل الناشئ في هذه السن، فسوف يلاقيه في زمن الشباب.

فما أعددت، أيها النابت، لغدك؟ وأي عمل تعمل الآن، لتكون أمتك سعيدة بك في المستقبل؟

- أعددت همة ونشاطاً، وعِلماً وأخلاقاً، وغيرةً وحميةً، ومحبةً وطنيةً.

- بارك الله عليك، وحقّق آمالنا فيك؛ فبك يعمّر الوطن، وتحيا الأمة.



(١) انصرام: انقطاع وذهاب.



خاتمة العِظَات

السَّلَامُ عَلَيْكَ، أَيُّهَا النَّاشِئُ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَتُهُ.

وبعدُ فَإِنْ صَدِيقَكَ - صَاحِبَ الْعِظَاتِ - يُودِّعُكَ وَدَاعَ مُحِبِّ
لَكَ، رَاغِبٍ فِي نَجَاحِكَ، وَيَرْجُو مِنْكَ أَنْ لَا تَنْبَذَ⁽¹⁾ عِظَاتِهِ ظَهْرِيًّا.
فَإِنَّ رُوحَ الْمَطَالَعَةِ أَنْ تَعْمَلَ بِمَا تَقْرَأُ. وَمَا ضَرَّ هَذَا الشَّرْقَ إِلَّا تَرْكُ
الْعَمَلِ بِمَا يَعْلَمُ.

إِنَّ الْأُمَّةَ تُنَادِيكَ. فَلْيَكُنْ جَوَابُهَا الْعَمَلَ لِمَا يُحْيِيهَا، وَالسَّعْيَ
فِي إِصْلَاحِ شُؤْنِهَا. وَاعْلَمْ أَنَّكَ لَا تَحْيَا حَيَاةً طَيِّبَةً إِلَّا بِحَيَاتِهَا،
وَقُوَّةَ بِأَسِهَا⁽²⁾، وَاسْتَبْحَارَ عُمْرَانِهَا⁽³⁾، وَبَسْطَةَ سُلْطَانِهَا⁽⁴⁾. فَاحْزَمْ
وَاعْمَلْ؛ فَإِنَّ الْعَمَلَ سَعَادَةُ الْحَيَاةِ:

إِذَا مَا شِئْتَ أَنْ تَحْيَا عَزِيزًا مَهِيْبَ الْبَاسِ مَعْرُوضَ الْقَنَاءِ⁽⁵⁾

(1) تَنْبَذَ: تَطْرَحَ.

(2) الْبَاسُ: الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ.

(3) اسْتَبْحَارَ الْعُمُرَانِ: اتَّسَاعَهُ وَانْبِسَاطُهُ.

(4) السُّلْطَانُ: الْقُوَّةُ وَالسُّلْطَةُ وَالسَّيْطَرَةُ.

(5) مَهِيْبٌ: مَخُوفٌ. مَعْرُوضُ الْقَنَاءِ: تَحْمِلُ قَنَاتِكَ بِالْعَرَضِ. وَالْقَنَاءُ الرَّمْحُ، وَعَرَضُ

الْقَنَاءِ - أَيَّ حَمَلِهَا بِالْعَرَضِ: كُنَايَةٌ عَنِ الْعِزَّةِ وَالْإِمْتِنَاعِ.

فلا تَرْجُ الحياةَ بغيرِ حَزْمٍ يَفْلُ السَّيْفَ مَحْدُودَ الشِّبَاةِ⁽¹⁾
 وَيَتْرُكُ فِي صَمِيمِ الدَّهْرِ جُرْحًا يُحَيِّرُ دَاوُّهُ نُطْسَ الْأُسَاةِ!⁽²⁾
 فَهَلْ مِنْ نَهْضَةٍ، يَانَشِيٌّ، نُذْنِي بِهَا تِلْكَ الْأَمَانِي النَّائِيَاتِ؟⁽³⁾
 وَهَلْ مِنْ نَجْدَةٍ مِنْكُمْ؛ فَنَسْمُو إِلَى أَعْلَى النُّجُومِ الزَّاهِرَاتِ؟⁽⁴⁾
 وَهَلْ مِنْ هِمَّةٍ وَثَبَاتٍ جَاشٍ نَهْدُ بِهِ الْجِبَالَ الرَّاسِيَاتِ؟⁽⁵⁾
 فَقَدْ طَالَ الْخُمُولُ؛ وَنَحْنُ نَلْهُو عَنِ الْخُلُقِ الْأَبِيِّ بِالْمُخْزِيَاتِ!⁽⁶⁾
 فَكَمْ قَدْ قَامَ فِيْنَا مِنْ هُدَاةٍ! وَلَكِنْ لَا نُنْهَنَّهُ بِالْعِظَاتِ!⁽⁷⁾

فَهَبُّوا، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ، إِلَى الْمَجْدِ؛ وَسِيرُوا فِي سَبِيلِ الْعِزِّ؛ فَإِنِّي:

أَرَى الْمَجْدَ الَّذِي نَبْغِي عَتِيدًا أَقَامَ لِطَالِبِيهِ بِالْوَصِيدِ⁽⁸⁾
 فَهَبُّوا نَحْوَهُ وَدَعُّوا التَّوَانِي وَسِيرُوا سِيرَةَ الرَّجُلِ الرَّشِيدِ⁽⁹⁾

(1) يَفْلُ السَّيْفِ: يثلمه أي يحدث فيه شقوقًا. محدود: مشحود مسنون. الشبابة: حد السيف والسكين ونحوهما، وجمعها شبا وشبوات.

(2) الصميم: العظم الذي به قوام العضو. النطس - بضم النون والطاء: الأطباء الحذاق. وطبيب نطس - بفتح النون وسكون الطاء وكسرهما: العالم، الأساة: الأطباء، والمفرد آس، والأنثى آسية وجمعها آسيات وأواس.

(3) نذني: نقرب. الأمانى: جمع أمنية وهي ما يتمناه الإنسان ويجوز في الأمانى تشديد الياء وتخفيفها. النائيات: البعيدات.

(4) النجدة: القوة، والشدة والمعونة. الزاهرات المتلاثلثات بالأنوار.

(5) الجأش: النفس.

(6) الأبي: الممتنع مما يعيب. ويجوز تشديد يائه وتخفيفها. المخزيات: الأعمال التي تخزي صاحبها، أي توقعه في الخزي، وهو الهوان والعقوبة والبعد والندامة.

(7) الهداة: جمع هاد. لا ننهنه: لا نزرجر.

(8) عتيدًا: مهياً حاضراً. الوصيد: فناء الدار، وعتبتها.

(9) دعوا: اتركوا. التواني: التقصير والتهمل.

أُعْجِبْكُمْ بِأَنْ نَبْقَى رُقُودًا عَنْ الْعِلْيَاءِ، نَرْسُفُ فِي الْقِيُودِ؟⁽¹⁾
 نَصَحْتُ لَكُمْ. وَفِي هَذَا بَلَاغٌ لِقَوْمٍ رَاغِبِينَ عَنِ الْجُمُودِ⁽²⁾

• • •

(1) رُقُودًا: نيامًا. نَرْسُفُ: نَمْشِي مَشْيَ الْمَقِيدِ.

(2) بَلَاغٌ: كَفَايَةٌ.

إِنْ مَا وَرَدَ مِنَ الشَّعْرِ فِي هَذِهِ الْمِظَّةِ هُوَ لِصَاحِبِ الْمِظَاتِ.



فهرس الكتاب

6	مقدمة
9	الإقدام
12	الصبر
14	النفاق
17	الإخلاص
20	اليأس
24	الرجاء
27	الجبن
30	التهور
33	الشجاعة
37	المصلحة المرسله
41	الشرف
45	الهجة واليقظة

50	الثورة الأدبية
54	الأُمَّة والحكومة
57	الغُرور
62	التَّجدد
66	التَّرف
70	الدِّين
74	المَدَنِيَّة
78	الوَطَنِيَّة
83	الحُرِّيَّة
87	أنواع الحُرِّيَّة
92	الإرادة
96	الرَّعَايَة والرَّئاسة
100	عشاق الرِّعَايَة
105	الصِّدْق والكَذِب
108	الاعتدال
111	الجود
116	السَّعادة
120	القيامُ بالواجب
125	الثِّقَّة

131	الحَسَد
135	التَّعاون
139	التَّقْرِيز والانتقاد
146	التَّعصب
152	وُزْراء الأرض
156	الحادث الأول
160	انتظر الساعة
164	التَّجويد
168	المرأة
172	اعقل وتوكل
176	الاعتماد على النفس
180	التَّربية
185	خاتمة العِظات



وبعدُ فهذه شذراتُ كنتُ أنشرُها في جريدة المفيد،
تحتَ عنوانِ «عِظَةُ الناشئين» وبإمضاء «أبي الفياض».
وقد كان لها في نُفوس القُرَّاء جميلُ الوقع، وعظيمُ
التأثير. وكان كثيرٌ منهم يستحسنُ أن تُطبعَ هذه العِظَاتُ
في كتابٍ وتُنشَرَ بينَ من لم يكن يطالعُ تلكَ الجريدة.
فلما قتلتُ هذا الأمرَ يقينًا، عَزَمْتُ على نشرها بين شَبَّانِ
الأُمَّةِ لتكونَ لهم نبراسًا وهُدًى. والله الموفق.

الغلاييني

ISBN-13 978-9933-586-05-8



9 789933 586058

تلفاكس: 963 11 2247242

ص.ب: 31429 - سورية - دمشق

E-mail: meraj.press@gmail.com

كتاب المِعْرَاجِ

